



Hitlerin Mussoliniden anlamak istediği nokta

Almanya Çekoslovakya'da müdahalede bulunmaya mecburiyet hissettiği ve Fransanın hücumuna maruz kaldığı takdirde İtalya ne yapacak?

Hitlerle Mussolini arasında cereyan eden müzakereler büyük bir alâka uyandırdı. Almanyanın müstemleke talebi müzakerelerin başlıca mevzuunu teşkil etmektedir

Londra 4 (Hususi) — Taymis gazetesinin Roma ve Berlinden aldığı haberler, Hitler ile Mussolini arasında cereyan eden görüşmelerin mahiyetini hayli aydınlatmaktadır.

Görüşmelerin herhangi bir yeni anlaşmaya veyahud yeni bir muahedenin imzasına müncer olması beklenmemektedir. İki devlet arasında esasen mevcut olan sıkı işbirliği, yeni bir anlaşmanın akdine ihtiyaç bırakmamaktadır.

Avrupadaki siyasî vaziyeti gözden geçirecek olan iki hükümet reisinin, bilhassa Çekoslovakya meselesile alâkadar olmaları anlaşılmaktadır.

Hitler, Çekoslovakya'daki Alman ekal-

(Devamı 11 inci sayfada)



Hitler ve Mussolini bir arada

Türk gazetesi yabancı davalara avukatlık etmez!

Ecnebi matbuatının bir Türk gazetesi hakkında yazdıkları yazılar da hüküm sayılmaz. Bunlara karşı yapacağımız yegâne hareket omuz silkmektir

Bazı Alman gazetelerinin bir müddet-tenberi bir sabah refikimize karşı bazı

nahoş neşriyat yaptıklarını biliyorduk. Bir diğer arkadaşımızın bu neşriyattan bazı parçaları alarak vaziyetin berraklan-

YAZAN

Selim Ragıp Emeç

dırılmasını istemesi, bu davayı günün ehemmiyetli mevzuları arasına sokmuş ol-

du. Şu noktaya berveçhipeşin işaret edelim ki Volkışe Beobachter, Borsercaytung

(Devamı 3 üncü sayfada)

Filistindeki mücadelenin bilânçosu

1800 Arab, 400 Yahudi, 150 İngiliz öldü

Akkâdaki mevkuların hep birden açlık grevine başlamaları vaziyeti büsbütün gerginleştirdi



Filistindeki divanharberlerden biri bir Arabı istivaab ediyor

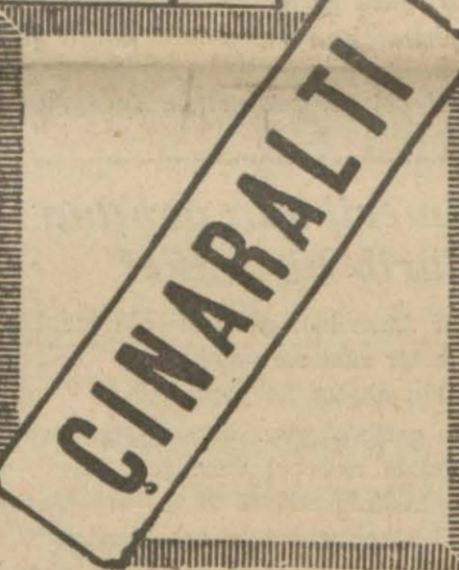
(Yazısı 11 inci sayfada)

Boğazlar hakkında hükümetimiz yıllık raporunu verdi

Ankara 4 — Boğazların idaresi hakkındaki Montrö anlaşmasına tevfikian boğazlar komisyonuna aid vazifeler 15 ağustos 936 tarihinden itibaren Türkiye hükümetine intikal etmiş bulunuyordu.

(Devamı 3 üncü sayfada)

12 nci sayfada



Yazan: **Bürhan Cahid**
Senenin en güzel edebî eseri

Bugün başlayan yeni edebî tefrikamızı takib ediniz!

Güreşçilerimizin Muvaffakiyetsizliği

KABAHAH BİZİMDİR!

Çobanı Avrupa şampiyonasına idmanlı halile göndermek mümkün olsaydı Avrupa şampiyonu olması işden bile değildi. Aynı hükmü Mustafa ve Mersinli Ahmed için vermemek haksızlık olur

Yazan: Güreş Federasyonu eski kâtibi umumisi Sadullah Çiftçioğlu

Estonyanın hükümet merkezi olan ve şimal memleketlerinden güreşin en fazla rağbet gördüğü ve en mühim müsabakalara sık sık sahne olan Tallin şehrinde yapılan son Avrupa şampiyonasında takımımızın uğradığı âkubet hiç şübhe yok ki hepimizi müteessir etmiştir. 924 olimpiyadındanberi tedricî bir tekâmül ile nihayet 936 olimpiyadına kadar memleket dahil ve haricinde yaptığımız muhtelif temaların bilânçoları, bize, bu sporun bugüne kadar elde ettiği terakkî hamlelerini kâfi bir vuzuhla gösterebilir.

Son muvaffakiyetsizliği tahlil eden arkadaşlarımız bunu talihe, antrenöre ve bazısı da idaresizliğe atfederek hepimizi az çok tenvir etmiş bulunuyorlar.

Bu çok kıymetli mütaleaların, fikirlerin bazan birbirine zıd olan noktaları üzerinde durarak mukayeseler yapacak

(Devamı 11 inci sayfada)

Başvekil yarın Belgrada gidiyor

C. Bayar Partide seyahat intibalarını anlattı

Başvekil, İtalyanın Boğazlar mukavelesine iltihakının Türk - İtalyan dostane münasebetlerinin yeni bir tezahürü manası üzerinde bilhassa tevakkuf etti



Başvekilin Ankarada istikbaline aid bir intiba

Ankara 4 — C. H. Partisi Kamutaylavı Hasan Sakanın başkanlığında top- grupu, bugün saat 15,30 da Trabzon say- lanmıştır. (Devamı 11 inci sayfada)

Hatayda yeni bir vak'a oldu, Halk Partisinden bir memur yaralandı

Antakya 2 — Anadolu ajansının hususi muhabiri bildiriyor: Dün akşam üzeri mühim bir vak'a daha olmuş ve halk partisinin hususi memurlarından Yusuf, mahalle arasında ayağından kurşunla vurulmuştur.

Türk heyeti bu sabah komisyon tarafından dinlenirken bu vak'ayı da kaydetmiştir. Komisyon, Türk heyetine şikâ-

(Devamı 11 inci sayfada)



Güreşçilerimiz İstanbul dan hareket ederlerken

Hergün

Romada binicilerimizin
Kazandıkları
Zaferin manası

Yazan: Muhittin Birgen

Bu satırları, dünyanın en kuvvetli askerliklerini temsil eden birkaç millet arasında Türkiyeye birinciliği kazandıran zabitlerimize teşekkür etmek için yazıyorum. Kazandıkları zafer, büyük bir meydan muharebesi kazanmaktan çok mühimdir. Bir meydan muharebesi kazanmak, bir düşmanla çarpışmak ve bir askerî muzafferiyet elde etmek demektir. Halbuki Roma zaferi, bir düşmana karşı değil, dünyanın en büyük askerliklerine karşı dostça yapılan bir rekabetin mahsulüdür; manevî bir zafer, bir liyakat zaferi, bir ruh ve terbiye faikiyeti, bir mesleki yükseklik ifade eder. Bir meydan muharebesinde, zaferi insan kadar ve belki de - bilhassa zamanımızda - insandan daha ziyade teknik te kazanır. Roma müsabakasında ise, - karşı karşıya değil - yanyana koşarak birbirleriyle mücadele edenler, yalnız atlarının terbiyesi ve kalblerinin yüksek duygusu ile dövüştüler. Dünyanın en büyük askerî zaferi, nihayet, insanın eseri olduğu kadar fabrikanın da eseridir. Halbuki bu zafer, yalnız ruhun ve azmin zaferidir.

Bu zaferde kazananları - zabıtlar ve atlar - şöyle tahayyül ediyorum: Türk kalblerinin bütün coşkunluğu ile atlarının üstüne yerleşmiş olan Türk çocukları, mutlaka muzaffer olmak istemişler; bu duygularını atlarındaki hayvanlara anlatacak derecede sıcak bir titreyişle ileri atılmışlar; önelerine mâni çıktıkça, onların kalbleri titremiş; Türk ekmeği ile yayılan atlar da bu titriyen kalbi duymuşlar ve anlamışlar. O titremiş ve sürmüş, öteki de duymuş ve şevke gelmiş, nihayet, bütün manialar birer birer aşılacak, Türk bayrağı direk üstünde yükselmiş!

Bu yarış, bu netice, bu zafer, biraz da Türkiye'nin bütün tarihi ve bilhassa son yükseliş devrinin timsali demek değil midir?

Türk tarihi, bütün hayatında ne kadar mania gördü, ne kadar derin uçurumların üstünden aştı, ne kadar çetin ve sarp dağlara tırmandı! Bütün Türk tarihini bir tarafa bırakalım ve yalnız yaşadığımız tarihi gözönünden geçirelim. Türk milletinin karşısına şu son çeyrek asır içinde çıkmadık mania mı kalmıştır? Bu tarih ve hayat yarışında karşımıza gâh tekniğin noksanı çıktı, atlardı; gâh açlığın dikenli tellerle kurulmuş manialara rastgeldik, onları da aştık; gâh, bütün manasile yoksulluğun - silâhın, paranın ve hattâ, meşhur hikâyede olduğu gibi barutun yoksulluğu! - uçurumlarını gördük; Türk kalbinin o yılmaz azmi, o derin cesareti ve tükenmez fedakârlığı ile bu uçurumları da altımıza aldık. Karşımıza gâh şu düşman, gâh öteki düşman çıktı; gâh büyük bir düşmanın cebheden taarruzunu gördük; gâh küçük ve miskin bir düşmanın arkadan sapladığı hançerin ciğerlerimize kadar işlediğini duyduk. Türk milleti ne o manialardan yıldı, ne de bu irili ufaklı taarruzlarla yıkıldı; sonuna kadar, muzaffer oluncaya kadar hep aynı şeyi yaptı: Ya mania atlardı, ya vuruştuk. Bugün, yaralı, fakat mes'ud, kendi evimizde kendi kendimizin sahibi olarak yaşıyorsak, bu, işte o müşkül zaferin eseridir.

Evet, hiç şüphe yok, Roma muzafferiyeti, Türkün tarihte oynadığı rolün timsalidir; Roma galibleri, Türk tarihinin tükenmez manialarla dolu hayat yarışında kazandığı zafer için, bütün dünyanın gözleri önünde bir timsal yarattılar! Bu zaferin manası bence budur.

Harb sonu dünyasına büyük iddialarla çıkmış bir milletin şövalye ruhlu şefi, kendi ismini taşıyan zafer kupasını, kendi eliyle Türkiye'nin müessesilerine bizzat verirken, bu kupayı İtalyan binicilerinin kazanmamış olmasından dolayı elbet teessüf etmiş olsa gerektir. Bu, pek tabii olan bir millî duygudur; fakat, aynı zamanda eminiz ki, bizzat bir tarih ve dünya adamı olan Bay Mussolini, kupanın layık ellere geçmiş olduğunu görmeye de memnuniyet duymuştur. Türk siphahisinin tarihte bıraktığı ismi, herkes gibi, Bay Mussolini de tanıy ve o tarihe hürmet eder. Bugünkü Türk binicilerinin

Resimli Makale:

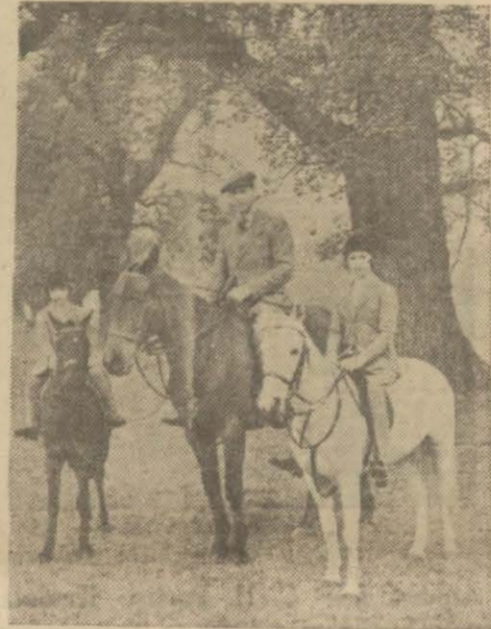
≡ İlk imtihan, son imtihan ≡



Ders senesinin son haftalarında, yakında imtihan başlayacak, her genç kendisine bir yıl içinde öğretilenleri öğrenip öğrenmediğinin hesabını verecektir. Bu imtihan çocuklardan bazıları için ilk imtihan olabilir. Fakat hiçbir için son imtihan değildir.

Mektebe insana lâzım olan bilgilerin nazari kısmını öğretir, amelî kısmını öğretecek olan bizzat hayatın kendisidir. Bunun içindir ki mektebi bitiren bir genç kendisini bekliyen imtihanların sonunu almış olmaz. Hayatın her müşkül safhasında yeni bir imtihan ile karşılaşmaya, onun da cevabını vermesi mecburdur.

SÖZ ARASINDA

İngiliz kralı
Kızlarla geziyor

İngiliz kralı altıncı Jorj, baharın gelmesi üzerine kızlarla birlikte at gezintileri yapmağa başlamıştır. Yukarıdaki resim, bu gezintilerden birini göstermektedir.

Çingene Kralı kendini
diktatör ilân etti

Polonyanın 30 bin çingenesine krallık eden Canus Kuvik 12 kişiden mürekkep ihtiyarlar meclisini feshederek kendisini diktatör ilân etmiştir. Kabinenin bütün vazifelerini şahsında toplamış olan çingeneler kralı, bundan böyle tebaasının gelirlerinden yüzde on vermelerini mecburi kılmıştır.

Bunun üzerine çingeneler kendisine şöyle bir ultimatom göndermişlerdir: «Beş gün zarfında krallıktan istifa etmezsen, baş kaldıracız.»

dünkü Türk siphahilerinin çocukları olduğunu isbat eden bir zafer, elbet güzel bir şeydir. Her güzel şey, her kalbe mutlak bir akis bulur; Bay Mussolini'nin kalbinde de bu aksın titremiş olduğu muhakkaktır.

Bu satırları, bize bu zaferi kazandıran Türk çocuklarına teşekkür için yazdığımı söylemişim. Sade onlara değil, Türk çocuklarının kalblerinde titriyen Türklük aşkını iyi duyan ve onların kazanmak istedikleri zaferi doğru bütün kuvvetlerle koşan atlara da teşekkür edelim ve hepsinin de gözlerinden öpelim...

Muhittin Birgen

Hergün bir fıkra

İskoçyalıların hasisliği

İskoçyalılar, hasislikleri ile meşhurdurlar. İşte size onlara atfedilen bir fıkra..

İskoçyalılara küçüklüklerinden beri bilhassa hiçbir şey ziyan etmemeleri telkin edilir. Bir İskoçyalı yolda giderken yerde tentürdiyota bulanmış bir pamuk görür. Pamuğu yerden alır, bakar ki tentürdiyot henüz kurumamış. Kendi kendine:

— Yazık tentürdiyota ziyan olacak! diye mırıldanır.

Fakat birdenbire aklına bir şey gelir, yüzü parlar ve cebinden çıkmasını çıkararak parmağında derin bir çizik vücutta getirir. Sonra tentürdiyodu bol bol sürerek yoluna devam eder.

Amerikada yapılan
Garib bir anket

Bir Amerikan gazetesi okuyucularına şöyle bir sual sormuştur: «Dün akşam ne yaptınız?»

Bu garib sorguya karşı aldığı cevaplar aşağıdaki neticeyi vermiştir: Cevap veren kadınlardan % 50 si erkeklerden, % 13 ü kahvehaneye, erkeklerden % 15, kadınlardan % 12 si lokantaya gittiklerini, kadınlardan % 26 sı gazete, % 46 sı da roman okuduklarını bildirmişlerdir.

Gene erkeklerden % 35 i, kadınlardan % 45 i radyo dinlemişlerdir. Erkeklerden % 10 u bir oyun oynamışlar ve % 15 i de tahsillerini arttırmak için tedkikatta bulunmuşlardır. Sinemaya gidenler erkeklerden % 6, kadınlardan % 12 dir. Erkek ve kadınlardan yalnız % 3 ü bir tenezzüh yapmağa düşünmüşlerdir.

Boston limanında bir vapur
ikiye bölündü

İngiliz gazetelerinin verdikleri haberlere göre Salisburg ismindeki vapur Boston limanı ağzında ikiye bölünerek bir parçası batmıştır. Kaza dakikası itibaren vapurun tayfası batmayan parçasındaki hamuleyi boşaltmağa çalışılmaktadır. Vapurda muhtelif Amerikan müzeleri için getirilmekte olan yılanlar, maymunlar, kuşlar ve saire canlı hayvanlar bulunuyordu.

İngiliz Harbiye
Nazırının seyahati

İngiliz harbiye nazırı Hor Belişa tayyare ile Paris ve Romaya gittikten sonra Londra'ya döndü. Yukarıdaki resim, kendisinin Paris hava meydanında karşılanmasını göstermektedir.

Fırtına güzünden vukua
gelen müdhîş bir kaza

Seylonda saatte 100 kilometre sür'atle giden bir tren fırtına yüzünden büyük bir kakao ağacına çarpmış ve hemen ikiye bölünmüştür. Trenin 300 yolcusuna bir şey olmamış ise de, ağacın havada şiddetle savrulan parçaları 10 metre ilerde bulunan birkaç kişiye isabet ederek ağırca yaralanmalarına sebebiyet vermiştir.

Bir İngiliz kadın
tayırecinin cür'eti

İngilizlerin meşhur kadın tayyarecilerinden Betti Grin, erkek tayyareci Skot ile birlikte şimdiye kadar hiçbir İngiliz tayyarecinin cesaret etmediği bir uçuşa hazırlanmış; bu uçuşun günde 20 saat seyirden ve beş günlük bir tecrübeden ibaret olacağını söylemiştir.

Film kumpanyalarında
senaryo buhranı

Amerikan film kumpanyaları, çevirecekleri filmler için mevzu bulmakta güçlük çekmektedirler. Ellerinde 20 bine yakın senaryo bulunmasına rağmen, işlerinden işlerine yarıyacak 50 tanesini seçememektedirler.

İSTER İNAN, İSTER İNANMA!

Belediye Florya plajında 5 tane dükkân yaptırttı ve bu dükkânları da yaz mevsimine münhasır olmak şartı ile kiraya verdi. Dükkânların beheri için ayda yüz lira kira getireceği tahmin ediliyordu, fakat müzayedede 500 liraya talib çıktı, kira mukaveleleri de bu miktar üzerinden yapıldı.

Halbuki geçenlerde İstanbul ile İskenderiye arasında işleyen bir cenabi vapurunun kahve ocağı kiraya verilecekti. Kumpanyanın merkezi bu yer için sefer başına

İSTER İNAN, İSTER İNANMA!

muayyen bir kira tesbit etmişti. Müzayedede esnasında bu mikdar kumpanyanın tesbit ettiği rakamdan 7 defa fazlaya çıkınca acenta merkezden talimat almak zaruretinde kaldı. Oradan gelen cevabda şu deniliyordu:

— Az kira veren satacağı maldan az kâr almaya karar vermiş demektir, müşteriyi memnun edecek olan odur, bizim tahmin ettiğimiz mikdara en yakın teklif yapanlar arasında en dürüstünü tercih ediniz.

Sözün Kısası

Saat
Ve kadın

E. Talu

Herhangi bir sebeble, bir kadınlara sözleştüğünüzde, eminim ki birçok beklediğiniz halde, onun muayyen vakit ve saatte geldiğini görmemişsinizdir.

Dünyanın her tarafında karikatür mevzuu olan kadınların, bu söz verdikleri kimseleri bekletmek itiyadını, bir çoklarımız, cinsi lâtifin zulme karşı fitri temayülü ile izah ederdik.

Meğer, işin içyüzü sadece böyle değilmiş. Erkekleri sinirlendiren bu halin izahını, küçücük bir gazete havadisi bana veriverdi.

İsviçrede, saat endüstrisi ile meşhur minimini bir kasaba vardır: La So dö Fon..

Buradaki fabrika mühendisleriyle sair fen adamları, günün birinde, tesadüfen, mühim bir keşifte bulunmuşlar: Saat zemberekleri kokulara karşı fevkalâde hassas olurlarmış!

Yapılan tecrübe, bir gül demetinin yanında bulundurulmuş bir saatin zembereği mihrinde sürtünme nisbetinin yüzde eli derecesinde arttığını göstermiş.

Eh! Bundan sonra, beklediğim kadına: «Niçin geç geldin?» diye artık sitem etmiyeceğim.

İncecik, muattar bir bileğe takılı minimini saatin kendini niçin kaybettiğini, neden adamakıllı işlemediğini, ne sebepten şaşkına döndüğünü şimdi biliyoruz ve mazur göreceğiz.

Hafif kokulu bir kadın destesinden bu derece müteessir olan saat, kadının kendisi tabii ıtır ile mezc olmuş, ağır bir Lanven lãvantasına hiç tahammül edemeyeceği aşıkardı.

Güzel kokulu incecik bir kadın bileğinin, en ağır başlı bir insanı bile baştan çıkaracağını düşünerek, sahibesini yolundan ve sözünden alkoyan ufaklık saatlerde asla kabahat bulamamalıyız!

E. Talu

Odun ve enkaz
Depoları hakkında
Yeni şartlar

Belediye bir taraftan imar işleri ile uğraşırken diğer yandan da şehrin güzelliğini bozan bir takım tesisata izin vermeyecek, bunları tanzime çalışacaktır. Şehir içinde dağınık bir halde bulunan odun, kömür ve enkaz depoları buldukları yerlerde çirkin manzara arz etmektedir. Odun, kömür ve enkaz depolarının şekilleri ve bulacakları yerler hakkında belediye bir talimatname hazırlamıştır. Bu talimatnameye göre açık yerlerdeki odun, kömür ve enkaz depolarının sınırları belediyece gösterilecek ve bu sınırların dışına enkaz ve odun yığılamayacaktır.

Odun ve enkaz depolarının sınırlarından itibaren her tarafında en az on beş metrelik boş bir yer bulunacaktır. Depo itihaz edilecek yerler şehrin dışında ve mahallelerden uzak yerlerde bulunacaktır.

Kömür depolarının yerleri fenni ve sıhhi şartlar bakımından alâkadar ve mütehassıs dairelerin mütaleaları alınmak suretile belediye daimi encümeninin müsaadesile tesbit edilecektir.

Kömür depoları kârgir olacak ve itfaiye tesisatı bulunacaktır. Yakında yeni talimatname mer'iyete girecek, odun, enkaz ve kömür depoları sahiplerinin bu şartlara uymaları icab edecektir.

Yünlü mensucat sanayii
zarar mı ediyor?

Gümrük imtiyazlarıyla cenabi memleketlerden gelmiş olan stok yünlü kumaşların yerli sanayii mutazarrır ettiği yolundaki iddialar üzerine, tedkikat yapmak için İktisad Vekâleti müşaviri Fon der Posten'in riyasetinde bir heyet Bursadan İstanbula gelmiştir. Heyetin yapacağı tedkikler neticesinde yerli yünlü sanayii zarara uğradığı tahakkuk ederse, bu sanayii himaye için icab eden tedbirler alınacaktır.

Heyet, birkaç gün daha burada kalarak tedkiklerine devam edecektir.

TEL GRAF HABERLERİ

Küçük Antant Konseyi dün Bükreşte toplandı

Macaristanla bir mukarenet vücade getirmek imkânları aranıyor

Bükreş 4 (A.A.) — Bu sabah saat 9,15 de B. Stoyadinoviç ile B. Krofta, Sinaya-ya vâsil olmuşlardır. Kendilerini istasyonda Romanya hariciye nazırı B. Komnen istikbal etmiştir.

Gene bu sabah iki devlet adamı, bu se- ne Romanya hariciye nazırı tarafından riyaset edilmekte olan küçük itilâf konseyinin mesaisine iştirak etmişlerdir.

Konferans, Palas otelde toplanmıştır. Bükreşten gelecek olan kral Karol, Si- naya şatosuna sabahleyin vâsil olacak, B. Stoyadinoviç ile B. Kroftayı kabul ve

hariciye nazırları şerefine kral şatosun- da verilecek olan ziyafete iştirak ede- cektir.

Müzakere edilecek başlıca mevzular şunlardır:

Habeşistan fütuhâtının tanınması le- hindeki Milletler Cemiyeti karar sureti, Anşludan, İngiliz - İtalyan itilâfından ve Fransız - İtalyan müzakerelerinden sonra beynelmil vâziyet, Macaristan ile bir mukarenet vücade getirmek imkânı ve ekalliyetler meselesi.

Türk matbuat heyeti Selânikte

Gazeteciler Atatürkün doğduğu evi gezdiler

Selânik, 4 (Hususi) — Olimpiyadan dö- nen Türk gazetecileri Selâniğe geldiler, samimi bir surette karşılandılar. Gazete- ciler istasyonunda Türk konsolosu, matbuat müdürü, Selânik gazeteciler birliği reisi ve azaları tarafından istikbal edilmişler- dir. Türk gazetecileri Makedonya umu- mî valisini, kolordu kumandanını, beledi- ye reisini, konsolosumuzu ziyaret etmiş- ler ve gazeteciler birliği tarafından veri- len öğle ziyafetinde bulunmuşlardır.

Şehri gezen gazeteciler Atatürkün doğ- duğu evi de ziyaret etmişlerdir. Hükü- met tarafından satın alınan ve müze yap- ılması kararlaştırılan evin etrafı istim- lâk edilmiştir. Buraya park yapılmakta- dır. Selânik belediye reisi yakında bir heyetle Ankara'ya gidecek ve evin ana- harını Atatürke takdim edecektir.

Akşam belediye tarafından gazeteciler şerefine bir ziyafet verilmiştir. Samimi nutuklar söylenmiş, Ercümen Ekrem Talu Türk gazetecileri namına cevablar vermiştir.

Türk gazetecileri cuma günü Belgrada hareket edeceklerdir.

Ercümen Ekrem Talu

Fransız frangı yeniden stabilize ediliyor

Franga ne kıymet biçileceği bugün belli olacak, Fransız Başvekili dün radyoda bir nutuk söyledi

Paris 4 (Hususi) — Başvekil Daladye bu akşam radyoda halka hitaben bir nu- tuk söyleyerek, millî müdafaanın takvi- yesi ve malî kalkınma için alınan tedbir- yeleri izah ettikten sonra, bütün Fransız- ları yeni çıkarılan dahilî istikraza iştirak- ke davet etmiştir.

Daladye, son günlerde tekrar düşme- ğe başlamış olan frangın yeni bir kıymet üzerine istikrarını temin edeceğini söy- lemeye ve bu hususta, üç taraflı para an- laşmasını akdetmiş olan İngiltere ve A- merikanın da muvafakat ettiklerini ilâve etmiştir.

Bugün, bir sterlinge karşı 169 buçuğa

kapanmış olan franga ne kıymet biçile- ceği henüz belli değildir. Bunun, ancak yarın ilân edileceği anlaşılmaktadır.

Frangın yeni bir kıymet üzerine stabi- lize (istikrar) edileceği haberi Londra ve Newyork borsalarında da akisler yapmış, hattâ doların kıymetten düşürüleceği ri- vâyetleri çıkmış ise de, bilâhare bunun doğru olmadığı anlaşılmıştır.

Frangın yeni kıymeti

Paris 4 (A.A.) — Miejik gazetesi, fran- ğın düşürüleceği haberini mevzuu bahse- derek hükümetin Fransız parasını bir ka- rarname ile 180 frank bir İngiliz lirası olarak istikrar ettireceğini yazmaktadır.

Sarsıntı devam ediyor

14 ev daha yıkıldı, bir köy tahliye edildi

Ankara, 4 (Hususi) — Yozgaddan gelen haberlere göre kısa fasıllarla bir- iki sarsıntı olmuş, Salmanın köylerin- de 14 kadar ev yıkılmıştır.

Ayrıca Divrik kazasının Sancak na- hiyesine bağlı Akbaba köyünün bir ki- şim arazisi son yağın yağmurlar üzeri- ne heyelân etmiştir.

Makineye Verilirken

Hitlerin dün gece söylediği nutuk

Roma 5 (Hususi) — Dün gece Alman devlet reisi Hitler şerefine Kirinal saray- ında verilen muhteşem ziyafette İtalya kralının nutkuna cevap veren Alman devlet reisi, sözleri arasında şöyle demiş- tir:

— İtalyaya dahil olduğumdan beri, hal- kın bana karşı gösterdiği teveccüh, iki millet arasındaki bağışlım ve dostluğun en büyük tezahürüdür. Burada her şey- den evvel hakiki bir dost muhiti buldum. İtalya ile Almanya arasındaki bu dostluk umumi sulhün de en büyük garantisidir.

İspanya Hariciye Nazırının sözleri

Barslon 5 (Hususi) — İspanya hariciye nazırı Delvayo, Milletler Cemiyetinin toplantısında hazır bulunmak üzere Ce- nevreye giderken verdiği beyanatta şö- yle demiştir:

— İspanyada nihâf zaferin cumhuri- yetçilerin lehine olacağına şüphe edil- memelidir. Bugün karşımdakiler, mu- vaffakiyetlerini ancak yabancı unsurla- ra ve yabancı kaynaklardan aldıkları silâhlara medyundular. İspanya ihtilâ- fını halledilecek için yalnız bir tek çar- re vardır: Umumi ve bitaraf bir plebisit yapmak. Bu takdirde bütün İspanyol halkının hükümetçilere rey verecekleri tezahür edecektir.

Elektrik şirketi umum müdürü Ankara'ya gitti

Elektrik şirketinin Belçikadaki umumî müdürü bay Spezial dünkü ekspresle şehrimize gelmiş ve Ankara'ya hareket

Âbidelerin tamiri için

Vakıflar idaresine verilen tahsisat artırıldı

Ankara, 4 (Hususi) — Âbidelerin esaslı surette tamiri için vakıflar müdürlüğüne verilen iki yüz bin lirahk tahsisatın kâfi gelmediği anlaşıldığından bunun dört yüz bin liraya çıkarılması zarurî görülmüştür. Buna dair lâihânın bütçe encü- menindeki müzakeresi sırasında encü- men iki yüz bin liranın vakıf paralar ida- resinden faizsiz olarak bir istikraza te- minini muvafık görmüştür. Ayrıca va- kıflar idaresine bu yıl İzmir fuarında ku- racacağı pavyon için de yirmi bin liranın sarfına izin verilmektedir.

Erzincan havalisinde 17 köy su altında kaldı

Erzincan 4 (Hususi) — Fırat nehri Er- zincan mintakasında yükselmelerine de- vam etmektedir. 17 köy su altında kal- mıştır. Nüfusca zayıf yoktur. Hayvanca zayıf olup olmadığı henüz belli değildir. Maddî zarar da tesbit edilmektedir.

İsveç de Silâhlanma Yarışına karıştı

Stokholm 4 (A.A.) — Hükümet, millî müdafaanın derhal tarsiğini ve bilhassa malzeme mübayaası için Riksdagdan munzam tahsisat talep edecektir. Taleb edilecek tahsisat miktarı yetmiş milyon kuron olup 13 milyon 200 bin kuronu or- duya, on dokuz buçuk milyonu donan- maya, yirmi üç milyon sekiz yüz bini ha- va kuvvetlerine, on üç buçuk milyonu müşterek ihtiyaçlara bilhassa hava ta- arruzlarına karşı müdafaâ işine aiddir.

Vaşington 4 (A.A.) — Harbiye nezare- ti harb vukuunda Amerikada 10,000 fab- rikanın derhal silâh ve cebhane imaline başlyacaklarını temin etmiştir.

etmiştir. Şirketin en salâhiyetkar adamı olan Spezial Nafia Vekâleti ile başlıyan ve şirket murahhaslarının salâhiyeti ol- madığı için inkıtâa uğrıyan müzakereler- e devam edecektir.

İngiliz - Fransız askerî işbirliği genişliyor

Fransız millî müdafaâ nezaretinde daimî bir İngiliz komisyonu bulunacak

Londra, 4 (Hususi) — Gazeteler İngi- liz - Fransız askerî iş birliği hakkında yeni malûmat vermektedirler. Gazetele- re göre Londra konuşmalarının neticesi olarak Fransa millî müdafaâ nezaretinde daimî olarak bir İngiliz askerî komisyonu bulunacaktır. Komisyon kara, deniz ve hava kuvvetlerine mensub yüksek rütbeli subaylardan mürekkep olacaktır. Aynı suretle bir Fransız yüksek askerî komisyonu da İngiliz millî müdafaâ nezaretinde çalışacaktır.

İki memleketin hava kuvvetleri hak- kında da mühim kararlar verilmiştir. Bu kararlara göre İngiltere daha ziyade bombardıman tayyareleri sipariş edecek, Fransa avcı tayyareleri yapacaktır.

Boğazlar hakkında Hükümetimiz yıllık Raporunu verdi

(Baş tarafı 1 inci sayfa)

İtilâfın 24 üncü maddesi ahkâ- mına tevfiğin Türkiye hükümeti Millet- ler Cemiyetine ve itilâfnameye vazülim- za devletlere boğazlardan geçecek ya- bancı harb sefinelerle ticarî deniz ve ha- va faaliyetlerine yarar yıllık bütün ma- lûmatı bildirmekle tavzif edilmiştir.

Buna binaen hükümetimiz boğazlar- dan geçen gemiler ile Akdeniz ile Kara- deniz arasındaki tayyareler faaliyeti et- rafındaki yıllık raporunu alâkadarlara bildirmiş bulunmaktadır.

Bu rapor dört kısma ayrılmış bulunma- ktadır: Raporun Montrö anlaşması ve bunun mu- vakkat tabikâtı ile bilfiil tabikât sahasına girmesini ihtiva eden birinci kısmı, Montrö anlaşması merbutatı metnini, Japonya tara- rafından anlaşmanın tasdikına aid zabıtna- meyi, anlaşmayı imza etmemiş bulunan bazı devletlerin teati olunan notaları ve Büyük Millet Meclisinin 31 temmuz 1936 tarihli top- lantısında doktor Tevfik Rüşdî Aras tara- fından irad olunan nutkun metnini ihtiva etmektedir.

Ticarî gemilere aid olan ikinci kısım ise, İstanbul limanının bir krokisi ile bu limana aid talimatnameyi, kılavuzluk istasyonlarla tarifelerine meteorolojik işaretleri, telsiz telgrafı aid Türk kanununun bir hülasasını ve deniz ticaret faaliyetine aid bir istatistiği ihtiva etmektedir.

Bu istatistiğe nazaran 15 ağustos 31 bi- rincikânun 1936 ya kadar Boğazlardan geçen gemiler tonaj yekünü 4.781.232 tona varmı- ştır.

Bu yekün muhtelif bayraklar arasında şu suretle inkisam eylemektedir:

Safi tonaj olarak, İngiltere 923.796, İtalya 799.156, Romanya 477.059, Almanya 373.323, Yunanistan 341.929, Rusya 338.929, Polonya 235.264, Fransa 291.201, Norveç 229.840, Ho- landa 152.352, Bulgaristan 133.022, Amerika 103.512, İsveç 87.358, Filistin 58.964, Danimar- ka 43.121, Japonya 39.306, Mısır 24.881, Bel- çika 23.693, Panama 20.500, Avusturya 17.308,

Bu Sabahki Gazetelerde Gördüğümüz Fikirler

Tan — İtalyanın Montrö mukavelesine ilâhâkını mevzuu bahseden Ahmed Emin Yalman diyor ki:

«İtalyanın Montrö mukavelesine işti- rak etmek suretile bize karşı gösterdiği dostluk eseri, çok müsbet bir toprağa düşmüş bir tohum tesiri yapacaktır.»

★

Cumhuriyet — Yunus Nadi bugünkü başmakalesini Balkanlılar arasındaki iş birliğine tahsis etmiştir.

Balkan devletlerinin aralarında kuv- vetli bir birlik kurmalarının menfaatle- rine ne derece uygun olduğu izah eden başmuharrir bu bağlânın mümkün oldu- ğu kadar sıklaştırılmasını icab ettiğini ilâve etmektedir.

Roma Kral kupası müsabakalarında da birincilik aldık

Dün Romada Kral kupası müsabakala- rı yapılmıştır. Müsabakalarda on binler- ce kişi bulunmuş, bu meyanda İtalya kralı Majeste Emanoel de müsabakayı sey- retmiştir.

Bir çok ekiplerin iştirak ettikleri bu müsabakalarda rekoru Türk ekipinden yüzbaşı Cevad Kula ile bir Alman hata- sız yapmışlardır. Diğer derece alanlar meyanında yüzbaşı Cevad Gürkanla iki Alman ve bir İrlandalı vardır.

Müsabakaları müteakip Majeste Ema- noel Cevad Kula ile Cevad Gürkanı teb- rik etmiş ve ellerini sıkarak mükâfatla- rını vermiştir.

Hazin bir facia

Kimya talebesinden bir kız morfin ibtilâsından kurtulmak için polise başvurdu

İstanbul tabibî adlîsi Enver Karan dün hazin bir hâdiseyi tedkik etmiş, morfin has- tası zavallı bir genç kızın muayenesini yap- mıştır.

Arosyan isimindeki 20 yaşlarındaki bu genç ve güzel kız Rober Kolejden mezun olup, kimya enstitüsünde talebelik ettiğini söyle- mektedir.

Münevver bir kız olan Arosyan, zabıtaya müracaat ederek:

— Ben morfin müptelasıyım. Beni kurtarı- nız, diye yalvarmıştır.

Zabıta genç kız kaçaklık davalarına ba- kan beşinci asliye ceza mahkemesine gön- dermiştir.

Bn. Arosyan mahkemede şunları söylemiş- tir: — Beyoğlunda Kalyoncukluğunda bir bakteriyoloğun yanında çalışıyordum. Bir gün düştüm. Bacağım ağrıdı. Doktor bana bir morfin iğnesi yaptı, bir iki gün fasla ile üç defa bu iğneleri yaptım. ben de alıştım. Şimdi günde bir defa morfin iğnesi yapma- dan duramıyorum. Bundan kurtulmak istiyorum. Bu sebeble polise müracaat ettim... demmiştir.

Mahkeme genç kadının adil tib işlerinde müshade altına alınmasına ve morfin kul- lanmasının iptilâ derecesinde olup olmadığı- nın anlaşılmasına lüzum görmüştür. Bunun üzerine genç kız tabibî adliye gönderilmiş, tabibî adli Enver Karan tarafından muaye- nesini yapmıştır.

Adliye doktoru, Arosyanın tabibî adlide mü- şahede altına alınmasına lüzum görmüştür. İcab ederse Bakırköy akıl hastanesine kaldir- ilacak. tedavi edilecek, biçare kız bu men- hus iptilâdan kurtarılacaktır.

Portekiz 4.294, İspanya 14.824, Finlandiya 2.901.

1937 yılı içindeki ticaretî bahriye faaliyeti ise 12.957.364 tona varmış bulunmaktadır.

Bu mikdar da muhtelif bayraklar arasın- da şu suretle inkisam etmektedir:

Safi tonaj olarak, İngiltere 2.601.497, İtal- ya 2.167.779, Yunanistan 1.648.211, Fransa 1.261.999, Rusya 1.111.351, Norveç 959.654, Al- manya 754.434, Romanya 207.536, Holanda 469.165, Amerika 207.013, Lehistan 187.289, Bulgaristan 180.379, İspanya 144.077, Belçika 75.584, İsveç 75.086, Panama 72.372, Danimar- ka 45.567, Yugoslavya 57.438, Japonya 39.220, Macaristan 18.788, Mısır 30.307, Finlandiya 5.801.

Raporun üçüncü kısmı ise, harb gemileri- ne aid hükümleri, Boğazlardan geçecek harb gemileri muavin gemilerin istifade edile- bilecekleri telsiz istasyonlarını askerî merasi- me aid selâm bataryalarını, Boğazlardaki memnu mintakaları, Trova harabelerle harb mezarlıklarını ziyaret yollarını, izmit kör- fezi geçid yerini gösteren krokileri ihtiva etmektedir.

Dördüncü kısma gelince, bu da, hava sey- rüseferine aid bulunmakta ve Boğazlarda tayyarelere aid memnu mintakaları tasvir edecek Akdeniz ile Karadeniz arasında sey- rüsefer edecek sivil tayyarelerin takip ede- ceği yolları tayin eylemekte ve bunlara aid krokileri ihtiva etmektedir. (A.A.)

Siyaset ALEMİNDE

● Türk gazetesi, yabancı davalara avukatlık etmez!

Yazan: Selim Ragıp Emeç

(Baştarafı 1 inci sayfa)

gibi Alman yarı resmî ve parti gazetele- rinin, aleyhine ateş püskürdükleri bu ar- kadaş hakkında, bilhassa yazdıkları şey- ler:

«Bu Türk gazetesinin kalemine hâkim olan şeyin Türk menfaati olmadığı, bu- nun harici bir tesir olduğu, bu tesirin de, eski Moskova dostlarından, Fransız halk cebhesinden, İngilterenin Alman düş- manı sol cebhesinden, Newyork Yahudî- lerinden veya bunların dördünden bir- den gelebileceği.»

Şeklinde mübhem ve ağır bir takım it- hamlardır. Bir Türk gazetesinin neşriyatına karşı bazı yabancı memleket gazete- lerinin cevap vermeleri ilk defa görül- müş ve işitilmiş şey değildir. Fakat bey- nelmîlel matbuat tarihinde bir Türk ga- zetesinin, yabancı memleketlerden biri- sine aid matbuat tarafından «bu derece şiddetli hücumu maruz kalışı, hatıramız- da yanılmıyorsak, ikinci defa vukua ge- liyor. Alman yarı resmî ve fırka gazete- lerinin bu kadar ağır hücumuna uğra- mak için bu arkadaşlarımız neler yazmış olduğuna pek bilmeyoruz. Fakat Türk matbuatının bir uzvu sıfatıyla bu nevi yazı- ların hiçbir Türk gazetesi için bir «hü- küm» sayılmıyacağını da bütün kuvve- timizle iddia ediyoruz. Kanaatimizce her Türk için hükmi, ancak Türk hâkimi, o Türkün bağlı olduğu teşkilât veya mü- essesenin yüksek mercii verebilir. Bu iş- de de bu hükmi verebilecek olan Türk matbuatıdır, Türk matbuatıdır.

Bu yabancı neşriyatı nasıl ivesiz tel- lâkki edebiliriz ki, bugün beynelmîlel politika âleminin son cereyanlarına ken- dini sattığı iddia olunmak istenen bu ar- kadaş gazete, düne kadar faşist sayılmak isteniyordu.

Bu mülâhazaları ileri sürmekle güttü- ğümüz maksad hücumu uğrıyan bir ar- kadaşımızı müdafaâ etmek değildir. Bu arkadaşın yalnız kendi sütunlarıyla değil, geçmişteki ef'al ve ekvalile de kendisini müdafaâ edebileceğine kani bulunuyo- ruz. Fakat bu yazıyı yazmaktan maksadımız, zaman zaman matbuat hakkın- da uluorta yapılan iddia ve isnadların topyek- ün bir muhasebesini yapmaya imkân vermektir. Bugünkü Türk matbuatının arasına düşebildiği hatalar bulunabilir.

Fakat kâsen ve bir menfaat mukabili olarak bu matbuata bize aid olmanın mu- ayyen bir dava veya siyasî bir kanaatin gizli ve sinsi avukatlığını yaptığı isnad edilemez. Edilirse büyük haksızlık olur. Maamafih bütün ukdeleri elbirliğiyle ve efkârı umumiye müvacesesine gözmeç için, Son Posta, kendi hesabına, kolek- sionlarının bütün neşriyatını en salâhi- yetli herhangi bir heyetin nazarı tedkik ve tenkidine arzermeye ve peşin olarak bu heyetin vereceği kararı kabul etmiye amadedir. Aynı hatti hareketi diğer arkadaşlarımızın da ihtiyar edeceklerinden şüphe etmiyoruz. Böyle bir imtihana rıza gösterişimizin sebebi, şu veya bu yabancı gazetelerin neşriyatının bizde uyandırdığı teessür değildir. Bunlara karşı ya- pacağımız şey sadece omuz silkmektir.

Fakat böyle bir muhasebenin bir hayli zamandır arzettiği lüzum ve zarurettir ki bizi bu açık teklifi yapmaya sevketti. Neticenin, matbuatımız için mucibi şer- ref ve iftihar olacağından zerretüna te- reddüdümüz yoktur. Bu hakikati, Alinin de, Velinin de böylece bilmesi lâzımdır.

Selim Ragıp Emeç

Fakat böyle bir muhasebenin bir hayli zamandır arzettiği lüzum ve zarurettir ki bizi bu açık teklifi yapmaya sevketti. Neticenin, matbuatımız için mucibi şer- ref ve iftihar olacağından zerretüna te- reddüdümüz yoktur. Bu hakikati, Alinin de, Velinin de böylece bilmesi lâzımdır.

Fakat böyle bir muhasebenin bir hayli zamandır arzettiği lüzum ve zarurettir ki bizi bu açık teklifi yapmaya sevketti. Neticenin, matbuatımız için mucibi şer- ref ve iftihar olacağından zerretüna te- reddüdümüz yoktur. Bu hakikati, Alinin de, Velinin de böylece bilmesi lâzımdır.

Fakat böyle bir muhasebenin bir hayli zamandır arzettiği lüzum ve zarurettir ki bizi bu açık teklifi yapmaya sevketti. Neticenin, matbuatımız için mucibi şer- ref ve iftihar olacağından zerretüna te- reddüdümüz yoktur. Bu hakikati, Alinin de, Velinin de böylece bilmesi lâzımdır.

Fakat böyle bir muhasebenin bir hayli zamandır arzettiği lüzum ve zarurettir ki bizi bu açık teklifi yapmaya sevketti. Neticenin, matbuatımız için mucibi şer- ref ve iftihar olacağından zerretüna te- reddüdümüz yoktur. Bu hakikati, Alinin de, Velinin de böylece bilmesi lâzımdır.

Fakat böyle bir muhasebenin bir hayli zamandır arzettiği lüzum ve zarurettir ki bizi bu açık teklifi yapmaya sevketti. Neticenin, matbuatımız için mucibi şer- ref ve iftihar olacağından zerretüna te- reddüdümüz yoktur. Bu hakikati, Alinin de, Velinin de böylece bilmesi lâzımdır.

Fakat böyle bir muhasebenin bir hayli zamandır arzettiği lüzum ve zarurettir ki bizi bu açık teklifi yapmaya sevketti. Neticenin, matbuatımız için mucibi şer- ref ve iftihar olacağından zerretüna te- reddüdümüz yoktur. Bu hakikati, Alinin de, Velinin de böylece bilmesi lâzımdır.

Fakat böyle bir muhasebenin bir hayli zamandır arzettiği lüzum ve zarurettir ki bizi bu açık teklifi yapmaya sevketti. Neticenin, matbuatımız için mucibi şer- ref ve iftihar olacağından zerretüna te- reddüdümüz yoktur. Bu hakikati, Alinin de, Velinin de böylece bilmesi lâzımdır.

Fakat böyle bir muhasebenin bir hayli zamandır arzettiği lüzum ve zarurettir ki bizi bu açık teklifi yapmaya sevketti. Neticenin, matbuatımız için mucibi şer- ref ve iftihar olacağından zerretüna te- reddüdümüz yoktur. Bu hakikati, Alinin de, Velinin de böylece bilmesi lâzımdır.



Son yağmurlar şehirde bazı zararlara sebep oldu

Yurdun her tarafında yağmur ve dolu yağdı, dereler, çaylar taşı. Mevsim sebzeleri ekilemedi

Üç gün evvel şehrimizde başlayan yağmur dün de fasılah surette akşama kadar devam etmiştir. Yeşilköy meteoroloji istasyonundan bildirildiğine göre son 24 saat zarfında şehrimize yağan yağmurların metre murabbaına bıraktığı su miktarı 1,6 kilogram olarak ölçülmüştür.

Yurdun muhtelif yerlerinden gelen malûmata göre, son 3 gün zarfında Edirne, Çorlu, Kocaeli, Bilecik, Bursa, Çanakkale, Balıkesir, Akhisar, Manisa, İzmir, Nazilli, Muğla, Bolu, Kastamonu, Kütahya, Afyon, Konya, Ulukışla, Niğde, Kayseri, Sivas, Çorum, Kırşehir, Adana, Elazığ, Siirt, Erzincan, Erzurum, Kars, Rize, Sinop, Zonguldak mntakalarına şiddetli yağmur, İsparta, Eskişehir ve Ankara da dolu yağmıştır.

Son üç gün içinde, Eskişehir ve İspartaya yağın fındık büyüklüğündeki dolu ağaç çiçeklerini silmek suretile zarar yapmıştır. Yağın yağmurların tesirile Çubuk suyunun seviyesi 104 santimetre yükselmiş, Mustafakemalpaşada Adranes suyunun seviyesi 180 santimetre yükselmiş ve yatağından çıkmıştır.

Muğlada da şiddetli bir fırtına olmuş, ağaç dallarını kırmak suretile zarar yapmıştır.

Dün rüzgârlar yurdun Trakya, Kocaeli, Ege, Cenebu Anadolu mntakalarında şimal, diğer yerlerde cenub istikametine orta kuvvette esmiştir.

Yağmurların şehrimizdeki zararları

Evvelki gün yağın şiddetli yağmurlar şehrimizde oldukça mühim tahribat yapmıştır.

Bebekte Yalı sokağında 14 ve 54 numaralı emlakı metrukeye aid boş bir ev ile, Taksimde Azak sokağında 15-17 numaralı gene emlakı metrukeye aid bir dükkân yağmurların tesirile çökmüş, her iki bina da boş oldukları için nüfusca ziyat olmamıştır.

Yenişehirde Bostan sokağında Triyandafin marangoz fabrikasının alt katına su dolmuş, buradaki tahtalarla alât ve edevat ıslanmıştır. Fabrikanın bu kısmın-

da çalışan işçiler itfaiye gelip suları boşaltıncıya kadar içeride mahsur kalmışlardır.

Dolabderede bir ağaç yıkılarak elektrik teline çarpmış, teli koparmış ise de bir saat sonra elektrik şirketi tarafından tel tamir edilmiş, bir kazaya meydan verilmemiştir.

Galatada Ziba sokağında belediye tarafından açılmakta olan ana lâgımı suların hücumile çökmüş, birkaç saat buradan geçmek mümkün olamamıştır. Ancak akşama doğru yol açılarak mürrur ve ubur temin edilebilmiştir.

Mecidiyeköyünde Ermeni mezarlığı önünde tramvay şirketi tarafından kazılan bir çukura su dolmuş, çukurun etrafında hiçbir işaret bulunmadığı için şoför Yunus idaresindeki belediyeye aid 122 numaralı kamyon buradan geçerken çukura düşmüş, ve ehemmiyetli surette hasara uğramıştır.

Yenişehirde Bostan sokağında 14-16 numaralı Apustolon sebze bahçesine iki metre yüksekliğinde su dolmuş ise de nüfusca ziyat olmamış, sular çekildikten sonra sebzeler kalın bir çamur takabası altında kalmıştır.

Bahçıvanlar yağmurlardan zarar gördüler

Havaların yağmurlu ve soğuk gidişi ilkbahar meyva ve sebzelerini geciktirmiştir. Ağaç meyvaları umumiyetle iyidir, yalnız kavun, karpuz birçok yerlerde ekilememiş, ekilenler de yağmurların tahribatına maruz kalmıştır. Aynı suretle ekilmiş olan fasulya ve kabakla bir kısım domatesler de çürümüştür. Havalar on beş gün daha yağışlı gittiği takdirde bunların ekim mevsimi geçecek ve bir kısım meyva ve sebzeler küt olacaktır.

Bu mevsimde epeyce bollaşması icab eden domates, kabak, fasulya, kiraz ve çilek piyasaya pek az veya hiç gelmemektedir. Fasulya 55:60, kabak 25:28, yaprak 15:35, bakla 4:6, bezelye 13:14, enginar adedi 5:8, yeşil salata 100 adedi 40:70, can eriği 9:12, malta eriği 12:16 kuruşa toptan muamele görmektedir.

Avrupa hattında tenzilâtli tarife

Yeni tarife Trakyanın iktisadî inkişafına hizmet edecek

Bugünden itibaren Devlet Demiryollarının Avrupa hattında yeni eşya tarifeleri tatbik edilmeğe başlanacaktır.

Bu tarifeler Trakyanın iktisadî kalkınmasında büyük bir rol oynayacaktır. Son tenzilât köylünün malını satması imkânlarını genişletmiş bulunmaktadır.

İlk hamlede yolcu nakliye ücretlerinde yapılan yüzde elli ve yüzde altmış nisbetindeki tenzilât yarından itibaren her nevi eşya ve emtiada tatbik edilmeğe başlanacaktır.

Bu tenzilâttan bilhassa İstanbulu uzak olan mesafelerdeki şehirler ve istihsal mntakaları daha ziyade istifade edecektir. Çorludan yukarı mntakalardan yani Lüleburgaz, Alpulu, Uzunköprü, Babaeski, Kırklareli ve Edirne'den İstanbul'a sevkedilecek zahreden seyyanen bir ton için 400 kuruş alınacaktır. Halbuki bu evvelce ton ve kilometre başına 400 alınmakta ve meselâ Kırklareli'den bir ton zahire İstanbul'a 710 kuruşa getirilebilmekte idi. Aynı zamanda evvelce eşyaların ayrılmış olduğu sınıflar da kaldırılmıştır. Perakende eşyadan evvelce ton ve kilometre başına 5 kuruş alınmakta iken bu miktar 3 kuruşa indirilmiştir. 10 tonluk bir vagon için gene evvelce sınıfa göre 4,95, 3,85, 310 kuruş alınmakta iken yeni tarifeye göre bu da 2 kuruşa inmiştir.

Halkın demiryollarının devletleştirilmesinden gördüğü ve göreceği istifade yalnız ucuzluktan ibaret kalmayıp sürat ve kolaylık da mühim bir rol oynamaktadır. Şimdi artık tüccarın günlerce vagon bekleme derdi ortadan kalmış olduğu gibi halkın temiz ve rahat vagonlarda seyahati de temin edilmiştir.

Tarifelerin bu suretle mühim bir tenzilâta uğrayışı bir müddettenberi İstanbul - Edirne asfalt şosesi ile yapılan kamyonla yük nakliyatına büyük bir tesir yapacaktır. Bu suretle demiryolu tarifelerinin pahalılığından dolayı bir müddettenberi kamyonlarla yapılan ticarî nakliyat gene demiryolile yapılmaya başlayacaktır.

Kadıköyde bir adam karısını vurdu

Dün Kadıköyde Misakı Millî cadesinde bir cinayet olmuş, Durmuş isminde bir adam, karısı Ayşeyi bıçakla karnının sol tarafından ağır surette yaralamıştır.

40 yaşlarında olan Durmuş aslen Şuşehirlidir. 8 senedenberi İstanbul'da oturmakta ve karısı 30 yaşında Ayşe ile 13 senedenberi evli bulunmaktadır. Evvelce seyyar satıcılık ve simsarlık yapan Durmuşun son zamanlarda işleri bozulmuş ve kalkıp memleketine gitmeği kararlaştırmıştır. Bu kararını birkaç gün evvel karısı Ayşeye de açmış ve beraberce Şuşehrine gitmelerini teklif etmiştir. Fakat kadın, bu teklife muvafakat etmemiş ve İstanbul'da kalmak istediğini söylemiştir.

Bu yüzden kavga çıkmış, Durmuş bıçağını çekerek Ayşenin karnının sol tarafına saplamıştır.

Hâdiseden komşular tarafından haberdar edilen zabıta yaralıyı baygın ve ümitsiz bir halde Haydarpasa hastanesine kaldırmış, suçluyu da yakahyarak tahkikata başlamıştır.

Binicilerimiz Londra Ve Varşovaya da Gidiyorlar

Romada yapılan beynelmilel atlı müsabakalarda şerefli bir zafer temin ederek Mussolini kupasını kazanan süvarilerimiz, bu müsabakalardan sonra, Varşova ve Londrada yapılacak olan müsabakalara da iştirak edeceklerdir.

Hayvanları koruma

Cemiyet hayvanlarına iyi bakanlara ve cemiyete yardım eden polislere verilmek üzere madalyalar yaptırdı



Köprü üzerinde güvercinlere yem dağıtma

İstanbul Hayvanları Koruma Cemiyeti bu yıl faaliyetini gösteren iki kop-yeli bir film vücutte getirmiştir. Filmlerden biri İstanbul'da okullarda, diğeri de Anadolu'da Halkevlerinde gösterilmektedir. Yük arabacılarının hayvanlarına iyi bakmalarını teşvik için bir madalya ihdas edilmiştir. Bu madalyalar hayvanlarına iyi bakan arabacıların hayvanlarının başlıklarına asılmaktadır.

Cemiyet, hayvanatı koruma işlerinde zabıtanın azamî yardım görmekte-dir. Bu sebeble birçok polis memurlarına da birer gümüş madalya verilmiştir.

Halkın cemiyete karşı olan alakasından güne artmaktadır. Birçok kimseler yaralı hayvanlarını cemiyete götürmektedirler.

Cemiyette bir yıl içinde meccanen 904 hayvan muayene ve tedavi edilmiş, 194 sahibsiz köpek meraklılara ve hayvan severlere dağıtılmıştır. Bir sene içinde cemiyet tarafından 3714 köpek, 7803 kedi, 20 beygir, 2 merkep, 1 katar, 2 ayı ızdırab çektilermeden öldürülmüştür. Gene cemiyetin ve âzalarının delâletile 729 arabanın yükü hafifletilmiş, 1737 gem ve kantarma müsadere edilmiş, bundan başka da birçok ökse, ağ, kafes, sapan toplattırılmıştır.

Şehir işleri:

Haydarpasa köprüsü

Haydarpasada Nafia Vekâleti tarafından yapılacak geçid köprüsünün projeleri ikmal edilmiştir. İnşaata hazırandan itibaren başlanacaktır. Köprü-nün masrafına İstanbul belediyesi üçte bir nisbetinde iştirak edecektir. Bu sene iki yüz bin lira harcanarak köprü-nün bir kısmı yapılacak, mütebaki seneler de belediyenin vereceği paralarla köprü tamamlanacaktır.

Cumhuriyetin on beşinci yıldönümü şenlikleri

Cumhuriyetin 15 inci yıldönümü şenliklerinde İstanbulun şimdiki kadar görülme-miş bir tarzda ve muazzam şekilde elektrik-tenvir edilmesi kararlaştırılmıştır. Bunun için bir proje hazırlanmış ve Nafia Vekâ-letine yollanmıştır. Vekâletten cevap gel-dikten sonra faaliyete geçilecek ve ten-virat tesisatının belediye tarafından yapıl-ması imkânı temin olunacaktır.

TEŞEKKÜR

Pek sevgili annemin ufulü münasebe-tile cenaze merasimine gelen ve mektub ve telgrafla acılarına iştirak eden bütün ehliba ve dostlarıma ayrı ayrı teşekkür etmeğe teessürüm mani bulunduğundan gazetemiz delâletile bu vazifeyi yerine getirmeği bir vecibe bilirim.

Muhasebeci
Lemi Gülman

Askerlik işleri:

Talim taburu kampı

Üniversite talim taburunda ikinci yazılı yoklamalar bu ayın 9 unda başlayacaktır. Bu yoklamayı müteakib kampa çıkılacaktır. Kamptaki işenin geçen yıl olduğu gibi bu yıl da Kültür Bakanlığınca temin edileceği söylenmektedir. Kamp için talim taburu hazırlıklarına şimdiden başlanmıştır. Kamî gene iki hafta olacaktır. İlk kampa hazırlan ilk haftasında çıkılacaktır. Bu hususta ki kat'î emirler mayıs 15 e kadar tabura gelmiş olacaktır.

Kültür işleri:

Üniversitede lisan imtihanları başladı

Üniversite yabancı diller mektebinde dersler kesilmiştir. Kur sıralarına göre bugün-den itibaren yazılı olarak lisan imtihanları başlamıştır. Bu imtihanlar hafta sonunda bitecektir.

Halkevinde konferans

Bu akşam saat (18) de Emlinönü Halkevi merkez salonunda Doçent Suad İsmail tarafından umuma «Diş Hifzıssıhhası» mevzuunda bir konferans verilecektir.

Emekdar rejisörün jübilesi gelecek haftaya kaldı

Dün akşam saat 21 de Fransız tiyatrosunda rejisör Aşod Madatyan için yapılacak olan jübile gelecek çarşamba gününe tehir edilmiştir.

Bir otomobil Galatada bir dükkâna girdi



Hâdiseden sonraki manzara

Şoför Jozefin idaresindeki 1523 numaralı otomobil Beşiktaş istikametinden Köprüye doğru gelirken Karaköy tramvay durağı yanındaki yağcı İstamata aid dükkâna girmiştir. Otomobil dükkâna o kadar büyük bir hızla çarpmıştır ki dükkânda cam, çerçeve vesaireyi tamamen kırmış, kapının önünde bulunan Rifat oğlu Cevadla içeride alış veriş etmekte olan Ali kızı Refia yaralanmışlardır.

Hâdiseyi müteakib yakalanan şoför polise verdiği ilk ifadede:

« Tramvaya çarpmamak için direksiyonu fazlaca sola kırmıştım. Bilmem nasıl oldu.. birdenbire müdhiş bir gü-rültü ile dükkândan içeri girdiğimi gördüm..» demiştir.

Yaralılar o civardaki bir eczaneye götürülerek ilk tedavileri yaptırılmış, tahkikata başlanmıştır. Kaza-

yı yapan otomobil de hayli hasara uğramıştır.

Zehirligaz kursları

İtfaiye teşkilâtına gösterilen zehirli gaz dersleri iyi netice vermiş olduğundan bundan sonra itfaiye efradile beraber temizlik amelesi de zehirligaz dersleri görecektir.

Belediyenin temizlik işleri müdürlüğü yüz temizlik amelesinin ismini seferberlik müdürlüğüne göndermiştir. Derslere hazırandan itibaren başlanacaktır.

İstanbul mekteplerinde bulunan muallimlerden 270 i Haseki hastanesinde açılan zehirligaz kursuna devam etmiş ve zehirligaz muallimliği yapabileceklerine dair vesika almışlardır. Önümüzdeki ders yılından itibaren İstanbul'daki bütün muallimler mntakalarında bu muallimlerin nezareti altında ders görecektir.

Bugün MATİNELERDEN itibaren İPEK Sinemasında

Senenin en büyük TÜRKÇE SÖZLÜ - TÜRK MUSİKİLİ

MİHRACENİN GÖZDESİ

ve
H İ N D M E Z A R I

2 DEVRESİ BİRDEN

İlaveten: Başvekil CELÂL BAYAR'ın Atınazi ziyareti, Atina, Serez, Selânik ve Dramada yapılan büyük tezahürat v. s.

Seanslar: 2 - 5 ve 8 de

MİLLÎ sinemada

2 muazzam film birden

**A R Ş İ N
M A L A N**

Türkçe sözlü operet

B O R A

CHARLES BOYER

Aşk, heyecan, ihtiras sahneleriyle dolu senenin en güzel filmi

HALK OPERETİ



Bu akşam Bakırköy Miltiyadı sinemasında
(3-YILDIZ)
Pazartesi Kadıköy Süreyyada
KADINLARDAN BIKTIM
Salı Pangaltı Kurtuluş

MEMLEKET HABERLERİ

Bayramiçte kısa zamanda birçok işler başarıldı

Elektrik santrali açıldı. Yeni binalar yapıldı ve muazzam bir bataklık kurutulmuş ve ortadan kaldırıldı



Bayramiç elektrik santrali ve açılma töreni

Çanakkale (Hususi) — Çanakkalenin Bayramiç kazası bir kaç yıl içerisinde tanınmayacak derecede imar edilmiştir. Bu güzel kaza Çanakkaleye 74 km. mesafede olup, merkeze ve köylere muntazam yollar ve köprülerle bağlı bulunmaktadır.

İmar faaliyetinin mühim başarılarından biri; muntazam ve çok istifade temin eden elektrik tesisatıdır. Yeni Halkevi ve belediye binaları inşaatı da başlamak üzeredir.

Ziraat sahasında zeytinçilik çok inkişaf etmiştir. 10 yıl sonra bu muhitin kâmil zeytin ziraatı muntazam olacaktır. Bir zeytin fabrikası ile, 2 taşlı bir değirmen yapılmıştır. Bundan başka, tavuk ve tavşan istasyonu, 15 dekarlık fidanlık tesis edilmiş ve buraya 49000 kavak, 15000 meyva ağacı dikilmiştir. Tohum temizleme binası da yapılmaktadır.

Burada bilhassa kadınların da çalışmaları halıcılık çok terakki etmiştir. Ziraat, baytar, emniyet ve posta teşkilatları kadrolarındaki noksanlar tamamlanmış, hükümet konağı beton olarak tamir edilmiş ve yeni bir ceza evi inşa olunmuştur.

Samsunda bu yıl tütün ekimi geri kaldı

Samsun (Hususi) — Havalının soğuk ve gayri muntazam gitmesi yüzünden fidelelerin neşvüneması geri kaldı. Hazırandan önce fide yetiştirilmesine göre ekim ancak Hazırandan başlayacaktır.

Geçen seneye nisbetle bu yıl daha fazla tütün dikileceği tahmin olunmaktadır. Bu son günlerde tütün piyasası yeniden yükselmıştır. Demet dengi mübayaası etmeyen bazı yabancı şirketler de bu son günlerde demet dengi mübayaasına başlamışlardır. Mübayaaya hararetle devam olunmaktadır. Bafrada stok halinde kalan tütünler de satılmaya başlamıştır.

Zilede bisikletle gezmek yasak

Zile belediyesi şehir içinde bisikletle gezme yasak etmiştir. Spor severler bu yasağın biran evvel geri alınmasını beklemektedirler.

Bursa mıntakasında bu yıl yeniden 20 Merinos istasyonu açılacak

Bursa (Hususi) — Merinos yetiştirme teşkilatı hummalı bir faaliyete girişmiştir. Bir Hazırandan yapılacak sun'î tohumlama işi için lazım gelen bütün hazırlıklar tamamlanmıştır. Bursa mıntakasında yirmi istasyon açılması kararlaştırılmıştır. Bu istasyonlarda 73 bin kıvrıkcak koyunu Merinos ile tohumlanacaktır.

Mevcutları az olan köylere, bu yıl, tabii aşımlı yapılmak üzere damızlık koç dağıtılması daha münasib görülmüştür. Bu suretle, on bir bin kadar koyun aşılanacaktır. Bu yıl Bursa bölgesinde tabii ve sun'î olarak tohumlanacak koyun adedi 84 bin olacaktır. Bandırma ve Balıkesir mıntakalarında da ayrıca hazırlıklar yapılmaktadır.

Hükümetçe ehemmiyet verilen Merinosculuğu teşvik için geçen yıllarda yapılan konkurlar bu yıl da tekrar edilmektedir. Konkura girenlerden sürülerine en iyi bakan ve en iyi evsafda kuzu istihlal edenlere nakdi mükâfat verilecektir. Bursa, Yenişehir, M. Kemalpaşa ve Karacabey kazaları mezbahalarında mütehassıs hey'etlerin hakemliği altında yapılan bu konkurlar başlamıştır. Neticice Nisan nihayetinde alınacaktır.

Merinos yapağlarının ticaretinin bir elden yapılması için alâkadarlar Ziraat ve Kâlet ve Sümerbank nezdinde teşebbüsler yapmışlardır. Kırkım mevsimi geldiğinden, köylüler, bu teşebbüsten sür'atle ve iyi neticeler alınacağı ümidle son derece memnundur.

Trabzon-Rize şosesi açıldı

Trabzon (Hususi) — Mart iptidasından beri yağın karlarla sebebiyle Rize-Trabzon şosesi üzerinde altmış metrelik bir uçurum açılmıştı. Bu kısım ahiren tamir edilmiş ve şose yeniden münakalâta açılmıştır.

Bu şose yalnız ticarî bakımdan ehemmiyeti haiz olmayıp Trabzon havalisinden Rize ve hududa doğru giden yegâne şose olmak itibarıyla ayrıca ehemmiyeti haizdir. Vilâyet bu yolun en kısa bir zamanda tamirine büyük bir önem vermiştir.

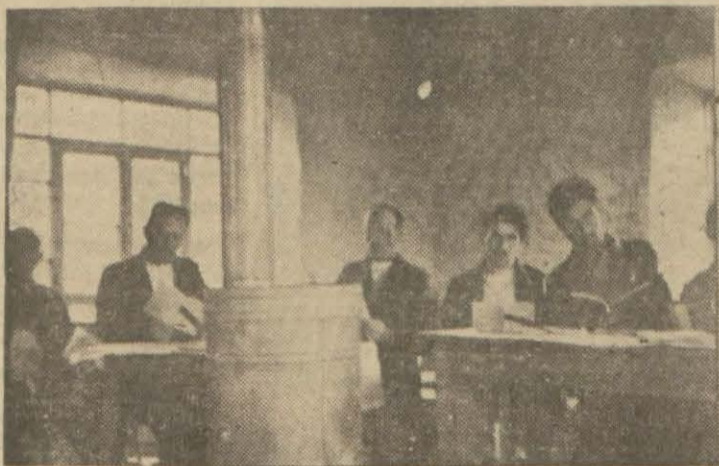
Ağrı Çocuk Esirgeme Kurumu kongresi
Ağrı (Hususi) — Çocuk Esirgeme Kurumu senelik kongresini muhasebe müdürü Haydar açmış, eski heyetin 2 nci reisi Mehmed kurunun 3 senelik faaliyet raporunu okumuş, 21 yetim çocuğa yemek vesaire verildiği, annesiz küçük çocuklara süt anneleri tedarik edildiğini anlatmış, yeni seçimde eski idare heyeti ittifaqla tekrar seçilmiştir.

Trakya köylerinde kalkınma hareketleri

Trakya, umumi müfettişliğinin ele aldığı köy kalkınması, verilen direktifler ve sistemli çalışmalar sayesinde gün geçtikçe ilerlemektedir. Bu çalışmalar neticesinde köy ruh sıkacak bir muhit olmaktan kurtulmuşlardır.

İncecik 200 evlik bir nahiye merkezi olduğu halde, yatılı okulu, okuma odası, kooperatifi, yeni sistem arı kovani istasyonları, çiçek bahçesi, temizlik, yangın ve posta tesisatı ve bilhassa Atatürk anıtı ile, çok medenî bir manzara arz etmektedir.

Bilhassa İncecik mektebinde bir himaye heyeti, talebinin orkestra teşkilatı, yemek salonunda radyo tesisatı vardır.



İncecik köylüleri okuma odasında

Bu yıl 36 fakir ve öksüz çocuk giydirilmiştir.

Nahiye müdürü Nuri Sümer, merkeze bağlı Dedecik, Semetli, Selçuk köyleri okuma odalarına da birer radyo almıştır. Terbiye kursuna devam eden gençler bu yıl mektebi olmyan köylerde de tedrisata başlayacaklardır.

Yurdda spor hareketleri

Trabzonda bölge lig maçları bitti, birinci, ikinci, üçüncü takım birinciliklerini Necmiâti klübü kazandı



İnegöl (Hususi) — İdman Yurdu güreşçi ve futbolcuları İznığe gitmiş, maç yapmışlardır. Maç çok samimi bir hava için de geçmiştir. Resimde İznik ve İnegöl futbolcuları bir arada görülmektedirler.



Niksar ikinci takımı ile Tokat Gençler Birliği ikinci takımı arasında Tokat sahasında bir maç yapılmış, Niksar takımı 2-1 galib gelmiştir. Resimde Niksar ikinci takımı görülmektedir.

Trabzon (Hususi)

Bir müddettenberi devam eden bölge lig maçları sona ermiştir. Federe edilmiş dört klübü arasındaki birinci, ikinci ve üçüncü takım birinciliklerini hiçbir klübe mağlûb olmaksızın Necmiâti klübü kazanmıştır.

Asıl lig şampiyonluğu için yapılan müsabakalar finale kalan İdman Yurdu ve İdmanocağı birinci takımları arasında büyük bir seyirci kütlesi önünde yapılmıştır. İdman Yurdu seri ve teknik bir üstünlük göstererek İdmanocağına sıfıra karşı iki sayı ile mağlûb etmiştir.

Trabzon şampiyonluğunu kazanmış olan İdmanocağı Karadeniz bölgesi birinciliklerine iştirak için büyük bir gayretle çalışmaya başlamıştır. Resimde İdmanocağı takımı görülmektedir.

Bursada bisiklet ve güreş müsabakaları

Bursa (Hususi) — Bisiklet seri müsabakalarının yedincisi Gemlik yolu üzerinde yapılmıştır. Birinciliği Acaridman yurdundan Bekir, ikinciliği aynı klübüden Kemal, üçüncülüğü Hüsameddin almışlardır. Akınspordan İhsan dördüncü olmuştur.

Güreş teşvik müsabakaları da yapılmış, 79 kilo güreşçilerinden Adnanın hakemliği altında yapılan güreşlerde 56 kiloda Halil Kantar, 61 kiloda Hüsnü Tombak, 66 kiloda Mehmed Ali Altuğ, 72 kiloda Ali Haydar Akçın, 79 kiloda Hüseyin Düşer, 87 kiloda Hasan Tatar birinci olmuşlardır.

Şehrimizde bir sokak koşusu yapılmış, Halkevinin tertib ettiği bu koşuyu birincilikle Muradiye spordan Bürhan bitirmiştir. Duraspordan Zeki ikinci, Muradiyespordan Fethi üçüncü gelmiştir.

Lise ve ziraat mektebi takımları arasında da bir maç yapılmış, maçı liseliler ikiye karşı dört sayı ile kazanmışlardır.

İnegöl - Duraspordan maçı

Bursa (Hususi) — İnegöl İdman yurdunun daveti üzerine geçen pazar günü Duraspordan 24 kişilik bir kafile bir



futbol maçı yapmak üzere İnegöle gitmişlerdir. İnegöl İdman yurdu takımı, Duraspordan üç kişi ile takviye edildiği halde 3-1 mağlûb olmuştur.

Muşlular sıtma ve trahom mücadelesi istiyorlar

Muş (Hususi) — Uzun zamandanberi Muşta ve köylerinde sıtma salgını bir halde devam etmektedir.

Gittikçe tahribatını arttıran bu kemirici hastalık köylüleri iş ve gücünden ahkoymaktadır. Her ne kadar sıhhat direktörü Naci Kaşeray ve hükümet doktoru Zühtü Bilgin mahdud sağlık teşkilatı ile amansız bir mücadele açmışlarsa da önleyememişlerdir. Memlekette eczacı ve eczane bulunmaması da bunda büyük bir âmil olmaktadır. Dağıtılan devlet kinini de ihtiyacı karşılayamamaktadır. Bu sebebler dolayısıyla hastalık salgını hafif almış ve yüzde altmış nisbetini bulmuştur.

Bilhassa trahomun da tahribat yapmaktaki halkın sağlığına uğraşacak bir mücadele heyetine kat'î bir lüzum olduğunu göstermektedir.

Ağınlıların bir temennisi

Evvelce Malatyavilâyetine bağlı bulunan Ağın nahiyesi Elâzığın Keban kazasına bağlanmıştır. Halk nahiyesinin Malatyadan çok yakın bulunan Elâzığa bağlanmasını büyük bir memnuniyetle karşılamıştır. Nahiyesinin tam teşkilatlı ilk okulunun öğretmen kadrosu geçen yıla kadar beş iken bu sene okul bir öğretmen ve bir de yardımcı ile idare edilmiştir. Ağınlılar önümüzdeki ders yılı başından itibaren bu okulun gene tam kadro ile faaliyete geçirilmesini alâkadarlardan beklemektedirler.



Hasan Bey seyahate çok meraklıyım ama...

... Parasızlık bu merakımı kökünden baltalıyor..

... meselâ Venediği çok görmek isterim.. orada evlerin önü, caddeler, sokaklar hep su imiş..

Hasan Bey — Evvelki gün İstanbulda değilmişsin gibi konuşuyorsun... Mümkünse caddeleri göl olmyan başka bir şehre git!

MUSİKİ

Münir Nureddinin son konseri

Kıymetli san'atkar Münir Nureddin evvelki akşam Fransız tiyatrosunda bir konser daha verdi. Üç kısma ayrıldığı bu konserin birinci partisini eskilere, ikincisini yeni şarkılara, son kısmını da dağı ve halk türkülerine tahsis etmişti. Bundan evvelki kadar hıncahınca denecek bir izdiham arz etmemekle beraber tiyatro, memnuniyeti mucib olabilecek surette dolmuştu ve yer bulamayanlarla yer teminle mükellef olanların arasına kulağa akseden münakaşaları, konserin maddi neticesini evelden müjdeliyen beşaretli deliller sayılabildi.

Münir Nureddinde bilhassa dikkati celbeden taraf, intizamı sever bir musikişinas olmasıdır. Konserlerinin her zaman zengin ve tenevvülü olmasını bilhassa onun bu meziyetine borçluyuz. Filvaki her yeni konserinde itina ile hazırladığı birkaç yeni ve eski parça daima kulaklarımızı okşayan birer kıymetli sür-

priz oluyor. Tamburi Refikle Salâhaddin Pınarın okuduğu yeni bestelerini bu nevi güzel eserler serisinin birer kıymetli halkası olarak sayabileceğimiz gibi büyük Hâmidin «Feryad» ile yarattığı ilâhî nağme, samiamızdan aksini kolaylıkla silemeyeceğimiz bir «levha»dır. Muztarib, derin ve başdöndüren bir levha.

Dağı ve halk şarkılarında Münir Nureddini nisbeten daha az mütenevvi gördük. Bunun sebebi kanaatimizce son turneden dönüşünden sonra yeni türküler hazırlıyacak kadar aradan zaman geçmemiş olmasıdır. Maamafih musikiye mutlak bir orjinalite istemenin makul olamayacağını da müdrik olanlardanız. Esasen «tekrar» da üstünlük temin edildikten sonra, her güzel eser, daima heyecan veren usanılmaz bir haz kaynağıdır. Münir Nureddin, bu heyecanı her zaman yaratmaya muvaffak olmuş 'caz-kâr bir san'at adamıdır. Ona, bu bakımdan, pek çok şey ve bir hayli teşekkür borçluyuz. ★★

Bunları biliyor mu idiniz?

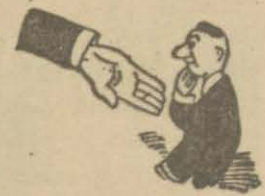
Midye ve ıstıdyelerde dikkat edilecek bir nokta

Denizde avlanan kabuklu hayvanattan midye ile ıstıdyeler, ancak üç veya dört seneye kadar yenilebilirler. Müstesna olarak Belçikanın Ostand muntakasında bu nevi deniz hayvanları on yaşına kadar yenilebilirler. Başka yerlerde, bu gibi hayvanların ihtiyarı zarar verebilir. Bundan ötürü dür ki yaşlarının bilinmesi faydalıdır. Midye ve ıstıdyelerin yaşı, iki kabuğu birbirine bağlayan iplik şeklindeki derinin kenarına sedef parçaları birikir. Her sene biriken sedef bir tabaka yapar. Bu tabakalar sayılınca hayvanın yaşı da belli olur.



Falcılık eski İbraniler ve Kaldeliler zamanında vardı

Falcılık dünyanın eski devrinde bile mevcut olmuş bir teselli kaynağıdır. İlk falcılık İbraniler, eski Kaldeliler Asuriler ve Mısırlılar zamanında başlar. Sonra Yunanlı ve Romalıları sirayet etmiş bir meraktır. Umumiyetle falcılar sol elin falına bakarlar. Çünkü, derler, sol el kalbin elidir. Hakikatte ekser insanlar sağ elleriyle çalıştıkları için çizgileri silinmiştir. Bu sebeple sol el, bu nevi işlere daha elverişlidir. Yoksa ellerin ne sağının, ne de solunun kalb ile hiç bir alakası yoktur.



Yaka, ön ve kol üstleri pembe yünülden, diğer taraflar siyah yünü kumaştandır. İki kumaşın birleştiği yerler, eteğin önüne (iki sıra), altına pembe geçirilmiş siyah yün dantel dikilmiştir. Bu model meşhur bir terzihanenin bu bahar için hazırladığı en güzel modellerden biridir. Yeni modanın en göz alan inceliklerini bir araya toplamıştır: Yün dantel, pembe renk, sade bir kup... Yeni tayyör yapmak isteyenler kadar geçen sonbahardan kalma siyah bir tayyör olanlar da bu modelden çok istifade edebilirler. Yarım metre düz pembe yünü ile, yarım metre siyah, dantel kendilerine en son moda bir tayyör kazandırır.



Yarı spor, yarı tuvalet tayyör. Sabahları olduğu gibi öğleden sonraları da giyilebilir. Etek veredir. Ceketin baskı ile yakasına siyah - beyaz çizgili kumaş konulmuştur. Kendisi de düz şayahtır. Belindeki siyah düğmenin aşağısı açıktır. Yanlardaki yarma iki kocaman cebin üstüne iri birer düğme konulmuştur. Baskın bütün kenarında (yırımtaş ta dahil) beş altı santim eninde kendi kumaşı görünmektedir.

İki ahab çavuşlar:



Mahkemelerde

Dolandırıcılıktan suçlu Mevlûd, paşa oğlu olduğunda ısrar ediyor

Müddeiumümlük suçlu aleyhinde yeni bir dava daha açtı, bu dava da diğer dava ile tevhid edildi

Halid Paşa zade Rifat unvanını takınan ve Ayye Kamer isminde bir kadının Firuzgâda 20 bin lira değerindeki apartmanını dolandırdığı iddia edilen Mevlûdun muhakemesine aslye 1 inci cezada dün de devam edilmektedir.

Geçen celsede mahkemeye getirilen Halid paşa ailesine ald nüfus kütüklerinden maznunun bu alle bir alakası olmadığı anlaşılmıştır. Bundan dolayı müddeiummlük tarafından maznun aleyhine sahte hüviyet takınmaktan dolayı yeni bir dava daha açılmıştır.

Dün bu davanın da muhakemesine başlanmış ve hâdise cidden karışık bir safhaya dökmüştür.

Eski İddiasında ısrar eden suçlu, yapılan sorgusu sırasında, şunları anlatmıştır:

— Ben, Halid paşa ailesindenim. Halid paşa ile validem Naciye Beşiktaşta Sinan Paşa mahallesinde evlenmişler. Bilâhare Manisa'ya gitmişler ve ben orada doğmuşum. 5 yaşına geldiğim zaman tekrar İstanbul döndük. Nüfusa Manisada Deveciyan mahallesinden kaydedilmişim. Fakat, kayıtlar bilâhare yanmış. Evlendiğim zaman, nüfusumu Bakırköy şubesine geçirttim.

Manisadan ve Akhırsardan Halid paşanın oğulları Nâsir ve Mehmedin istinabe suretyle celbedilen ifadeleri mahkemede okunmuştur.

Halid paşanın oğulları maznunla hiçbir karabelleri mevcut olmadığını söylemekte, eskidenberi kendi hüviyetlerini takınan bu adam hakkında vaktile İzmirde müntezir «Sadaî Hâk» gazetesinde de neşriyat yapıldığını söylemişlerdir.

Suçlu, bu ifadelere cevaben:

— Bunlar, benim aleyhime sahte veraset iddiası ile dava açmışlardır. Bu münasebetle gazetede neşriyat yapılmıştır. Beni ailelerinden çıkarmak istiyorlar, demiştir.

Mahkeme her iki davanın tevhidine karar vermiş ve Manisadan suçlunun validesi Naciyenin nüfus kaydının sordurulması için mahkemeyi tâlik etmiştir.

İki kadın polis bir Üfürükcü yakaladılar

Gedikpaşada büyüklük yapan 74 yaşında Medineli Seyid Ali isminde biri, dün zabıta tarafından adliyeye verilmiştir.

Nimet ve Melek isminde iki polis memuru Seyid Aliye müracaat ederek, kendilerine şirinklik muskası yapmasını söylemişler, o da kabul ederek muskayı yapmış, bazı tavsiyelerde bulunmuş, kadınların yıldızlarına bakarak, birine:

— Sen, hercaısın... demiştir. Bu sırada cürmü meşhud yapılmıştır.

Aslye 4 üncü cezada muhakeme edilen suçlu:

— Bana müracaat ettiler. Allah için bakıtım, para istemedim, kendileri verdiler... demektedir.

Şahidlerin celbi için, duruşma talik edilmiştir.

Üç hırsız tevkif edildi

Aksaray, Fatih, Divanyolu civarında, bilhassa geceleri muhtelif yerlerden sıratlar yapan Cemal, Ahmed, Kâmil isimlerindeki üç kişi, 1 inci sulh ceza hâkimi tarafından tevkif edilmişlerdir.

Poliste :

Denize düşen kadının hüviyeti anlaşıldı

Yeşilköy sahillerinde bir kadın cesedi bulunduğu ve cesedin üzerinde hüviyetini isbat edecek hiç bir şey bulunmadığını dünkü nüshamızda yazmıştık. Dün zabitanın bu hususta yaptığı tahkikat neticesinde kadının isminin Mükerrrem olup Kadıköyünde Rızapaşada oturduğu, şuurunun biraz muhtel bulunduğu ve bir kaza eseri olarak Kadıköyünden denize düştüğü halde dağaların cesedi Yeşilköy sahillerine attığı tesbit edilmiştir.

Kartalda bir şimendifer kazası oldu

Dün saat onda İstanbuldan İsmet İstikametine gitmekte olan marşandız treni Kartal istasyonunda manevra yaparken Devlet Demiryolları memurlarından Galib vagonunun arasına düşmüş ve başından ağır surette yaralanmıştır.

Yaralı Nümune hastanesinde tedavi altına alınmış, hâdise etrafında tahkikata başlanmıştır.

Kazaya uğrıyanlar

Şoför Onnîğin idaresindeki 1728 numaralı hususî otomobil Beyoğlunda Aynalçesme caddesinden geçerken seyyar satıcı İsmail çarparak sol bacağından yaralanmış, şoför yakalanmıştır.

★ Gazlıçesme Çapraz sokağında Bohorun kösele fabrikasında çalışan İsmail, sol elini makineye kapturarak parmaklarından yaralanmıştır.

Bir bebek pencereden düştü

Beşiktaşta Caferpaşa sokağında 7 numaralı evde oturan İhsanın bir buçuk yaşındaki kızı Sevim açık bırakılan altı metre yüksekliğindeki pencereden sokağa düşmüştür. Şişli Çocuk hastanesine kaldırılan Sevimin hayatından ümit yoktur.

Devlet Demiryolları sertabibi kalb sektesinden öldü

Devlet Demiryolları başhekimî müteakid General Fuad vazife başında füc'eten ölmüştür. Hükümet tabii tarafından yapılan muayenede kalb sektesinden öldüğü tesbit edilerek definine ruhsat verilmiştir.

Müteferrik:

Elektrik şirketinin muamelâtı tedkik ediliyor

Elektrik Şirketinin varidat ve masraflarını kontrol ve şebekenin islahı muhtaç taraflarının islahını temin etmek üzere Nafî Vekâleti teftiş dairesi reisi Şefik Urun'un riyasetindeki komisyon faaliyetine devam etmektedir. Komisyon, şirketin varidat ve masarife aid dosya, bütlen ve fişlerini birer birer tedkik etmektedir.

Türk tabiiyetine kabul edilenler

Türkiyedeki ikamet müddetleri olan beş seneyi dolduran Sovyet tebaasından Esal oğlu Melzer ile karısı Rus müteclisi Atanas Kızı Varvara ve İtalyan tebaasından maden mühendisi Framya Gron oğlu Lüdvig Ojronun sulhalleri olmadığı görüldüğünden ve -killer hey'eti kararile Türk tabiiyetine kabul edilmişlerdir.

Melzerle karısı Varvara müstüman olmuşlar, Ali Said ve Vedia adlarını almışlardır.

Yumurta etiketleri müsabakası

Yumurta ihrac nizamnamesine göre yumurta sandıklarına yapıştırılacak etiketler için İstanbuldaki ressamlar arasında bir müsabaka açılmıştır. Yapılan krokiler Ankara'ya gönderilmiştir.

Şehremini Halkevinde konferans

Şehremini Halkeviden: Cuma günü saat 20,30 da evimiz salonunda Üniversite öğretmenlerinden A. Caferoğlunun 11. inci asrda ilk Türk dilçisi Kaşgarlı Mahmud devri ve eserleri adlı bir konferans vardır. Salon herkesi açıktır.

Yangın başlangıcı

Üsküdar'da Doğançılar caddesinde müteakid İsmail Hakkının mutasarrıf olduğu evde bir yangın başlangıcı olmuşsa da ateş büyümeden söndürülmüştür.

Bir kızın ayağı yandı

Şişli'de Kevsir sokağında oturan Necib kız 12 yaşında Bahriye entarisinin eteği mangala takılarak düşmüş, mangaldan döken ateşlerle sol ayağı yandığından Şişli Çocuk hastanesinde tedavi altına alınmıştır.

GÖNÜLİSLERİ

Aşkta kurtulmanın Çaresi nedir?

Bay «Z. O. C. A.»:
— Ben, diyor, küçük bir memurum. Bir genç kıızı seviyorum. İstedğim takdirde, sevdiğim kızın bana verileceğinden eminim. Fakat buna rağmen, bu sevgiden vazgeçmek istiyorum. Çünkü, mütevazî kazancım, sevdiğim kıızı mes'ud edemeyeceğimi sanıyorum. Ve sizden, şu suallere cevap vermenizi rica ediyorum:
— Aşk, fakirde de, zenginde de bir midir? Ben bu kızla evlenirsem, sefalet çeker miyim? Sefalet düşerse, bana düşecek hicab hissesi, katlanıyacağım derecede büyük müdür?
Bu korkuyla bu kızdan vazgeçmek istersem, unutmak için ne yapayım? Sevdiğim kızın bir başkasile evlenmesine katlanabilir miyim? Ve siz, benim vaziyetimde bulunan bir insana ne tavsiye edersiniz? Bu kızı alayım mı, yoksa bu niyetten vaz geçeyim mi?

★
Aşk, esvab değildir. Binaenaleyh zengine, fakire göre değişmez.

Fakat, aşkı bir hastalık sayarsak, her hastalıktan olduğu gibi, aşktan kurtulmak da, zengin için daha kolay, fakir için daha zordur.

Çünkü zengin, muhit değiştirmek, avutucu meşgaleler, hattâ dalkavuklar bulmak imkânlarına daha fazla sahiptir.

Halbuki fakir, kafasını saran batraların ateşinden kurtulmak için hiç bir tedbir almak imkânına malik değildir. Binaenaleyh, her hastalığın olduğu gibi,

sevginin de fakirde yapacağı tahribat daha fazladır.

Çünkü sevgi de, tıpkı verem gibi zengin hastalığıdır.

Zenginın aşkı ile, fakirin aşkı arasında, tahlil çok uzun sürebilecek başka farklar da yok değildir.

Hülâsa olarak diyebilirim ki, zenginın kalbi de, tıpkı kendisi ve serveti gibi, gizli kasalar, kalın kürkler içinde mahfuzdur. Binaenaleyh muhtemel tehlikelere fakirin tıpkı vücudu gibi çırpıplak olan biçare kalbi kadar maruz değildir!

Ben okuyucumun ikinci sualine cevap bulabilecek vaziyette değilim.

Çünkü okuyucumun memuriyetinin ne kadar küçük, ve maaşının ne kadar az olduğunu bilmiyorum.

Bunları bilseydim, okuyucumu korkutan sefalet korkusunun yerinde olup olmadığını takdir edebilirdim.

Maamafih, eğer okuyucum, bir allenin ihtiyaçlarına karşı gelebilecek vaziyette değilse, tavsiye ederim, evlenmeye kalkışmasın.

Çünkü bugünkü halde, fakirlerin kendi kendilerini teselli için uydurdıkları bütün parlak vecizelere rağmen sadet, yer yüzünün en pahalı nesnesidir.

Ve fakir bir insanın mes'ud olma çabası, parasız bir insanın elması veya pirianta satın alması kalkışması kadar beyhude ve mantıksız bir gayrettir.

Mes'ud olmak isteyen insan, her şeyden evvel, sefaleti mağlûp etmek mecburiyetindedir!

Aşkta kurtulmanın çaresine gelince, gayet basittir:

Makul düşünmek!

TEYZE

EDEBİYAT

Baharda Nedim'in hayali

Nedime acıyalım. Gazellerini, şarkılarını ne kadar seviyorsak, aynı derin hisle, o ince eserleri yazan san'atkâra da acıyalım. Zira, en şuh gazelinin hiç değilse bir mısraında gizlenmek istenen bir azabın gölgesi var.

Yazan: Halid Fahri Ozansoy



Şair Nedim'in şiir dünyası

Bu, bir konferanstı. Beğeniler oldu. İşte bu cesaretle notlarının bir kısmını tekrar masamın üstüne seriyor ve bu dağınık sayfalardan yeni bir örgü örnek istiyorum. 18 inci asrın büyük Divan şairine karşı hayranlığım bu sönük teatür-bemde bir tek mazeretimdi.

— 1 —

Gelin, sevgili okuyanlarım, bir an hayalimizin kanatları ile iki asır evvel doğru gidelim. İşte Lâle Devrindeyiz dostlarım! Karşımızda bir gölge beliriyor, ürprip yükseliyor, hatları keskinleşiyor ve bir insan şekli alıyor. Bu, Nedim'dir.

Bakın, şu köşeye oturdun. Puf! minde-re. Her zamanki kıyafetile. Divanındaki, o kendi kendini tasvir eden kıyafetile: Kemer küste perakende küse-i destar Hayalinizi biraz daha genişletin. İşte ö-

nünde rahlesi ve koltuğunda bu rahleye henüz yerleşmediği «Divan» ı var. Bakın, bu anda üstünüzdeki ışıklar sararıyor. Bir lâhza öyle tasavvur edin ve gene tasavvur edin ki mor bir akşam bir bahar akşamı, şu pek yakınımızdaki Halic'in sularına iniyor. Mor salkımlar çardaklardan sarkıyor ve Nedim Ahmet efendi bu kurulduğu köşeden karşıdaki lâle bahçelerinin arasında canlı kaplumbağaların sırtında yürüyen titrek ışıklı mumların raksuna dalyor. Bir rakus da, ah! gözlü ve nim üryan rakkaselerin oyunu...

İşte size, hayalen de olsa, iki asır evvelki bir bahar gecesinin başlangıcı... Artık düşünün, şair Nedim efendi hiç bu mecliste baş sedire çağırılmaz mı? O se-dir onun hakkı değil mi?

Oh, işte «Tepeden tırnağa dek gül gibi billür gibi» sakiyeler, mum ışıkları ve kandil pırıltiları yanan rengârenk lâleler içinde ona şarab sunuyorlar ve Nedim Ahmed efendi, kendinden geçerek fısıldıyor:

Nim sun peymaneyi sâki tamam ettin beni Nasil?.. Hoş mu?.. Beğendiniz mi?.. Fakat sorarım size, dostlarım, acaba kayıdsız, şartsız Nedim bu mudur?.. Bu sual-den sonra müsaadenizle gene kendim şu cevabı vereyim: İhtimal edebiyatla meşgul olanlar, edebiyatı sevenler için yüzde doksan Nedim budur.

Levhayı yeniden diriltin. Bakın artık şarablar yerlere dökülüyor, şişeler narin ayaklar altında kırılıyor, fakat Nedim efendi bu perişanlığa memnundur. O kadar ki en çok sevdiği dilberine yalvarır-casına haykırıyor:

Ayağın sakınarak basma aman sultanım Dökülen mey kırılan şişe-i rindan olsun Gene soruyorum: Asıl Nedim bu mudur?

O ne?.. Birdenbire mumlar söndü, lâleler karardı, ah! gözlüler, simin bedenler kayboldu ve etrafı bir gurbet, bir yetimlik havası sardı.

Sabah mı oluyor yoksa?.. Rakkas bu halet senin oynunda mıdır Aşıkların günah boynunda mıdır Doymam şeb-i vâstına şeb-i rûze gibi Ey sim-ten sabah koyununda mıdır Sim-ten gitmiş, Nedim şimdi yalnızdır. İhtimal uzakta, başka bir köşede, çok ka-ranlıklar bir yerde ağlıyor o... Geçen bahara, sönen zevk ve neşeye, kocayan ömre hayıflanıyor, bu derde inliyor o... Bu Nedim hasta bir Nedimdir, melânkolik ve muztarib bir Nedim:

Bir nim neşe say bu hayatın baharını Bir sagar-ı keşideye tut lâlezarını

İşte, aziz dostlarım, bence asıl Nedim budur ve işte bu Nedim artık yanımdan uzaklaşıp gitmiştir. Ancak ne saadet ki «Divan» ını yanımda bıraktı giderken. Ne büyük hediye, ne tükenmez hazine!

Hâsılı, ey Nedim'i seven dostlarım, hâ-sılı ben, o büyük san'atkârı asıl bu ızdırab çerçevesi içinde gördüğümde ki o nun zevk, ihtiras, şiir ve sonunda ihtimal korku ve cinnet fırtınasına sarsılan hayati-ndan yıllarca evvel bir piyes çıkarmayı düşündüğüm gün bile aynı tez ve düşünce ile kaleme sarılmışım. Nasıl ki bugün de hiç değişmeyen kanaatim bana gene aynı Nedim'i karşınıza çıkartıyor. Çünkü o piyesin prologunda dediğim gibi:

O, bir bûlbül sesile doğdu Bezmizelden, Öttü, öttü, duyanlar mes'ut ötüyor sandı. Divanını bir lâhza bırakınız da elden, Bakm bir lâle gibi kalbi nasıl al kandı. Maamafih Nedim, bu kalbi alkan olan Nedim, ızdırabını neşe tebessümü ile örtmesini ve mısralarını ince bir rind edası ile örmesini bilmiştir. Muhitini de öyle tasvir etmiştir. Çünkü san'atkâr daima, etrafındaki tabiatı süslemek ister. Lâle Devri bin çeşid lâle yetiştirdi ise Nedim'in şiirlerinde yüz bin çeşid lâlelerin kokusu var, bilhassa alev alev tutuşan kızıl lâlelerin kokusu... Büyük şair Lâle Devrinde köşkeri, çeşmeleri bile tasvir ederken coşuyor, mübalâğalara varıyor. Niçin? Çünkü, artistin ideali, etrafındaki renk ve coşkunluk üstünde uçacaktır.

Çünkü o, daha fazlasını görmek ve göstermek ister. Mehtablı geceleri karanlıklara boyayın, o gene Sâdâbadı tutuşmuş lâlelerle aydınlık görecektir. Bu yalnız Nedimde değil, bütün dünya edebiyatının yetiştirdiği güzide şairlerde, nasirlerde de böyledir. Hepsî tabiatın üstünde güzellik yaratmak istiyorlar. Meselâ Fransada daha romantik devirlerde bu böyle idi. Fakat romantizmin babası Viktor Hügo'ya (Victor Hugo) kadar el uzatmağa ne hacet! Ekzotik ve romantik edebiyatın piri addedebileceğimiz Şatobriyan'ın (Chateaubriand) daha çok eskiden bir seyahat mektubu bile bunu anlatabilir. Chateaubriand bu mektubunda yazıyor:

«Gökte bir ufak tefecik hilâl vardı. Bu kadarı beni yalan söylemekten kordu. Çünkü hissediyordum ki bu ay olmasaydı, ben gene onu mektubuma koyacaktım.»

İşte Nedim de böyle kendi devrinin hilâllerini kendi şiirlerine sıkıştırdı ve e-ğer etrafındaki halk kütlelerinin ızdırabını göremedi ise, karanlıkları deşemiyen gözlerine niçin hep o hilâlleri ve hilâl kaşlıları aksettirdi diye şaire acımdan ve kızmaktan ziyade devrinin başka türlü san'atkâr yetiştiremeyecek olan zevk ve tarab ruhuna köpürelim.

Sonra gene de Nedime acıyalım. Gazellerini, şarkılarını ne kadar seviyorsak, aynı derin hisle, o ince eserleri yazan san'atkâra da acıyalım. Zira en şuh gazelinin hiç değilse bir mısraında, gizlenmek istenen bir azabın gölgesi vardır. O mest, o sarhoş nağmenin ruhundan bir kırk kırk geçmektedir. Şu beyti sanki bütün hayatının ve san'atının remzidir:

Düşürme kendini girdab-ı inkılâba Nedim Zaman olur sana da bir kenar olur peyda

Halid Fahri Ozansoy

— Nedim hakkındaki ikinci ve son makale gelecek haftaya —

Son Posta'nın tarihi tefrikanı: 6



POYRAZ ALI

Yazan: A. R.

Barbaros, kendisinden barut istiyen Fransız amiraline şu cevabı verdi: «Marsilyadan buraya gelirken, gemilerinize şarab fiçları dolduracağımıza, biraz fazla barut ve gülle alsaydınız, çok daha iyi ederdimiz!»

Demişler, karaya çıkmak istememişlerdi. Fakat, amiralin parlak vâdleri ve ölüm tehditleri karşısında daha fazla mukavemet edemiyerek, karaya çıkmışlar, dış kaleyi işgal etmişlerdi.

Halkın bir kısmı, -hakikaten, Fransız gemicilerinin dedikleri gibi- iç kaleye çekilmişler.. bir ferd kalmayınca kadar kalenin o kısmını müdafaaya ah-deylemişlerdi.

Dış kaleyi işgal eden Fransızlar, iç kaleye de hücum etmek istemişlerse de yukardan yağdırılan cehennemî ateşler karşısında derhal geri çekilmişler.. büyük Türk amiralinden imdad istemişlerdi.

Barbaros, imdad için (Poyraz Ali)yi göndermişti. Bu cesur ve genç korsan reis, bir müfreze serdengeçti ile karaya çıkmış, akıllara hayret veren bir sür'at ve çeviklikle iç kaleye hücum etmişti.

Türk serdengeçti, burçlardan yağdırılan ateşleri, esatiri birer mahlûk gibi çığnemişler, kaleyi işgal etmişlerdi. Türk korsanlarını takip eden Fransızlar da, kalenin burcu üzerine, Fransız bayrağını çekmişlerdi.

Nis kalesi, bu suretle Fransızların eline geçmişti. Fransız amirali, tekrar Barbarosun huzuruna gelerek, gösterdiği bu büyük ve emsalsiz yardımdan dolayı, Türk amiraline teşekkürler etmişti.

Türk filusunun vazifesi, şimdilik hitama ermişti. Lâkin Fransız filosu, o civarda bulunan âsi birkaç kaleyi de (Fransa kralı namına) itaate getirecekti. Ancak şu var ki; Fransız gemilerindeki topları barut ve gülleleri hitama ermişti. Onun için amiral (Dük d'Angen) kendilerine barut ve gülle verilmesini istemişti.

Bu talep, Barbarosun hoşuna gitmemekle beraber; dost ve müttefik amiralin ricasını reddetmemiştir. Bir miktar barutla gülle vermişti. Fakat, pek acemi olan Fransız topçuları; işlerini tamami bitirmeden, bunları da çarçabuk israf edivermişlerdi.

Fransız amirali bu sefer de bir mektub göndererek, tekrar bir miktar barutla gülle verilmesini rica etmişti. Barbaros, fena halde öfkelenmişti. Amirale sert bir lisanla yazdığı mektubda:

«Marsilyadan buraya gelirken, gemilerinize şarab fiçları dolduracağımıza, biraz fazla barut ve gülle alsaydınız, daha iyi olurdu...» diye cevap vermişti.

Fransa amirali, bu doğru söz, bir türlü hazmedememiştir. Daha dün, Barbarosun önünde eğilerek ona minnet ve şükranlarını arz ederken; şimdi de Kral Birinci Fransuvaya derhal bir mektub yazarak:

«Türkler, bizi tahkir ediyorlar. Barut ve gülle istediğimiz zaman, bize hakaretle mukabele gösteriyorlar.»

Diye, Barbarosu şikâyet etmişti. Barbaros, bu şikâyeti haber almıştı. Derhal adamlarından birini amirale göndererek:

— Ben; İstanbul gibi uzak bir yerden, ancak kendi donanmam için getirdiğim barut ve gülle, burada size peşkeş çekmeye mecbur değilim. Şimdiye kadar verdiklerimi de; Türklerin ne kadar cömerd, ve dostlarına ne derecede yardımı sever olduklarını isbat etmek için verdim. Bundan sonra; bir avuç barut, bir tek taş gülle bile vermeyeceğim. Hangi taş katı işe, başınızı oraya vurun.

Diye haber yollamıştı. Barbaros, bununla da öfkesini alamamıştı. Birinci Fransuvaya bir mektub göndermiş; bu mektubda vaziyetten şikâyet ederek:

«Muharebe, nice zamandanberi devam eder. Bu müddet zarfında, donanmamın hiçbir ihtiyacı için tarafınızdan hiçbir nesne gönderilmemiştir. Gerek



Antuvan hayretle sordu: «Kiminle düello ettiniz gövâlyem?»

erzak ve gerek saire cihetinden, bir hayli müzayaka çekilmektedir.

Sizlerin nam ve hesabına harbedildiği için, bunları düşünmek; asıl sizlere gerektir.

Donanmanın ihtiyacına kâfi derecede erzak, ve efradına da verilmek üzere aylık gönderilmez ise; hemen gemilerimizin demirlerini alıp, ver elini İstanbul deyip, geri dönmemiz mukarredir.» demişti.

Birinci Fransuva, Barbarosun bu mektubunu alır almaz, fena halde bozulmuştu. Kendi şahsına ve hükümetine bunca fedakârlıklar yapan Türk donanmasına karşı gösterilmiş olan kayıdsızlıktan, acı bir hicap ve nedamet duymuştu. Hele Barbarosun, darılarak donanmaya avdet emrini vermesi ihtimalinden, son derecede korkmuştu.

Şöyle böyle, yaz geçiyor, artık kış geliyordu. Halbuki Birinci Fransuva; Türk donanmasını, büyük ve ezeli düşmanı İmparator Şariken aleyhine kullanmak istiyordu.

Eğer Barbaros darılıp da çıkar gidersen; gene yalnız başına kalacaktı. Ve ilkbaharda, Şariken ile müttefiki olan İtalyanlar hiç şüphesiz ki hareket geçecekler; kendisinden çok feci bir intikam alacaklardı.

Birinci Fransuva, bu korkunç iht-

nal karşısında titremişti. Kendisini tehdit eden bu tehlikenin önüne geçmek için derhal Barbarosa haber göndermiş;

— Bütün tekliflerini kabul ediyorum. Hattâ, iki ay sonra bastırarak olan kışta, Türk donanmasının kışlaması için, Tulon limanını da, kendi emrine veriyorum. Ancak, benim de kendisinden iki ricam var. Bunun birincisi, Türk donanmasına verilecek erzak bedellerini, sonra bize versin. İkincisi de, ilkbaharda, Şarikenin donanması şa-yed bize hücum ederse, o zaman bize yardım etsin, demişti.

Barbaros; bu sözleri hayretle dinlemişti. Ve dinledikten sonra da sakalı- nı eline alarak başını iki tarafa sallamış;

—Allah, Allaaah... Davet edilen misafirlere yedirilen, içirilen şeylerin parasını almak, haaa.. tuhaf şey.. demek burada, âdet böyle imiş... Pekâlâ, biz başladığımız işi, merdcesine sonuna kadar yaparız, diye cevap vermişti.

Tulon limanında bir kaynaşma baş-göstermişti. Kralın emrile, koca şehir baştanbaşa tahliye edilmiş, boşaltılan binalara, Türk gemicileri yerleştirilmişti.

(Arkası var)

Okuyucu Mektupları

Tünel şirketi Ve talebe pasoları

Okuyucularımızdan biri yazıyor:

— İstanbul tramvay şirketi talebelerin sinlerini nazarı dikkate almayarak kayıtsız ve şartsız bir paso usulü tatbik etmektedir. Bu usul bütün talebelerin, binnetice talebe babalarının memnuniyetlerini mucib olmaktadır.

Halbuki tünel şirketi böyle bir usulü şimdiye kadar tatbik değil, tasavvur dahi etmedi. İstanbuldaki mekteplerine giden Beyoğlu, Beyoğlu mekteplerine giden İstanbul çocukları hesabına böyle sevindirici bir teşebbüste bulunulması için âlâ-kadılarının nazarı dikkatini celbederim.»

Radyodaki sesler

Okuyucularımızdan Birecikli H. O. Kalfaoglu yazıyor:

— Radyo memleketimizde gün geçtikçe revac buluyor ve zaruri ihtiyaçlarımız arasına giriyor. Bizim gibi yuva kurmuş insanların en büyük zevki de her akşam radyo başına geçmek ve muhtelif şarkıları, konferansları, haberleri dinlemektir. Fakat nedense İstanbul ve Ankara radyoları spikerlerinin sesleri hiç de müsaide şekilde çıkmıyor. Ağır söylendiği için mi, yoksa konuşanların radyoya uyar sese malik olmamaları yüzünden midir, nedir hiçbir şey anlıyamıyoruz. Sonra konuşurken dinleyiciye verilen ehemmiyet kısmı da az oluyor. Binaenaleyh gerek spikerlerin, gerek konferans verenlerin seslerinin ölçülü bir tarzda kullanılmasının te-

mini için âlâkadılarının nazarı dikkatini celbederim.»

Okuyucularımızın sorgularına cevaplarımız

Turgudluda (müdavim okuyucu) muza: — Bugünkü vaziyette ilseyi, nihayet ortamekteki bitirmemiş bir gencin sizin bahsettiğiniz müesseselerde iş bulmasına imkân yoktur. Ancak sanayi müesseselerine başvurmanız lâzım gelmektedir.

Adapazarı okuyucularımızdan A. Vecihi'ye:

— Arzunuzu yakın zamanda yerine getirmeğe çalışacağız, tevaccühünüze teşekkür ederiz.

Bandırmada M. B. G.:

— Ankaradaki devlet konservatuarına ilise mezunları alınmaktadır. Diğer şerait her sene yaz aylarında gazetelerde ilân edilir. Birkaç ay sonra gazetemizde kabul şartlarını okuyabilirsiniz. Daha evvel öğrenmek isterseniz mekteb idaresine yazınız.

İstanbulda A. S.:

— Mevzu bahis ettiğiniz Stradivaryüs kemanlarının satışı Londrada yapılır. Bu kemanların sahteleri çok mebzul olduğu için Londrada böyle bir iddia ile ileri sürülen kemanlar çok uzun teddiklerden geçirilir. Binaenaleyh Londradaki musik müesseselerinden birile muhabere temin etmeğe çalışınız.

SİNEMA

Kadınları teshir eden erkek san'atkârlar

"Biz genç kızlar Tino Rossi'yi seviyoruz. Çünkü bize Eflâtunî aşkı telkin ediyor,"

Bazı yakışıklı ve güzel erkek san'atkârların kadınlar tarafından fevkalâde beğenildikleri, kadınların bu san'atkârları adetâ paylaşamadıkları; bu yüzden bu san'atkârların huzur ve sükûnlarını kaybettikleri uzun uzadıya yazıldı.

Erkek san'atkârlar arasında bu «meretebe» ye erişenlerin başlıcaları şunlardır: Charles Boyer, Tino Rossi, Robert Taylor, Gary Cooper.

Bir gazeteci, Tino Rossinin kadınlar üzerinde yaptığı tesiri etüd etmek için san'atkârın verdiği bir konsere gider. İlk müşahedesi, konsere gelenlerin yüzde doksanının kadınlardan mürekkep olmasıdır. Bu san'atkârın kadınlar üzerinde yarattığı tesiri pek iyi bilen Fransız muharriri, sıraların ön safaları hizasında yer alır ve san'atkâr şarkı söylediği sırada kadınların sıralarındaki tahavvülâtı tedkike koyulur.

Konserin istirahat zamanında yakından tanıdığı, Parisin yüksek sosyetesine mensub bir genç kadına sorar:

— Tino Rossiye karşı büyük bir teveccüh beslediğiniz malûm. Ben teveccüh diyorum, siz ne dersiniz deyiniz... Fakat siz bu yolda yalnız değilsiniz. Binlerce kadınlar vardır. Hepsinde de bu san'atkâra mektub yazmakta ve ilânî aşk etmektedir. Bu biçare adamın her birinize nasıl cevap vereceğini, hattâ cevap vermek imkânında olup olmadığını hiç düşünmediniz mi? Sonra Tino Rossi kendisine karşı gösterilen bu teveccühe yalnız memnun olmakla kalır, çünkü evlidir. Hem de yeni...

Genç kadın kendisine şu cevabı verir: — Sözleriniz doğru olabilir. Fakat siz bunu anlayamazsınız. Ben hâlâ ümid için deyim, diğer kadınlardan bahsediyorsunuz. Ben onlarla alâkadar bile olmuyorum. Çünkü bu san'atkâra karşı olan alâkamı onlarınkinden daha fazla buluyorum. Tino bizim ruhumuzu gasyediyor. Ruhumuzu süslüyor. Bunu anlayabilmek için bir kadın olmalıdır. Kadın ise çok hassas, çok derin bir mahlûktur.

Muharrir bu sefer bir genç kıza müracaat eder ve şu cevabı alır:

— Anladım... Yalnız ben değil, bir çok arkadaşlarım hep birden güzel Tino-



Güzel sesi san'atkâr Tino Rossi



Dünyanın en yakışıklı erkeği Robert Taylor, Jean Harlov ile bir filmde

muza delice âşığız. Bu san'atkâr, biz genç kızlara «eflâtunî» aşkı telkin ediyor. Kendisinin evli olduğunu biliyoruz. Fakat bu bize bir mâni teşkil etmez. Biz herhalde erkeklerden daha iyi hareket ediyoruz. Sizler bir kadın san'atkâra tutulursanız yapmadığınız kalmaz. Bizler ise sadece «tatlı ümidimiz» ile yaşamaktayız. Filmlerini doya doya seyrettikten sonra Casino de Paris'e gidip onu alkışlamaktan kendimizi alamıyoruz. Evimize avdetimizde de gramafonumuzda durmadan plâklarını çalıyoruz.

Bizi deli sanmayınız. Aklımız yerindedir. Fakat bu gibi işler ölçüye gelmez, emir tanımaz, insan sürüklenir gider. Biz de büyük bir memnuniyetle sürüklenip gidiyoruz. Yaşasın Tinomuz... Yaşasın aşkımız...



Düşünsene

— Kocacığım, annemi çok göreceğim geldi. Bir mektub yazayım da gelsin, olmaz mı? — Madem ki çok göreceğin geldi, hemen trene bin, git. Düşünsene mektubun gitmesi annenin gelmesi için iki misli zaman lâzım.



Kampta

— Geceleri çadırın önünü kapamıyorum musunuz? — Hayr, lüzum görmüyoruz. Çünkü her gece sivri-sinekler çadırın önüne perde olurlar.

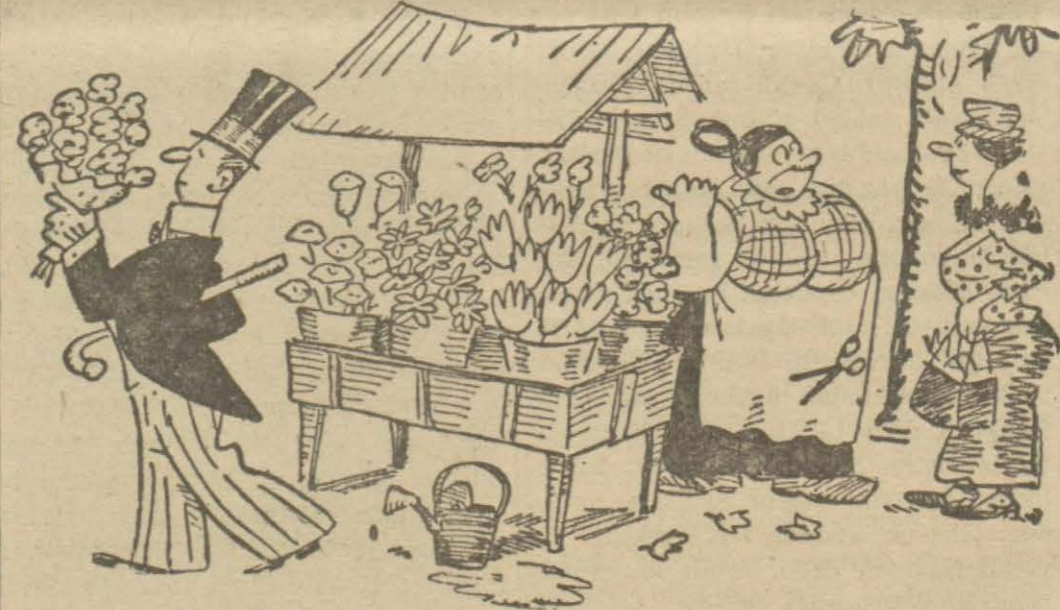


İşin kolayı

İki karmanyolacı, avlıyacak birini bekliyorlardı. Karşıdan bekledikleri göründü. Biri ötekini dürttü: — Şu gelen adamda yüz lira olduğuna bahse giriyorum. — Paran var mı da bahse giriyorsun? — Ben de para yoksa ne çıkar, gelen adamda var ya, ondan alır, sana veririm.

Yok

Sabıkalı mahkemede şahid diye dinlenecekti. Mahkemeye geç kalmıştı; hâkim sordu: — Neye geç kaldın? — Mahkemeyi bulmak için koridorda çok dolaştım. — Buraya ilk defa gelmiyorsun ki! — Öyle ama bu sefer tek başıma geliyorum. Yol gösteren yok!



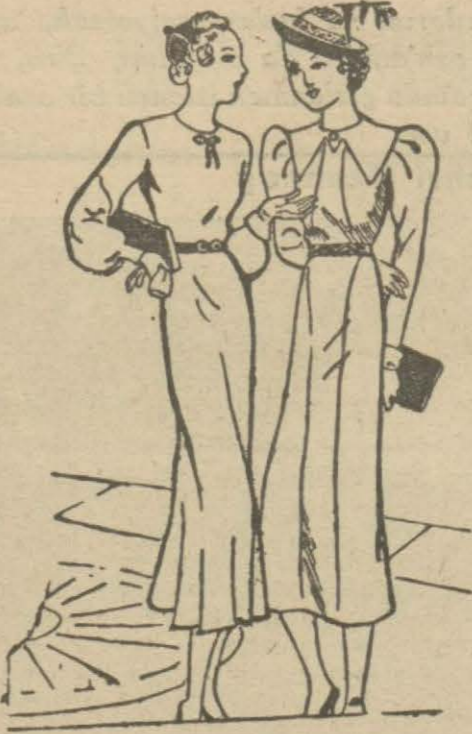
— Altı aydır en iyi müşterimdir, ama bugünden sonra bir daha çiçek almıyacak. — Neye? — Altı ay evvel nişanlanmıştı, bugün evleniyor.



— Gene yüzünü yıkamadın ha, al sana bir tokat!



— Affedersiniz bayan, bu resimde ağaçlar karlı gibi görünüyor. — Resme kışın başlamıştım da.



— Halidi nasıl buluyorsun? — Budalanın biri. — Benimle evlenecek. — Dedim ya!..

Beş dakika

Patron, daktiloya: — Bu küçük mektubu yazmaya başlıyalıdan beri duvardaki saate bakıyorum. Tam yarım saatte yazmışsınız. — Hayır beş dakikada yazdım. Çünkü duvardaki saat tam yarım saat ileridir.



Yetişir

— Hele şu güzel eşeğe bak. Ne hoş değil mi? Dili olsa da konuşsa kim bilir neler söylerdi? — Vazgeç canım, sen konuşuyorsun ya, yetişir.



— Konferansınızdan çok istifade ettim, aziz profesör. — Benim için büyük bir şeref. — Yalnız şunu soracaktım.. mevzuunu iyi anlayamadım da; neye dairdi?

Merak etme

Adamcağız deniz kenarında duruyordu. Karısı denize girdi. Daldı, on dakika geçti çıkmadı. Merak ettim: — Bay, dedim, zevceniz on dakikadır denizin dibinde! — Merak etme azizim, dedi, orada da gevezelik edecek birini bulmuştur!.

Unutkan

Köpek zincirini kopararak, yoldan geçen çen üzerine saldırdı, yoldan geçen bürdü: — Köpeği çağır! — Çağıraram. — Neden? — İsmi unuttum.



— Eller yukarı!

Nasıl bildi

— Karım doğurdu. — Çocuk erkek mi? — Hayır! — Öyle ise kız. — Nereden bildin, ben daha kız olduğunu kimseye söylemedim.

Acaba

— Ayda da acaba insan var mıdır? — Belki vardır amma, ay küçülüp incek hilâl haline geldiği zaman acaba nasıl sığabilirler?

Temizlik

— Bugün yüzünü yıkamışsın. — Nereden anladın? — Boynunun siyahlığından!

Burada

Hapishanedeki mahkûma sordular: — Dostlarınız sizi görmeğe gelmezler mi? — Hergün görüyorlar. Hepsisi burada!

Mevzusuz

Karım her hangi mevzu olursa olsun, saatlerce söz söyleyebilir. — Bu bir şey mi; benim karımın saatlerce söz söyleyebilmesi için mevzu bile lâzım yoktur.



— Bu desteler, burgular, keserler, çiviler bende iken bütün şoförler otomobillerini durdururlar.



Charles Boyer, Greta Garbo ile beraber Napoléon filminde

Garib ve inanılmıyacak şeyler



Kloroformla bayılmak suretile yapılan ilk ameliyat 6 Şubat 1847 tarihinde Viyanada bir hastanede icra edilmiştir. Bu ameliyatı yapan Celestin Opitz adında bir Avusturyalı rahib doktor idi

Bu zat, Cenubi Afrikalı Bay Şumandır. kendisinin 16 tane göbek adı olduğu için onu

« Bay Şuman ve saire » diye çağırırlar

1701 yılında Hindistanda bir köle tarafından bulunmuş meşhur Rejan elmasının yontulması 2 yıl sürdü. Bu yontulma ameliyesinde toplanan tozlara 42 bin lira kıymet biçildi. Bir zamanlar 15 inci Lui'nin tacını süsleyen bu taş, şimdi Parişte Luvr müzesindedir

Bir kadın ölüm yatağında iken, kocasına : « Tarılardan bazıları fakirlere bağışla ! » dedi. Kocas : « Senin yürüye-bileceğin kadar araziyi onlara veririm » diye cevap verdi. Kadın ölüm yatağından güçlükle kalktı, fakat 23 dönümlük araziyi sürüne sürüne kat'etti ve sonra öldü

Büyük harplerde zayıflık

Tarihin kaydedildiği büyük harplerdeki insan zayıflık miktarını aşağıya yazıyoruz :

- 1 - Yedi sene harbi : 561.000
- 2 - Fransa İhtilâl muharebeleri : 1.400.000
- 3 - Napolyonun harpleri : 1.700.000
- 4 - Kırım muharebesi : 785.000
- 5 - Amerikanın İhtilâl muharebesi : 700.000
- 6 - Rus Japon harbi : 624.000
- 7 - Balkan harbi : 108.000
- 8 - Umumi harbi : 10.000.000

Fransanın garb sahillerindeki Re adasında eşeklere pantolon giydirilir

Nişancılar yıldızı

Edna Alee, sağ elle tersine tuttuğu tabancasıyla, bir ayından hedefe bakarak 21 metre mesafe ede yanlamasına konan ve hareket halinde bulunan bir kartı ikiye böler

Son Posta'nın zabıta hikâyeleri

Sarı Pardesülü Adam

İngilizceden çeviren: İbrahim Hoğl

Bürosu pek de öyle hücre yerde değildi. Muavini ile kâtipi de oracıkta bulunuyorlardı. Aynı anda 2 bin kişi de gayet heyecanlı bir film seyretmekte idiler. Buna rağmen, ikincikanunun 20 sinde büyük sinemasının yazihanesinde Ernest Schmolter'i öldüren tabanca sesini hiç kimse duymamıştı. Hattâ vak'a ne zaman olmuştu, onu bile bilmiyorlardı. Daktilo kız, mütadi üzere, son talimatı almak için patronunun odasına gitmişti. Patron masasının başında sağ eli masanın üzerinde, sol eli yanına sarkık oturmuş bir vaziyette, biraz öne doğru eğilmiş duruyordu. Âdeta hafif bir şekerleme yaptığı sanılırdı.

Fakat genç kız, patronunun, boynunun sağ tarafında yakalığını lekeliyerek sicim gibi akan kanı görünce, bir çığlık kopardı ve soluğu muavinin odasında aldı. O da saat 10.33 sularında vak'ayı polise haber verdi.

Yazihaneler sahnenin arkasında bulunuyordu. Bürolara ancak perdenin önüne düşen ve sahneye çıkan merdivenden geçilerek varılabilirdi. Bunun için de büyük salonu katetmek lâzımdı.

Cinayetin işlendiği yer de komiseri epeyce şaşırttı. Schmolter'in masasının üstünde istif istif paralar duruyordu. Anlaşılan vak'a esnasında o günkü hasılâtı saymakta idi. Binaenaleyh ortalıkta bir hırsızlık kaskı yoktu. Masada daha yeni yapıldığı muhakkak olan ve komiserin bir türlü keşfedemediği ince bir çizik bulunuyordu.

Komiser, muavin ile daktiloyu epeyce sıkıştırdı:

— Hiçbir şey işitmediğinizi söylüyorsunuz, değil mi? dedi.

— Hayır, duymadık.

— Duymamanıza imkân yok.

Delikanlı «Hayır işitmedik» diye ısrar etti. Genç kız da ağlayarak, delikanlıyı başile tasdik etti' Komiser, işinin ehli bir adamdı. Hiçbir noktayı ihmal etmedi. Daktilo kız ile muavini göz hapsine aldırıldı. Kendi kendisine de:

— Bu cinayette her halde içerden birisinin parmağı var, diye düşündü.

Saat on biri on geçte, cinayet masası şefi Müller vak'a yerine geldi. Komisere:

— Her şeyi olduğu gibi bıraktınız, değil mi?.. diye sordu.

— Evet, yalnız iptidai işlere baktık. Parmak izlerini aldık. Hâdises esnasında, bitişik odalardan birinde bulunan kâtiple daktiloyu sorguya çektik. Hiçbir şey duymadıklarımı iddia ediyorlar. (Bunu söylerken manalı bir tavır almıştı). Tabanca sesini duymayışları tuhaf..

— Tabanca seslerini demek istiyorsunuz Bay komiser..

— Komiser hayretle:

— Fakat, yalnız bir kurşun atılmış... dedi.

Müller:

— Öyle mi? dedi ve zan altına alınmış olan müdür muavininin masasının karşısına gelen kapının üst pervazını gösterdi:

— Ya bu ne?



Patron adetâ ufak bir şekerleme yapıyormuş gibi masaya eğilmişti. Boynundan sicim gibi bir kan sızıyordu.

Kapının sağ tarafında bir delik görünüyordu.

Komiser, mırıldandı:

— Bunu nasıl görmedim, hayretteyim.

Ayrı bir istikametten atılmışa benziyor. O halde silâhını evvelâ müdür kullandı demek.

— Şimdi bunları düşünmeyiniz. Müdür muavinile bir görüşelim. Bakalım neler söyleyecek?

İçeriye getirilen müdür muavinine, şef:

— Hiçbir şey duymadığınızı söylemişsiniz. Bu nasıl olabilir? dedi.

— Vallahi, nasıl söyleyeyim, bilmem ki... Duymadım.

— Sağır değilsiniz, değil mi?.. Sonra, burası da sessiz bir yer...

— Hayır, sağır olmasına sağır değilim. Ama bildiğiniz gibi burası pek sessiz yer de değildir.

Muavin sustu, ve birden yüzü değişti. Sesine bir titreme, heyecan gelmişti.

— Tüh!.. Allah belâsını versin. Neden önceden hatırlamadım bunu. Patlıyan tabanca seslerinden bir şey duyamadık ki..

Müller, yavaşça sordu:

— Tabanca seslerinden mi?

— Filmi kastediyorum. Filmimiz bir macera, gangster filmidir ve perde tabanca sesleriyle açılır.

— Delikanlı, eğer dediklerin doğru ise,

mühim bir ipucu elde ettik demektir. Zaten ben de senin bir şey duymamış olmana şaşıyordum, hanı. Filmin o kısmı saat kaçta gösteriliyordu?..

— Saat onu on iki dakika geçe...

— Silâh atma sahnesi ne kadar sürer?..

— İki buçuk dakika...

Müller, acaba diye düşündü, delikanlı, bu malûmatı toplama neden ihtiyaç görmüş. Yoksa hakiki kurşunun atıldığı saati tesbit ile, cinayeti ört bas mı etmek istiyor?..

Ve manalı manalı:

— Ne kadar da inceden inceye hesaplamışsınız.. dedi.

Delikanlı şefin bu imasını cevabsız bırakmadı:

— Mecburum. Çünkü, vazifem, işim bu!..

Müller, gayet itidalli veyahud da masum bir maznun ile uğraşacağını düşünerek:

— Âlâ dedi. Bununla beraber söylediklerin bize cinayetın işlendiği saati öğretmiş oldu.

Ve komisere dönerek:

— Şimdi de, sinema salonunda çalışanları çağırırsınız... diye emir verdi.

İçlerinden birisi gayet mühim şeyler söyledi. Oyun başladıktan biraz sonra, müşteriden biri, oturduğu yerden kalka-

rak, orta yoldan perde istikametine doğru yürümüşü.

Şef:

— Ne zamandı bu, hatırlıyabilir misin? diye sordu.

— Hayır, fakat her halde onu geçmişti.

— Acaba müdürün odasına gitmiş olmasın?

— Dikkat etmedim. Her hangi bir sebeple yerini değiştirmek isteyen bir müşteridir sandım.

— Hiç olmazsa yüzünü de tarif edemez misin?..

— Yüzünü iyi görmedim ama, sarı bir pardesüsü vardı.

Sarı bir pardesü mü? Eh, bu da bir işe yarıyabilirdi.

Bunları düşünürken, Müller'in gözü piyanoya kayd. Şöyle dikkatle baktı. Piyanonun yanından yazihanelere giden merdivenin aşağısındaki kapı görülebiliyordu. Piyanonun saat on sularında, filmin başlamasından evvel bir takım parçalar çalmakta olduğunu esasen biliyordu. Hemen kendisini çağırarak sordu:

— Saat onda, piyanonuzun başında mı idiniz?

— Evet!

— Müdürün odasına doğru birisinin gittiğini farkettiler mi?

— Evet, saat onu on geçiyordu ki, orta

yoldan birisi geldi ve merdivenlere dayanan kapıya doğru yollandı. Müdür muavinine benziyordu, zannedirim.

— Nasıl? Sözüne dikkat ediniz!

— Hayır, hilâfım yok. Zira müdür muavini arada sırada gider ve bir kahve içtikten sonra, tam bu vakitlerde döner. Hem, bu gördüğüm adamın sırtında, müdür muavininin pardesüsüne benzeyen kurşunlu bir pardesü vardı.

— Kurşunlu pardesü mü? Emin misin? — Eminim!

Karakolda yapılan incelemelerde, atılan kurşunların 0.25 lik bir Colt tabancasından çıkma olduğu anlaşıldı. Ve şef, cinayeti iki kişinin işlediğine, sarı pardesülünün tabancayı kurşunlu pardesülüye verdiği hükmetti. Zira, program dağıtanlardan biri, sarı pardesülü, piyanocu da kurşunlu pardesülü görmüşlerdi.

Müdür muavinini de gizli den gizliye takib ettiler ama bir netice çıkmadı. Adamcağız, anlaşılan üzerinde toplanan gübheleri gidermek için, polise elinden geldiği kadar kul köle olma çarpınıyordu. Kanaatince, bu cinayeti, seyyar tiyatrouculardan biri işlemişti. Çünkü bu seyyar kumpanyalardan birçoğu sinemada temsiller vermiş ve aktörlerden bazıları da, yazihanelere nereden girdiğini biliyorlardı. Muavin patronunu öldüren kurşunun, Amerika kurşunu olduğunu öğrenince de, defterleri karıştırmış, ve bir sene evvel sinemada temsiller veren Nelson trupunun, konturatla Amerikaya gitmiş olduğunu, şimdi de Berlinde bulunduğunu meydana çıkarmıştı.

Müdür muavini, hiç şüphe yok ki zeki bir adamdı. Müller, adamın böyle bir aşkına çalışmasının altında bir katakulli olup olmayacağını bir kere daha aklından geçirdi. Tahkikat neticesinde, zengin bir adam olduğu söylenen ve seyyar tiyatrou kumpanyalarına paraca yardımı bulan Urban isminde bir cambazın da hakkında incelemeler yapılması icab etti.

Urban paralı bir adama hiç de lâıfık olmayan bir otelin kötü odalarından birinde oturuyordu. Müller yeni bir koku daha aldı. Garbî Amerikanın bir köyüne çektiği bir telgrafın cevabını sabırsızlıkla bekledi. Üstelik, Urbanın ziyadesile âlâ-kadar olduğu bir kızla da uzun uzun konuştu.

Kız:

— Şaştım vallahi.. Urban ile geçenlerde telefonla konuştum. Hayretler içinde kaldı. Bana 20 ikincikanun gecesini birlikte geçirdiğimizi ısrarla söyleyerek beni kandırma çalıştı. Evet bir gece beraber kalmıştık ama, ayın 20 sinde değil, 21 inde idi o.. onun için. Urban'dan şübheleniyordum.. dedi.

Bunun üzerine Urbanla gayri resmi bir surette konuştu. Urban, şefi:

— Odanın vaziyetinden dolayı özür dilerim Herr komiser. Fakat elimde geçen parayı kumpanyaya yatırıyorum. Neylersiniz... diye karşıladi.

Müller, başını salladı ve odaya bir göz

(Devamı 13 üncü sayfada)

Hitlerin Mussoliniden anlamak istediği nokta

(Başarafa 1 inci sayfada)

İhtiyatin tahammül edilmez bir vaziyette bulunduğu kaidir. Aynı zamanda Çekoslovakyanın harici siyasetinin de değiştirilmesi lâzım geldiği fikrindedir ve Mussolininin de bu kanaatlere iştirak ettiğinden emin bulunmaktadır.

Hitlerin anlamak istediği nokta

Fakat, Hitlerin Mussoliniden anlamak istediği şu nokta vardır: Almanya, Çekoslovakya'da askeri bir müdahalede bulunmağa mecburiyet hissettiği ve Fransa tarafından hücumu maruz kaldığı takdirde, İtalya ne gibi bir vaziyet takınacaktır?

Bugün, Romada müzakere edilen meseleler arasında ön safta yer alan nokta, budur.

Müstemleke talebi

Paris 4 (Hususi) — Hitler ile Mussolini arasında, bugün Venedik sarayında cereyan eden siyasi müzakereler büyük bir alaka uyandırmıştır.

Romadaki Alman mahfellerinden alınan ilk haberlere göre, Almanyanın müstemleke talebi müzakerelerin başlıca mevzuunu teşkil etmiştir. Mussolininin bu taleplere kuvvet vereceği anlaşılmaktadır.

Bundan başka bir dörtler paktının akdi meselesi de görüşülmüştür. Maahaza bu hususta henüz hiçbir malumat alınmamıştır.

Venedik sarayında

Roma 4 (A.A.) — Öğleden birkaç dakika evvel Führer refakatinde Almanya hariciye nazırı Von Ribbentrop ve nazırlardan Hes ve Göbbels olduğu halde Venedik sarayında Duçeyi ziyaret etmiştir.

Hitler ile Mussolini arasındaki mülakat esasında Alman ve İtalyan nazırları sarayın birinci katındaki salonunda görüşmekte idiler.

Saat 10.10 da Hitler ile Mussolini otomobile saraydan ayrılmışlar, nazırlarla diğer ricalin bindikleri otomobiller bunları takip etmişlerdir.

Alay ve tezahürat

Kralın muhafaza kütlesi selâm resmîni ifa etmiş ve askeri müzika meydanında Alman ve İtalyan marşlarını çalmıştır.

Alay, iki sıralı saf halinde selâm duran küt'aların ve bunların arkasında heyecanlı Führeri ve Duçeyi alkışlayan halkın arasından sür'atle geçerek Panteon'a doğru hareket etmiştir.

Saat 10.30 da Panteon meydanına geldikleri zaman Duçe ile Führer belediye reisi ve diğer hükümet mümessilleri tarafından selâmlanmışlardır.

Hitler mehib mabedi haricen seyrettikten sonra içine girmiş ve kral İkinci Viktor Emanuelin ve Birinci Humbertinin mezarlarına nazi renklerini taşıyan «Adolf Hitler» ibaresini havi defne dalından iki büyük çelenk koydurmuştur.

Hitler bundan sonra Meçhul Askerin önünde eğilmek üzere otomobile binmiş ve alay Venedik meydanına doğru hareket etmiştir.

Venedik meydanında bir murabba teşkil eden birkaç bin faşist milisi, bindikleri arabanın içinde ayakta duran Führer ile Mussoliniyi, haçerlerini havaya kaldırarak ve «Anoi» diye bağırarak selâmlanmışlardır.

Çelenkteki gamalı haçlı kırmızı kordelâda şu ibare yazılı idi:

«Führerden meçhul İtalyan askerine» eski muharibler çelengi meçhul askerinin mezarı önüne bırakmışlar ve Hitler çelengini yerine konmasına bizzat yardım etmiştir. Hitler ile Duçe bir müddet sükküt ettikten sonra faşist ihtilâlinde ölenlerin mezarını ziyaret etmek üzere faşist partisinin merkezi olan Lik-tör sarayına gitmişlerdir.

Bu merasimden sonra Strace Hitlere milâddan dört asır evveline aid bir Apulia testisi vermiştir. Testinin üzerine gamalı haçlı bir ceket giymiş olan bir delikanlı resmi hakkedilmişti. Hitler bu hediyeyle dolayı pek memnun olmuştur. Duçe ile Hitler maiyetleri ile birlikte halkın alkışları arasında Lik-tör sarayından ayrılmışlardır.

İngiliz gazetelerinin verdikleri tafsilât Londra, 4 (A.A.) — Bütün gazeteler, Romanın Hitlere yapmış olduğu kabul merasiminin ihtisamından bahsetmektedirler. Deyli Telgraf, bu istikbalin eski Roma imparatorluğunun debdebe ve ihtisamlarını hatırlatmakta olduğunu yazmaktadır.

Bu gazete ilâve ediyor:

«Bu muazzam istikbalin çerçevesi içinde son derece mühim siyasi görüşmeler yapılacaktır. Roma - Berlin mihveri her zaman olduğundan ziyade sağlamdır ve Avrupanın müstakbel uzlaşması lehinde tesirini gösterecektir.»

Hitler ve Mussolininin nutukları

Paris, 4 (A.A.) — İstefani ajansının muhabiri bildiriyor:

Bu sabah çıkan bütün gazeteler ilk sayfalarını Mussolini Romasının Almanyanın büyük şefine yaptığı muazzam resmi kabule tahsis etmektedirler.

Sureti mahsusada Fransadan gönderilen muhabirler, bugünden itibaren iki şef arasında yapılacak siyasi görüşmelerin tarihî ehemmiyetini tebarüz ettirmektedir.

Cumartesi günü bütün dünyaya radyo ile nesredilecek olan Mussolini ve Hitlerin nutukları sabırsızlıkla beklenilmektedir.

Çek meselesinin halli için

Londra 4 (A.A.) — Havas ajansının muhabiri bildiriyor: Emin bir İtalyan membandan öğrenildiğine göre Mussolini şahsi nüfuzunu kullanarak Südet ekalliyeti meselesini Fransa ve İngilterenin arzusuna tevfikân halletmesini Hitlerden istiyecektir.

Hitler Mussolini mülakatı bir buçuk saat sürdü

Roma, 4 (A.A.) — Hitlerin Venedik sarayında Mussoliniye yaptığı ziyaret hakkında İstefani ajansının neşrettiği bir tebliğde, iki devlet adamı arasındaki mülakatın bir buçuk saat devam ettiği bildirildikten sonra deniliyor ki:

Diğer taraftan İtalyan ve Alman nazırları iki memleket arasındaki dostluk çerçevesi içinde kendi nezaretlerine aid meseleler üzerinde uzun boylu faydalı konuşmalar yapmışlardır.

Hitlerin hediyesi

Hitler, Romayı ziyaretinin hatırası olmak üzere Mussoliniye bütün rasat cihazını ihtiva eden Zeis teleskopu hediye etmiştir.

250 bando birden çaldı

Roma, 4 — Hitler ve Mussolini saat 16 da Centocelloya gelerek faşist gençliğinin tezahürlerinde bulunmuşlardır.

Bu gösteriler 250 bandonun 4000 musiki aleti ile çaldığı inkılâb marşı ile nihayet bulmuştur. Tribünlerde 500 bin seyirci bulunuyordu.

Roma - Berlin mihveri

Roma, 4 (A.A.) — Röyter: Bugün Hitler ile Mussolini arasında yapılan konuşmalarda, Berlin - Roma mihverinin hangi bir suretle olursa olsun kat'iyyen zafa uğradığı görülmüştür. Bu cihet gerek İtalyan gerek Alman mehafilinde beyan edilmektedir.

Hitler Napoliye gitti

Roma 4 (A.A.) — Saat 22,30 u biraz geçte Hitler Napoliye hareket etmiş ve istasyonda Mussolini tarafından selâmlanmıştır.

Nutuklar

Roma, 4 — Kral bu akşam Hitler şerefine Kirinal sarayında parlak bir ziyafet vermiş ve ziyafette Mussolini ile İtalyan ricali ve Alman nazırları refikalarile birlikte hazır bulunmuşlardır.

Ziyafette Kral ve Hitler tarafından nutuklar söylenmiş, iki memleket arasındaki dostluk tebarüz ettirilmiştir.

“Çalışmada zevk” sergisi

Atina 4 (A.A.) — Kral, Zappionda «Çalışmada zevk» sergisinin kıyâd merasiminde ziyafet etmiştir. Bu merasimde, başvekil Metaksas ile bütün hükümet aзалarı, çalışmada zevk enternasyonal merkezi bürosu reisi doktor Robert ve kordiplomatik te hazır bulunmuşlardır.

Hububat tüccarının toplantısı

Hububat tacirleri dün Türkofiste toplanarak aralarında piyasaya ve kendilerini alakadar eden bazı işlere dair görüşmeler yapmışlardır.

Bu görüşmeler esnasında, ilerde hazırlanacak olan hububat standard nizamnamesi meselesinin de mavzuubahs edildiği tahmin olunmaktadır.

Istanbul Şehir Tiyatrosu

İZMİR Elhamra sinemasında her gece temsil vermektedir

Başvekil yarın Belgrada gidiyor

(Başarafa 1 inci sayfada)

Bu toplantıda söz alan Başvekil Celâl Bayar, beraberlerinde Dış İşleri Bakanımız Dr. Tevfik Rüşdü Aras da bulunduğu halde Yunanistana yaptıkları ve dün sabah avdet ettikleri seyahatten ve esaslarını da hatırlatmak suretile Atınada imzaladıkları munzam muahedename muhteviyatından bahsetti.

Başvekil Celâl Bayar, Yunanlılar hükümdarı Majeste ikinci Jorjun heyetimi zi nasıl samimiyetle kabul ettiğini ve Şefimize karşı derin bir muhabbet ve alâka gösterdiğini söyledikten sonra Atatürkün Selânikte içinde doğdukları evi ziyaretinden bahsederken Selânik şarbaylığının ibraz etmekte olduğu çok dostane alâkayı memnuniyetle kaydetmiş ve Yunan devlet reisi ve hükümet şefince izhar ve teyid edilmiş olan samimî teşriki mesai kanaat ve kararlarını, ve dost Yunan hududları içinde, her zaman ve her yerde, necib Yunan milletinin kendi şahsında Türk milletine ve Türk milletinin Büyük Şefine karşı gösterdiği fasilâsız sevgi tuğyanları ve tezahürlerini tasvir etmiştir. Başvekil bu muhabbet âsarının Şefimizin, bütün Türk milletinin ve Cumhuriyet hükümetinin kardeş Yunan milletine, onun haşmetli hükümdarına, krallık hükümeti reisine ve krallık hükümetine karşı besledikleri samimî duyguların tam bir in'ikâsı olduğunu ve bu suretle tecelli etmekte bulunun ve hep böyle de devam edecek olan bu Türk - Yunan tezahüratının Balkan müttefik ve dostları arasında yaşayan münasebatın iyi bir timsali olduğunu sırasile anlatmıştır.

Başvekil Celâl Bayar, Atınada imzalanan munzam muahedemenin bu devrede, kamutaya sunulacağını ve partimizin tamamen tasvibine mazhar olacağından da şübhesi olmadığını ilâve etmiştir.

Başvekilin bu beyanatı partide hararetili ve sürekli alkışlarla karşılanmıştı.

Bunu müteakib Başvekil, 9 mayısta Dr. Arasla birlikte Belgradda bulunmak üzere önümüzdeki cuma günü Ankaradan hareket ederek, Yugoslavya Başvekilinin, iyi hatıratı hepimizin gönüllerinde mahfuz bulunan, ziyaretlerini iade etmek ve şimal Balkan müttefikimiz olan necib Yugoslav milletine Türk milletinin selâm ve muhabbetlerini götürmek ile mes'ud olacağını ve diğer Balkan müttefikimiz Romanyaya karşı bu bahtiyarlık yaşatan vazifeyi sonbaharda yapacaklarını söylemiştir.

Başvekilin bu sözlerini alkışlar takib etmiştir.

Başvekil, bundan sonra sözü günün diğer hâdiselerine naklederek, İtalyanın Boğazlar mukavelesine iltihakının Türk - İtalyan dostane münasebetlerinin yeni bir tezahürü manası üzerinde bilhassa tevakkuf etmiştir. Grup âzası bu haber üzerindeki memnuniyetlerini de alkışla göstermişlerdir.

Filistindeki Mücadelenin bilânçosu

Kudüs, 30 nisan (Hususi muhabirimiz yazıyor) — Filistin işleri artık o kadar çok karışmıştır ki ne suretle tasvir edileceğini insan şaşırıyor. Bütün Filistinde gergin ve sinirli bir vaziyet vardır. Londradan gelen yeni tedkik ve tahkik heyetine karşı, geçtiği yerlerde halk tarafından nümayişler yapıldı ve «İstiklâl isteriz!» diye bağırıldı. Hergünkü hâdiseler devam etmekle beraber son günlerin en mühim hâdisesi olarak size şunu yazabiliriz: Akkâdaki mevkuflar karar-gâhında bulunan yüzlerce insan hep birden açlık grevi ilân ettiler. Kaç gündür her türlü gıda almaktan istinkâf ediyorlar. Hükümet tarafından karargâha hususi surette bir heyet gönderilmiş ve kendileri ne birçok vâdelerde, nasihatlerde bulunmuş olmasına rağmen grevciler bir türlü bundan vazgeçmemişler, henüz yemeğe başlamamışlardır. Bu hal, memleketteki sinirliğin artmakta ve vaziyeti günden güne gerginleştirmektedir. Sinirlilik arttıkça teröristlerin taarruzları da artmaktadır.

Neşredilen istatistiklere göre mücadelenin çıktığı tarihtenberi 1800 Arab ölmüştür. Bunların Yahudiler arasından öldürdükleri 400 zü ve İngilizlerden öldürdükleri de yüz elliye geçmiştir. Bununla beraber, Arablar hâlâ ölmekten çekinmiyorlar.

Hatayda yeni bir vak'a oldu, Halk Partisinden bir memur yaralandı



Fransız delegesi Garo Ankarada Hariciye Vekili ve Menemencioğlu ile bir arada

(Başarafa 1 inci sayfada)

selâmetini temin için intihab nizamnamesi dairesinde vazifesini tamamen ve büyük hüsnü niyetle görmeğe çalıştığını ve nizamnamenin doğrudan doğruya gümlüne giremiyden hal ve vaziyetlerde ise dostane bir şekilde mahallî makama nazarı dikkatini çekmekten geri durmayacağını söyledi.

Dünkü vak'alar doğrudan doğruya komisyonun nizamnamesinin üçüncü maddesinde musarrah salâhiyetleri içine girmemektedir. Filhakika bu madde yalnız kendini kaydettirmekte ve rey vermek haklarının mahrum edilenlerin müraacaatı derpiş etmekte, fakat meşru propaganda hakkından mahrum edilmek hususunu derpiş eylememektedir.

Antakya, 4 — Anadolu ajansının hususi muhabiri bildiriyor:

Bugün İskenderunda kayıd bürosunda reisin müsaadesile iki saat kadar ha-

zir bulundum. Müracaat edenin evvelâ nüfus kâğıdı görülüyor, sonra reis tercüman vasıtasile kendisine hangi camiaya mensub olduğunu beyan etmek istediğini soruyor ve alınan cevaba göre kayıd yapılarak her camia için ayrı renkte bir seçici kartı veriliyor.

Tercüman suali arabcaya çevirdiğinden bunun evvelâ türkçe yapılması için Türkler tarafından müracaat hazırlanmıştır.

Komisyon âzasından seçim müfettişliğine ayrılan Belçikalı Lagrange, bana bunu temin edeceğini söyledi.

Antakya 3 — Anadolu ajansının hususi muhabiri bildiriyor: Antakyanın Yeni Gün gazetesi bugünden itibaren dördüncü sayfasını fransızca neşre başlamıştır. Bu sayfa intihab işleriyle alâkadar haberlerin tercümesine mahsusur ve komisyonu yolsuzluklardan haberdar etmek içindir.

Güreşçilerimizin muvaffakiyetsizliği Kabahat bizimdir!

(Başarafa 1 inci sayfada)

değilim. Çünkü münakaşa mevzuu olmaktan daima çok uzak kalmasını arzu ettiğim bu sporun bugün düştüğü âkıbetin hakiki sebepleri ve müsebbibleri bunlar değildir. Bütün bunlar bizim istediğimiz hakikati meydana çıkarmaktan daima çok uzak kalan, teselli mahiyetinde mütalealardır. Halbuki neticeye en kısa yoldan erişmek için, idarî ve teknik olmak üzere, vaziyeti üç kısma ayırarak o suretle mütalea etmek ve durumu tahlil eylemek lâzımdır:

1 — Avrupa şampiyonasına iştirak etme kararı ile idmanlara başlama arasındaki fasıla.

2 — İdmanlara başlama tarihi ile müsabaka tarihi arasındaki çalışma devresi.

3 — Millî takımı teşkil eden müsabakaların beynelmil müsabaka kabiliyetleriyle (Rutin) kuvvet ve nefes kabiliyetlerinin ölçülmemiş olması ve federasyonun tecrübesizliği.

Olimpiyad müsabakalarından daha çok mühim olan Avrupa şampiyonasına iştirak etme kararı verildiği tarihte idmanlara başlanma tarihi arasındaki zamanın kıymeti maalessif takdir edilmiş değildir. Beynelmillel teamül mucibince müsabakaları organize eden millet, bu müsabakaların yapılacağı tarihi müsabaka tarihinden asgari üç ay evvel bütün millî federasyonlara bildirmesi mecburidir. Organizatörler tarafından bu usule uygun olarak müsabaka tarihi federasyonumuza muayyen zamanda bildirilmiş olmasına rağmen iştirak etme kararı maalessif her ne sebebden olursa olsun çok geç verilmiştir. Çok geç verilen bu kararın yerine getirilmesi için güreşçilerin hemen faaliyete ve toplu bir halde hiç olmazsa müsabakalardan iki buçuk ay evvel muntazaman ve bütün sıhhi şartlara riayet etmek suretile çalıştırılmaları icab ettiği halde bu karar bir türlü verilememiş ve güreşçiler ancak bu mühim imtihandan bir ay evvel kısmen toplu bir halde üstü sacla örtülü, ısıtmak imkânı olmayan bir medrese avlusunda çalıştırılmaya başlanmışlardır.

Halbuki antrenör vaziyetin nezaketini herkesten evvel idrak ederek müsabakaların Tallinde yapılacağını ve iştirak etme fikri mevcut ise hemen faaliyete başlanmanın lüzumundan bahisle lâzım gelen tedbirin alınmasını federasyona vaktinden evvel bildirmiş ve talimat istemirse de gösterdiği bu alâka çok geç semere

vermiştir. Müsabaka tarihine göre müsabıkların hususi ahvali ve takib edecekleri mesai ve idman tarzı normal bir yol takib etmişlerdir. Bu şekilde çalışan müsabıkların beynelmil müsabaka kabiliyetleri işi de nazarı teemmüle alınmıyarak, takım, tam kadrosile beynelmil federasyonun emrine verilmiştir.

Az bir zamanda formuna girmek kudretini ve bilhassa rutin eksikliğini bariz olarak gösteren müsabıkları takımdan çıkarmak ve hiç olmazsa onları kırmak için yolda yapacakları hususi müsabakalara iştirak ettirmek suretile idareten alınabilecek tedbirler de ihmal edilmiştir.

Çoban Mehmedin idmansız ve bitik halde elde ettiği üçüncülük, takım için bir nevi teselli zaferidir. 936 olimpiyadın daha ilk devrelerinde en mühim müsabakalarla başabaş çarpışan Mehmedi ve İstanbulda festival müsabakalarında 937 Avrupa şampiyonu olan Nimanı yenen ve Balkan müsabakalarında aslan gibi çarpışan Çobanı Avrupa şampiyonasına aynı kudretle ve idmanlı halde göndermek nasib olsaydı Mehmedi bugün Avrupa şampiyonu görmek işden bile değildi. Aynı hükmü Mustafa ve Mersinli Ahmed için vermeme bir hata ve bir haksızlık olur.

Ne yapalım ki on kilo farkla yola çıkarılan Mersinli Ahmed üstelik bugüne kadar Türk kafilesinin başına gelmeyen ve güreş tarihinde eşi bulunmayan kilo farkından dolayı ikinci gün müsabakalardan ihraç edilmiştir ki bunun tedkiki de ayrı ve mühim bir münakaşa mevzuu olabilir.

Hülâsa: Yeni işe başlayan federasyonun tecrübesizliği ve bu işi görüldüğünden daha basit telâkî edişidir ki güreş takımımıza bugünkü âkıbeti hazırlamış ve bizlere de bunun acı hatırasını hüznüyle yâdetmeyi bırakmıştır.

Temenni edelim ki; yerinde olmayan inad ve ısrarlardan zamanında vazgeçilsin ve yanlış olan hesabın Bağdaddan dahi geri çevrildiği hatırlanarak vaziyet düzeltilsin. Çünkü aradan çok zaman geçmiş değildi ve yapılan hata henüz kabili tashihtir. Sadullah Çiftçioğlu

"Son Posta,"nın Hikâyesi

MÜKEMMEL BİR AKTÖR

Çeviren: H. Alaz

Şimdi size anlatacağım vak'a bir hikâkattir. Astrahan şehrinde cereyan etmiş.. bunu bana bir amatör aktör anlattı.. siz de dinleyin:

«Vatandaşlar, bana aktörlük yapıp yapmadığınızı soruyorsunuz?. Evet, aktörlük yaptım.. bir müddet de tiyatrodaki bulundum.. bu san'atle benim de ilişkiğim oldu.. fakat doğrusunu isterseniz ben bu mesleği fazla enteresan bulmadım..»

«Hiç olmazsa bir san'at olmak itibarile aktörlüğün de hoş tarafları vardır. Meselâ sahneye çıktığın zaman bütün gözler senin üzerindedir. Seni seyredenlerin arasında bildikler, akrabalar da bulunabilir.. bunlarla gözgöze geldiğin zaman, sana göz ederler.. hani: — Korkma, sıklıma, cesaretle oyna gibilerden.. tabii sen de kaş göz arasında bunlara cevap verirsin: — Hiç meraklanmayın, dersin, biz işimizi ehliyiz!..»

«Fakat ne olursa olsun, ciddi düşünülecek olursa bu san'atte, her hangi bir fevkalâdelik olmadığı anlaşılır.. insanı sınırlandırmak için birebir.. neyse hikâyemize gelelim..»

«Bir defasında Astrahanda «Kabahat kimde?» piyesini oynuyorduk.. piyeste vak'a, çarlık zamanında cereyan ederdi. Şaka, maka fakat kuvvetli bir piyesti bu.. bilmem kaçınıcı perdede eşkiyalar tüccarın birini -halkın gözü önünde- soyarlar.. oyunun bu kısmı çok tabii cereyan eder.. tüccar bağırır çağırır; ellerile ayaklarla kendini korumağa çalışır.. fakat haydutlar buna boş verirler.. herifi bağırta çağırta soyarlar, soğana çevirirler.. piyesin burası çok korkunçtur..»

«Neyse, bizim amatör tiyatromuz işte bu piyesi oynuyordu..»

«Tüccar rolünü oynayacak olan amatör artist de oyundan az önce adamakıllı kafayı çekmiş.. herif o kadar içmiş ki tüccarın rolünü yapabilecek halde değil.. sahneye çıkar çıkmaz, âdeta mahsus yapıyor gibi doğru yerde, kenarlardaki elektrik ampullerinin üzerine basmağa başladı..»

«Rejisörün dehşetli canı sıkıldı.. bana dönerek:

«— İkinci perdede bunu sahneye çıkarmamak lâzım, dedi.. it, fitil gibi.. bütün lâmbaları kıracak.. şunun yerine sen çıkın çok iyi olur.. halk enayidir.. çakmaz bile..»

«— Aman İvan Palıç, dedim, nasıl olur? Ben bu role hiç çalışmadım.. sonra sahneye çıkacak halde değilim.. az önce koskocaman iki karpuz yemiş bulundum.. karnımda acı bir gurultu var..»

«Rejisör İvan Palıç ısrar etti:

«— Aman kardeş, dedi, bizi fena vaziyetten kurtar! Ocağına düştük.. hiç olmazsa yalnız ikinci perdeye çık.. o köpek oğlusu da belki üçüncü perdeye kadar a-



Bir defasında Astrahanda «Kabahat kimde» piyesini oynuyorduk, vak'a Çarlık Rusya zamanında geçiyordu

ylır.. hem bu, bir kültür işidir.. aman gözünü seveyim, bizi mahvetmel..»

«Çar nâçar razı olduk.. sahneye çıktık..»

«Oyun icabı sahneye kendi kıyafetle çıktım.. yani üzerimde kendi ceket ve pantolonum, fakat başkasının sakalı vardı.. işte bu vaziyette sahneye çıktım.. ahali enayi olmasına rağmen beni derhal tanıdı.. ben o zamanlar bir hayli gençtim.. seyirciler arasındaki birçok delikanlılar arkadaşım.. beni görür görmez bağırmağa başladılar:

«— Yahu şu tüccar rolüne çıkan bizim Vasya değil mi? Vallahi o.. hey Vasya, korkma! Dayan..»

«Ben de durur muyum? Hemen onlara cevabı yapırdım:

«— Arkadaşlar, dedim, evvel Allah yüzünüzü karartmam.. bu rolün artisti zom oldu.. herif tavuz kuyruğu çıkarıp duruyor. Sahneye çıkacak bir halde değil.. onun yerine ben çıkıyorum..»

«Oyun başladı..»

«Ben rolümü oynamağa başladım.. eşkiyalar bana hücum edince ben ellerimle, ayaklarımla kendimi müdafaaya koyuldum.. avazım çıktığı kadar bağırıyordum.. fakat bu patırdı arasında amatör eşkiyalardan birinin ciddi olarak cebimdeki cüzdana el attığını hissettim..»

«İş, benim için, ciddilemişti.. hemen ceketimin önünü ilikliyerek kendimi daha kuvvetle müdafaaya başladım.. sağı solu gözetmeden alabildiğine yumruk sallıyordum:

«— Ulan it oğlu itler, diye bağırıyordum, yaklaşmayın! Canınızı yakarım..»

«Herifler rol icabı gittikçe üstüme çullanıyorlardı.. tabii onlar birkaç kişi idiler.. bütün gayretlerime rağmen cüzdanımı cebimden çıkardılar.. cüzdanımın içinde yüz seksen ruble para vardı. Az sonra saatime de el attıklarını hissettim..»

«Avazım çıktığı kadar haykırmağa başladım:

«— Vatandaşlar imdad! ...Herifler ciddi olarak beni soyuyorlar..»

«Benim böyle candan haykırışlarım seyircilerin üzerinde müdhış bir tesir yapıyor, tiyatro alkıştan yıkılıyordu.. her yandan teşvik edici sesler yükseliyordu:

«— Dayan Vasya, dayan.. vur itoğlu itlere!.. Aslan Vasya! Yaşa!..»

«Ben de onlara doğru bağırıyorum:

«— Vuruyorum, vuruyorum, fakat itoğlu itler bana mısın demiyorlar!..»

«Ben hem bunları söylüyor, hem de kafa, göz demiyor önüme gelene yapıştırıyordum..»

«Eşkiyalardan bir tanesinin kan revan

nin canı, ciğeri ayrandır. İtçikçe keyiflenir..»

Kendimi tabiate bıraktım artık.. doktorların bana tavsiyeleri de bu.. mutlak bir sükûnet ve tabii hayat! Şehirde geçen uzun zevk ve sefahat yıllarından sonra yakalandığım sinir hastalığı ancak böyle sükûn ve inziva ile geçebilecekti.. Çiftlik de olmasaydı muhakkak bir köye çekilecektim. İyi ki bu baba ocağını da elden çıkarmamışım. Şehirdeki eğlence hayatı devam etseydi burası da çoktan gitmişti ya! Kim derdi ki Beyoğlunun meşhur çapkını günün birinde çiftliğe çekilecek, viski yerine ayran içecek, çınar altlarında uyku kestirecek.

Daldığımı gören Hasan dayı dedi ki:

«— Bir iki gün daha dinlen de şöyle etrafta kolaçan edelim. Bizim su değirmeni tarafında Filiboz çiftliği vardır. Şimdi çok iyi bir sahibi var. Av meraklısı.. geçen hafta Bend deresinde rastlamıştım. Geleceğini söyledim. Çok sevindi:

«— Gelir gelmez bana atlı çıkar! Dedi. Dün sevinçten unuttum, gitti. Bu sabah haber saldım. Her halde neredise gelir. Göreceksin bak. Çok baba adamdır. Yeni usulde kovanları var. Epey de bal alyor..»

«— Evli mi? Hasan ağa yüzüme baktı. Ona göre bu sual her halde saçma olacaktı. Bunu ne maksadla sorduğumu kendince hissetmiş gibi:

"Son Posta,"nın edebî romanı: 1



CINAR ALTI

YAZAN: BÜRHAN CAHİD

... İki gündenberi çiftlikteyim, yeni bir dünyaya gelmiş gibiyim. İlk gece yorgunlukla uyumuşum. Fakat dün gece yerimi yadırgadım. Kâhya Hasan dayı ile karısının hazırladıkları odam gerçi pek temiz. Fakat pencereleri akşamı kadar açık kaldığı halde bir türlü kaybolmayan iti bir is kokusu var. Öyle sinmiş bir is kokusu ki duvarlara serptiğim leylâk losyonları bile bastıramadı. Biraz hafifler gibi oluyor. Fakat pencereler kapanınca yavaş yavaş o iti koku gene bastırıyor.

Hasan dayıya sordum:

«— Kışın burada yatan oldu mu? Başımı salladı:

«— Rahmetli amcanızdan sonra bu odaya kimseyi yatırmadık..»

Amcam öleli beş yıl oluyor. Av meraklısı bir adamdı. Kışın en civcivli zamanlarında çiftliğe gelir, haftalarca kalır, kurd, ayı, domuz avları yapardı. Her halde o müdhış kış geceleri kögedeki saç sobayı epey tüttürmüşler.

Geceyi uykusuz geçirmemin acısını gündüz çıkardım. Çiftlik binasının önündeki kahn gövdeli çınarlar altında bir iki saat kestirdim.

Bu çınarları vaktile büyük babam diktirmiş, çocukluğumda ara sıra çift-

liğe geldiğim zamanlar bu çınarlara salıncak kurardım. O zaman da böyle anaç şeylerdi. Bugün üç adam elele verseler gövdelerini kucağlayacak kadar genişlemişler. Ben uyurken bile yarımdan pek uzaklaşmayan Hasan dayı geçen kış bu çınarlardan birine yıldırım vurduğunu söyledi. Koca çınarın ortası burgu ile delinmiş gibi. Ona rağmen yemyeşil. Yanyana sıralanan bu beş çınar çiftliğin bulunduğu tepenin tam yamaç başında.. bu tepeden geniş ve yemyeşil bir ova ve uzaklarda tekrar başlıyan sıra sıra dağlar görünüyor. Çınarların altında hiç rüzgâr etkisi değil.. ovayı saran yonca ve porukların iç gıcıklayıcı kokuları rüzgâra karışıyor.

Hasan dayının getirdiği kilimi bir tarafa atarak çimenlerin üzerine uzanmıştım.. ne zamandır hasret çektiğim gevşek, istekli, çarpıntısız bir uykuya dalıp gitmişim. Gözlerimi açtığı zaman biraz gevşediğimi hissettim. Sert toprağı yadırgayan kemiklerimde de hafif bir sızı var. Fakat başım ve içim o kadar rahat ki!

Uyanmamı kolluyan Hasan dayı çeneme buz gibi bir ayran dayadı:

«— Şifadır beyim. Âfiyetle iç. Çiftlik-

EKONOMİ

Almanya ile yeni ticaret anlaşması

Yakında müddeti bitecek olan Türk - Alman ticaret anlaşması yerine bir yenisinin akid ve imza edilmesi tekrâr etmiştir. Şimdi mer'î olan anlaşma müzakereleri Berlinde yapıldığına göre bu seferki müzakerelerin teamül icabı olarak memleketimize yapılması lâzım gelmektedir. Bunun için de, yakında memleketimize bir murahhas heyeti gelecek, derhal müzakerelere başlanacaktır.

Pamuk ipliği buhranının sebepleri

Piyasada bir müddettenberi pamuk ipliği darlığı hissedilmektedir. Bu darlık bilhassa merserize ipliklerle ince numara ipliklerde ve bunlar da haricden idhal edilmektedir. Yerli iplik istihsalâtı mensucat fabrikalarının ihtiyacını karşılamadığı için buna zaruret vardır.

Halbuki son neşredilen karnameye göre pamuk ipliği idhali ancak pamuk ihracına mukabil yapılabilecektir. Pamuk ihracatçıları kendilerine idhal hakkını veren vesikalari yüzde 20-30 nisbetinde bir kârla pamuk idhal eden sanayicilere ciro ettikleri için fiatlarda yükseliş kaydedilmiştir.

Diğer taraftan gümrüklerde ihtiyacı karşılayacak pamuk ipliği stoku vardır. Yalnız bu mallar gümrüğe kararnamenin neğrinden sonra geldiği için mukabilinde pamuk ihrac edilmediğinden alınmamaktadır. Alâkadarlar kararnamenin neşri tarihine kadar gümrüklere gelmiş veya yola çıkarılmış olan ipliklerin de evvelki mevzuata göre idhali için alâkadar makamlara müracaat etmişlerdir.

Öğrendiğimize göre üç dört gündenberi şehrimizde bulunan Türkofis asbaşkanı Celâl bu iş hakkında tedikkatta bulunmaktadır.

Konserveciler toplantısı

Konserve fabrikatörleri dün toplanarak konserveliğin inkişafı için alınması icab eden tedbirleri görüşmüşlerdir. Bu tedbirler, sebze, meyva, et, balık vesaire gibi konserve

içinde yere yuvarlandığını gördüm.. fakat diğerleri yılmadan hücumlarına devam ediyorlardı..»

«Ben, alabildiğine bağırıyordum:

«— Kardeşler, diyordum, bütün bu eziyetlere, zahmetlere ne diye katlanıyorum? Bu kadarı da fazladır..»

«Sevniçten gözleri pırl pırl yanan rejisör kulis arasından şöyle bağırıyordu:

«— Aferin Vasya! Rolünü mükemmel yapıyorsunuz! Aman, hep böyle devam etl..»

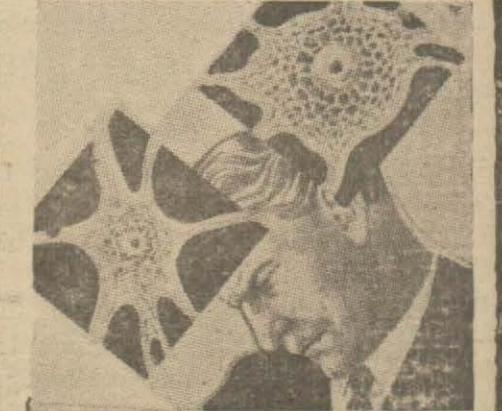
«Bağırıp çağırmanın hiçbir faydası dokunmadığına kanaat getirdim.. çünkü ne söylesem, ne bağırısam, hepsini rol icabı yapılması gereken bir hareket olarak kabul ediyorlar, ve ben bağırırken mütemadiyen beni alkışlıyorlardı..»

«Nihayet diz üstü yere düştüm..»

«— Kardeşler, diye yalvarmağa başladım, rejisör İvan Palıç, artık bende tahammül kalmadı.. perdeyi indiriniz! Bu eşkiya olacak itoğlu itler varımı, yoğumu aşırıdır..»

«İş bu raddeye dökülünce, tiyatro mütehasıslarından birçoğu bu sözlerimin

yapılan gıda maddelerinin daha ucuza temin ve tedariki, dahilde istihlâk artırılması, ihracat yapılmasını temini gibi bazı noktalarda toplanmaktadır.

NEVROZİN
Bulunan eve baş
ve diş ağrısı
girmez

Onun gibi yapmayın, başınız ve dişiniz ağrımağa başladığı hemen bir kaşe

NEVROZİN
alınız bir şeyiniz
kalmaz

İcabında günde 3 kaşe alınabilir. İsmine dikkat. Taklidilerinden sakınınız

piyesle hiçbir alâkası olmadığını anladılar.. Allah razı olsun siflör de deliğinden çıktı:

«— Vatandaşlar, diye müdahale etti, galiba tüccarın cüzdanımı ciddi olarak aşırıdır..»

«Perde indirildi.. bir bardağın içinde su getirdiler.. suyu bana içirdiler..»

«— Kardeşler, dedim; rejisör İvan Palıç, dedim. Bu düpedüz kepazeliktir. Eşkiyalardan biri ciddi olarak cüzdanımı aşırıdır..»

«Amatör eşkiyalar arasında bir arama yapıldı.. para bulunmadı. Boş cüzdanı kulis arasına atmışlardı..»

«Paralar sırta kadem basmıştı..»

«Siz tiyatro için, aktörlük için «san'atır!» diyorsunuz! Evet, biz bunun ne san'atı olduğunu biliyoruz!..»

YARINKİ NÜSHAMIZDA:

Fatmanın sırrı

Yazan: Muazzez Tahsin Berkand

suya battı. Çabuk yetişmeselerdi boğulacaktım. Şimdi akşam güneşi altında ne uslu, ne berrak görünüyor.

O kış avlarına aid korkunç hatıralarım pek çok. Hasan dayı hayvanları getirdi.

Yumuşak başlı kır at açık havaya çıkmaktan gelen bir sevinçle neş'eli neş'eli kişiyor. Biniciliğim pek yok. Bir şehir uşağı ne kadar süvari olur. Bununla beraber gelirken pek acemilik etmedim.

Hayvanı yıldırım vurmuş çınarın gövdesine çeken Hasan dayı ağacın basamak gibi görünen ayağını işaret etti:

«— Bundan âlâ binek taşı olmaz, atla beyim.

Yanaşmanın yanında büsbütün acemi görünmemek için fırladım. Bereket hayvan dik baş değil! Bazı huysuz atlar gibi biner binmez tozu dumana katısa kendimi yerde bulacağıma şüphe yok.

İhtiyarlığına rağmen hayvanına pire gibi sığıyan Hasan dayı sordu:

«— Ne tarafa bey?

«— Bilmem, neresi olursa?

«— Dere boyu inelim... İstersen dergirmene kadar uzanırız.

«— Olur.

Hasan dayının bu istikameti tayin etmesindeki sebebi anlamıştım. Bahsettiği çiftlik komşusu o tarafta idi. Onun köylü zekâsına bu kadarlık hileyi çok görmedim.

(Arkası var)

(SON POSTA) NIN DENİZ ROMANI : 20

Ölüm Saçan Peris Kop

Heyecan içinde bulunan torpil avcılarının, tüfeklerini kumluktaki torpile çevirdiklerini ve ateşe başladıklarını gören süvari şiddetle haykırdı: "Heyyy, ne yapıyorsunuz orada? Ateş kes, size kim ateş edin dedi?"

Büyük bir cür'etle peşinden ayrıl-
mayan, bacağına bakmadan koca ada-
ma kafa tutan bir çocuk gibi arkasını
brakmayan tahtelbahire kin dolu göz-
lerle baktı. Ve seslendi:

— Top başına! Hazır cevabı bekliyo-
rum!

Çok geçmeden taretlerden cevap ses-
leri duyuldu:

— Baş taret hazır!

— Kıç taret hazır!

Bir saniye sonra da ikinci, süvarisi-
ni selâmlıyarak cevap verdi:

— Toplar ateşe hazır efendim!

Cevad kaptanın gür sesle verdiği e-
mir güvertede akisler bıraktı:

— Ateş!.....

Ve kumandanın son harfi biterken
kıç taretteki 12 librelilik topun ağzından
fırılan, ve bir pamuk yumağını andı-
ran beyaz dumanla beraber sağır edi-
ci bir gümbürtü ufkunu sarstı; Marmara-
nın ıssız uzaklıklarında içiçe akisler

yapan bir sada tufanı Peykin mukabil
taarruza geçtiğini ilân etti. Bunu ikinci,
üçüncü, dördüncü ilâh... ateşler ta-
kib etti. Tahtelbahir, hiç beklemediği
bu ateş önünde şaşırıp, Bocaladı. Son-
ra, bütün kuvvetini uskurlarına vere-
rek gerisini geriye kaçınağa koyuldu.

Düşman sefinesi hem kaçıyor, hem de
ufakık topunu ateşliyordu. Fakat hızı-
nı almadan evvel, torpil kovanını su-
ya daldırıyor, Cevad kaptanın dürbü-
nünden kaçmamıştı. Süvari, bu yeni
tehlikeyi görünce seslendi:

— Torpil atıl!

Bu torpil gerçi bir tehlikeydi, fakat,
o kadar ehemmiyetli ve korkunç değildi.
Bir kere hedef küçüktü; ikincisi de
torpil görülmüştü. Artık onun imhası
kolaydı.

Mermiyi yakalamak için kıçta tertib-
hat alan torpilciler boşuna beklediler.

Mermi, ufakık hedefi bulamamış, o-
nun 30 metre kadar sancak bordasın-
dan geçip o da tıbbi Peyk gibi karaya
çıkması, patlamadan kumlara oturmuş-
tu. Beklenmeyen bir zamanda, umul-
madık bir şekilde muhabereye tutuşan
destroyer mürettebatının hareketlerin-
de heyecan hâkimdi. O kadar ki, süvari
nan herkes bu heyecana esirdi. İşte bu
tesir altında kalan torpil avcıları, elle-
rindeki tüfekleri kumluga çıkan torpi-
le çevirdiler ve ateş ettiler. Fakat
tutturamadılar!

Süvari bu hareketi görmüş, şiddetle
haykırmıştı:

— Hey, ne yapıyorsunuz orada? Ateşi
kes, size kim ateş edin dedi?

Neferler tüfek atmaktan vazgeçtiler.
Onları, azarlar gibi davranışına gön-
lü razi olmayan yiğit kaptan yanlarına
sokuldu ve bu hareketinin sebebini t-
zah etti:

— Oğlum; o torpil artık bize zararlı
değil, faydalıdır. Onu vurup patlat-
kat, şu sonu yaklaşan kepaçe vaziyet-
ten kurtulduktan sonra torpili alıp muaye-
ne edersek karşımızdaki düşmanın ne
torpilin olduğunu anlar, bir de atılan
göl mi?

Gönlüleri ahnan neferler hoşnudluk-
la cevap verdiler:

— Anladık, bey baba!.. Bir daha eli-
mize böyle patlamamış torpil geçerse
tahrib etmeyiz!

— Haydi, aferin!

Düşman tahtelbahiri yavaş yavaş u-
zaklaşıyordu. Top menzilinün dışına
çıkarak sıralarına yaklaşınca durdu.
Sonra suyun derinliklerinde gözden
sılındı. Daldı, gitti..

Cevad kaptan, daha tehlikenin ve
çarpışmanın ilk anlarında telsizini iş-
lemeye vaziyeti hem ikinci fırkaya,
ne haber vermişti. Telsizler alınınca,
gerek İstanbulda Büyükdere önünde
yatan birinci zırhlı fırkadan ve gerek-
se Boğaz önlerinde vazife almış bul-
dobotlardan mürettebat olan ikinci fırka-
dan birer destroyer, imdada gönderil-
miş; Marmaranın iki ucundan hareket



Muavenet ve Gayret destroyerlerinin yanına geldikleri saati yalnız raporuna kaydetmekle iktifa etti.

eden iki destroyer, yaralı emekdar ar-
kadaşlarının yardımına koşmuşlardı.

Maamafih, Cevad kaptanın artık
yardıma ihtiyacı kalmamıştı. Ama bu
şekilde bir yardıma! Onun, şimdilik
düşüncesi şu idi: Mürettebatı ile bir-
likte buradan ayrılarak destroyerinin t-
âmir imkânlarını hazırlamak üzere har-
biye nezareti ile temasa geçmek, icab e-
den teşebbüslerde bulunmak..

Bu işi başarmak için de mutlaka ken-
disinin İstanbulla, nezarete gitmesi icab
ediyordu. Tehlike savulduktan; tahtel-
bahir tarafından atılan torpil muayene
edildikten ve rapor hazırlandıktan son-
ra Cevad kaptan bu işin temini ciheti-
ne gitmişti. Bizzat makine başına geçen
süvari, nezaretle muhabereye giriş-
mişti. Fakat, aldığı cevap çok tuhaftı.

O günlerde, Cemal paşa; istirkap et-
tiği Enver paşaya inad, o da asıl mes-
leği olan kara kuvvetlerinde, orduda
vazife almak çarelerine başvurmuş bu-
lunuyor ve Filistin cebhesindeki kuv-
vetlere emir ve kumanda etmek salâ-
hiyetini saraydan ve sadarettin iste-
miş bulunuyordu. Kendisine vekâlet
eden kalyon kaptanı Vasif bey, vekâlet
müsteşarlığında idi. Ve Cemal paşanın
bütün deniz işlerini onun eline bıraktığı
zamanlara tesadüf eden bu sıralar-
da birbirini takib eden; Barbarosun,
Peykin torpil ile Marmarada birbiri ar-
dınca yaralanmaları gibi felâket ha-
berleri geliyordu.

Vasif beyin Cevad beyle dostluğu
çok eski idi. Tâ 31 mart vak'asında, de-
niz kuvvetlerine sirayet eden isyan sı-
ralarında başbaşa veren üç denizcinin
biri de bu Cevad beydi. Vasif bey, Rauf
beyle beraber, Cevad beyin dostluğu

sayesinde İngiliz sefaret gemisine sı-
ğınmışlar, oradan Bulgarıya şilebine at-
lıyarak Pireye, Pireden de Selâniğe ge-
çerek hareket ordusuna iltihak etmiş-
ler ve hep birlikte bacaklarına keçe
tozlukları, başlarına keçe küllâhları gi-
yerek hareket ordusunun safları ara-
sında nefer gibi tüfek omuzlayıp İstan-
bula gelmişlerdi.

(Arkası var)

Eir Doktorun Günlük Notlarından

Perşembe

Gençlerde izah Edilemeyen Baş ağrıları

Böyle vak'alarda mutlaka göz muayene-
si yapılmak icab eder. Bilhassa mekteb
talebesinde bu mesele son derece haiz e-
hemmiyettir. Çocuk başının ön tarafının
ağrılarında mütemadiyen şikâyet eder.
Bu, kansızlığa, inkıbaza, asabillığa atfolun-
ur. Ona göre tedaviye çalışılır. Fakat e-
saslı bir netice elde edilemez. Böyle vak-
alarda talebenin behemhal bir göz dok-
toruna gönderilmesi lâzımdır. (İperme-
tropl, astigmatizm) denilen ve gözün
kuvvet inkisariyesine aid bozukluklar ol-
ur ki böyle gözler kendilerine tevafuk
eden gözlük numaralarına malik olmaz-
larsa bu ızdırab devam eder, durur. Fak-
at bir defalık göz muayenesi ve gözüne
konulacak basit bir gözlük ile hem rüyet
tashih edilmiş olur.. hem de muannid
baş ağrılarında kurtulmak mümkün
olur.

Cevab isteyen okuyucularımızın posta
pulu yollamalarını rica ederiz. Aksi tak-
dirde istekleri mukabelesiz kalabilir.

İnhisarlar U. Müdürlüğünden:

I — Şartname ve nümunesi mucibince 250.000 metre düz beyaz kanaviçe pa-
zarlıkla satın alınacaktır.

II — Pazarlık 13/V/938 tarihine rastlayan Cuma günü saat 14 de Kabataşta
Levazım ve Mübayata Şubesindeki Alım Komisyonunda yapılacaktır.

III — Şartnameler parasız olarak hergün sözü geçen şubeden ve İzmir Baş-
müdürlüğünden alınabilir.

IV — İsteklilerin pazarlık için tayin edilen gün ve saatte % 7,5 güvenme pa-
ralarıyla birlikte yukarıda adı geçen komisyona gelmeleri ilân olunur. «2351»

İstanbul Askerî Levazım Âmirliği İlanları

İstanbul Levazım Âmirliğine bağlı müessesat için 113985 kilo sütun kapalı zar-
fla eksiltmesi 17/Mayıs/938 Salı günü saat 15.30 da Tophanede Levazım Âmirliği
Satınalma komisyonunda eksiltmesi yapılacaktır. Hepsinin tahmin bedeli 12538
lira 35 kuruştur. İlk teminatı 940 lira 37 kuruştur. Şartnamesi komisyonunda gö-
rülebilir. Sütun hepsi bir müteahhide ihale edilebileceği gibi Anadolu ciheti,
Rumeli ciheti, Sür harici olmak üzere üç gruba da ayrılabilir. İsteklilerin ka-
nunî vesikalarile beraber teklif mektublarını ihale saatinden bir saat evvel ko-
misyonu vermeleri. «503», «2442»

İstanbul Levazım Âmirliğine bağlı müessesat için 113316 kilo yoğurdun kapalı
zarfla eksiltmesi 17/Mayıs/938 Salı günü saat 15 de Tophanede Levazım Âmirliği
satınalma komisyonunda yapılacaktır. Hepsinin tahmin bedeli 18130 lira 56 ku-
ruş, ilk teminatı 1359 lira 79 kuruştur. Şartnamesi komisyonunda görülebilir.
Yoğurdun hepsi bir müteahhide verilebileceği gibi Anadolu ciheti, Rumeli ciheti
ve sür harici olmak üzere üç gruba da ayrılabilir. İsteklilerin kanunî vesikala-
rile beraber teklif mektublarını ihale saatinden bir saat evvel komisyonu ver-
meleri. «504», «2443»

Sarı pardesülü adam

(Baştarafı 9 uncu sayfada)

gezdirdi. Kapısı hafifce aralık duran el-
bise dolabında sarı bir pardesünün asılı
olduğunu sevinçle gördü.

Urban, sakindi. Halinde bir fevkalâde-
lik yoktu. Nenkölln sinemasında temsil-
ler verdiğini tasdik etti. 20 kânunusani
gecesi bir kadınla buluşmuştu. Ve bunu
isbat da edebilirdi. Ve gene aynı sakin
sesle:

— Hiç tabanca kullanmış adam değı-
lim. Sonra kurşunî pardesüm de yoktur.
Hem efendim, bu sorgularımızın manası-
nı anhyamıyorum, affedersiniz... diye â-
deta çıktı.

Cinayet masası şefi karakola döndüğü
zaman beklediği telgrafı buldu ve hemen
açarak şunları okudu:

«Nelson tiyatro kumpanyası âzasından
biri 12 birinciteşrinde 0.25 lik bir Colt ta-
bancası satın almıştır...» Nihayet mesele
biraz aydınlanıyor gibiydi. Bununla be-
raber Müller gene emin değildi.

İkinci kurşun neden atılmıştı? Ve ne-
den işin içinde bir hırsızlık yoktu?

Ve bütün mesele biri sarı, diğeri kur-
şunî renkli pardesü taşıyan iki adamı bul-
makta kalmıştı. Vakiâ müdür muavini-
nin kurşunî renkte bir pardesüsü vardı.
Fakat aleyhinde hiçbir delil yoktu. Son-
ra, namuslu bir kız olan daktilo, delikan-
lının saat 10 u beş dakika geçtikten sonra,
hiçbir vesile ile dışarıya çıkmadığına ye-
min etmişti.

Nihayet bir keşif yapılmasına karar ve-
rildi. Saat on beş geçiyor. Sahne, tıbbi
o meş'um 20 ikincikânun gecesi gibi ha-
zırlanmıştı. Piyanocu yerine geçmiş, ou-
verture'ü çalıyordu. Perdenin etrafında
her zaman film başlarken yanan renkli
ampüller parlamıştı. Piyanocunun yaniba-
şında Müller duruyordu. Program satan
memur da sarı pardesülü adamın geçti-
ğini söylediği yerde bulunuyordu. Biraz
ötede de iki polis in muhafazasında Karl
Urban vardı. Şef ile maiyeti erkânı sine-
manın yegâne müşterisi idiler.

Müller'in sesi salonda çınladı:

— Urban, orta yoldan aşağı doğru iler-
le!...

Sarı pardesülü adam, umursamıyormuş
gibi, ilerledi. Halbuki ilk gidişini yeni
baştan başlamış gibi titriyordu. Reyni
mütemadiyen işliyor, ve içinden beni it-
ham edecek bir delil bulamazlar... diye
söyleniyordu.

Tabancayı nehre atmıştı. Niyeti müdü-
rü öldürmek değildi. Sadece korkutarak,
haddinden fazla ihtiyacı olduğu paraları
çalmaktı. Ah.. boyunda hasil olan o yara?
Parmakları sinirli sinirli kıvrıldı. Bir-
denbire hasil olan o çukuru görünce, sı-
lâhi tekrar ateş almıştı. Şimdi yalnız ve
yalnız bundan kurtulmayı düşünüyordu.
«Beni itham edemezler!» diyordu

Urban, merdiven kapısına doğru yak-
laşmak üzere idi. Perdedeki mor ışıkların
akıştığı mntakanın içerisinde bulu-
nuyordu. Derken kalın bir ses gürledi:
Urbanın en küçük hareketini takib eden
cinayet masası şefi, ayağa kalkarak:

— Vay canına! İşte kurşunî pardesü!
diye bağırıldı.

Urban olduğu yerde çivilendi. Çılgın
bakışlarla etrafına bakınarak her şeyi
anladı. Zira sun'î ışıklar altında, sarı par-
desü kurşunî bir renk almıştı.

Balıkbank projesi hazırlandı

İktisad Vekâleti balıkçılık mütehasısı Ke-
mal İstanbulda balıkçılığa aid olarak yapı-
dığı teknik tedkikleri bitirmek üzeredir. Mü-
tehasıs, olfa ve ağ balıklarının buzda da-
yanma kabiliyeti, buzsuz olarak saklanan ba-
lıkların hangi şerait dahilinde ne kadar da-
yanacağı vesaire üzerinde esaslı tedkikler
yapmıştır. Birkaç güne kadar tedkiklerini
tamamlayacak ve Ankara'ya dönecektir.

Balıkhaneyi bir taraftan İstanbul beledi-
yesi kendi idaresi altına almayı tasavvur e-
derken diğer taraftan balıkçılık hakkında
bir kanun projesi hazırlanmış bulunmaktadır.
Bu projenin pek yakında meclise verile-
ceği ümid edilmektedir. Projeye göre balık
sıyd rüsumu kaldırılacak ve deniz mahsu-
lâtı ticaretini tanzim etmek üzere bir Balık-
bank kurulacaktır. Banka, deniz mahsulle-
rinin ticaret ce ihracının inkişafı işle etraf-
lı şekilde meşgul olacaktır.

Ankara borsası

Açılış - kapanış fiyatları 4 - 5 - 938

ÇEKLER

	Açılış	Kapanış
Paris	26,4775	26,4775
Nev-York	0,791810	0,791810
Milano	15,05	15,05
Brüksel	4,7025	4,7025
Atina	86,7460	86,7460
Cenevre	3,4464	3,4464
Sofya	63,4920	63,4920
Amsterdam	1,4235	1,4235
Prag	22,7380	22,7380
Viyana	—	—
Madrid	12,6984	12,6984
Berlin	1,9690	1,9690
Varşova	4,1950	4,1950
Budapeşte	3,9880	3,9880
Bükreş	106,0317	106,0317
Belgrad	34,6238	34,6238
Yokohama	2,7250	2,7250
Stokholm	3,08	3,08
Londra	630,	630,
Moskova	23,8375	23,8375

ESHAM

	Açılış	Kapanış
Anadolu gm. % 60 peşin	—	—
A. Sm. % 60 vadeli	—	—
Bomonti - Nektar	—	—
Aslan çimento	—	—
Merkez Bankası	98 50	98 50
İş Bankası	10 60	10 60
Telefon	8 50	—
İtihat ve Değir.	12 75	—
Şark Değirmeni	1 10	—
Terkos	7	—

İSTİKRAZLAR

	Açılış	Kapanış
Türk borcu I peşin	—	—
» » I vadeli	—	—
» » II vadeli	—	—

TAHVİLÂT

	Açılış	Kapanış
Anadolu I pe.	—	—
» I vadeli	—	—
» II pe.	—	—
» II va.	—	—
Anadolu mü. peşin	—	—

Keskin kasabası Elektrik tesisi

1 — 2997 lira keşif bedelli santral binası ve 1200 liralık 200 adet ağaç direk ve
6500 liralık 60 normal beygir taktinde Buhar Lokomobil Kondanseli ve 11942
lira keşif bedelli Elektrik şebeke tesisi ki cem'an 22639 lira bedeli keşfi ve Nafia
Vekâletinden musaddak projesi mucibince Keskin kasabasının elektrik tesisi
25/4/1938 tarihinden itibaren kapalı zarfla 45 gün müddetle münakasaya konul-
muştur.

2 — İhale 10/6/1938 tarihine tesadüf eden Cuma günü saat 15 de Keskin Be-
lediye Encümeninde yapılacaktır.

3 — Talibler bu güne kadar lâakal 15.000 liralık Lokomobili Santral ve Elek-
trik tesisi yaptıklarına dair Nafia Vekâletinin müteahhitlik ehliyetnamesini
ibraz edeceklerdir.

4 — Proje ve şartnameler Keskin belediyesinden istenip ve alınabilir.

5 — Talipler tesisatın heyeti umumiyesine talib olabilecekleri gibi santral bi-
nasının inşaatı, ağaç direklerin ihzarı, ve Lokomobil kısmile direklerin dikilmesi
ve Elektrik şebeke tesisi için üç kısım üzerinde ayrı ayrı teklif verebilirler.

6 — Talipler ihalden evvel % 7,5 nisbetinde ve ihaleyi müteakib % 15 nisbe-
tinde teminat vereceklerdir.

7 — Taliplerin eksiltme kanunu mucibince icab eden vesaike hamilen 10/6/1938
Cuma günü saat 15 den evvel Keskin belediye encümenine müracaatları ilân olu-
nur. Postada vaki gecikmeler nazarı itibara alınmaz. (2560)

Deniz Levazım Satınalma Komisyonu İlanları

1 — 30/Nisan/938 tarihinde yapılan münakasasında istekli çıkmayan «60 ton
Benzin, 6/Mayıs/938 tarihine rastlayan Cuma günü saat 11.5 da pazarlıkla alın-
mak üzere tekrar münakasaya konulmuştur.

2 — Muvakkat teminatı «1122» lira «75» kuruş olup, şartnamesi komisyondan
her gün alınabilir.

3 — İsteklilerin 2490 sayılı kanunda yazılı vesikalarla birlikte ve belli gün ve
saatte Kasımpaşada bulunan komisyona müracaatları. «2575»

"Son Posta" nun macera romanı: 107



"İfşa eden idam olunur!,"

Harb sanayi casusları arasındaki mücadele

"Delçiyef!, diye haykırdım ve arkasından bütün hızımla koşarak tabancamla üç el ateş ettim. Mel'un birdenbire otların arasına yuvarlandı, yanına yaklaşmış tabancamı kafasına dayadığım zaman: "Oh! Öldürme beni!," diye inledi

Yerde sürüklenen ceketimi alıp giydim. Cebimdeki tabancayı da elimden aldım:

— Olanda! Kendine gel! Şimdi ağlamayı filân bırak! Çıkalım bu cehennemden, çabuk!... diye bağırdım.

Büsbütün karanlık basmış olan merdivenleri sür'atle inerek avluya çıkar çıkmaz, tam karşımda, avlunun ortasında, bir adamın başını kaldırmış, kuleden çıkan koyu dumanlara baktığını gördüm. Dehşetli bir sesle:

— Dolçiyef!... diye bağırdım.

Sesimi işiten adam bizim olduğumuz tarafa şimşek gibi sür'atle ve dehşetle baktıktan sonra birdenbire kaçmağa başladı.

Ben arkasından koşarak tabancamla üç el ateş ettim. Otların içine yuvarlanan adamın bir dakika sonra yanına yetmişim. Eğilerek baktım. Adamın pantolonu kan içinde idi.

— Dolçiyef!...

Diye gürlendim ve tabancayı, bütün vücudum hiddet ve kin içinde tiril tiril tutturarak, kafasına dayadım.

Dolçiyef elile tabancayı tutmuştu:

— Oh! dedi. Öldürme beni!.

— Seni mi öldürmiyeyim gaddar Ukranyalı?

Dolçiyef gözleri dehşetle büyümüş bir halde:

— Bir sözümü dinle, öyle öldür... diye kekeledi.

— Söyle, mel'un!... Çabuk söyle!

O, yüzüne bakarak heyecanla:

— Beni öldürürsen, Olanda da ölecektir... dedi.

— Niçin?

— Çünkü Olanda hastadır, biliyorsunuz. Dört senede bir, eğer ben kendisine zehirlerin şiringasını yapmazsam ölür. Zannedirim, tam dört sene de olmuştur. Her halde biliyorsunuz. Onu benden başka dünyada tek insan kurtaramaz. Şiddetli bir heyecan onda hastalığın patlak vermesine kâfidir. Hem bu sefer yıldırım gibi götürür. Onun için beni öldüremezsiniz.

O aralık Olanda da nefes nefese bizim yanımıza yetmişti.

— Oh! Bombanın gürültüsüne hastaneden adamlar koşuyorlar.. dedi. Çabuk!...

Donmuş bir halde Olandaya döndüm:

— Olanda! Ne söylediğini işittin mi? diye sordum.

— Evet!

— Doğru mu?

— Evet!

İşte gizli dünyadaki elemli hayatımızın en korkunç kâbusunu bu suretle geçirmiştik.

O gün Dolçiyefi kucağıma alarak otomobile koymuş, Olanda ile beraber hemen otele getirmiştik. Fakat Martayı bulamamıştık. Otele Dolçiyef, doktor olduğu için, biri bileğinde, biri baçağında olan iki yarasını da kendisi temizleyip sardı. Birkaç gün ateşler içinde yattı. Kendisine yere düştüğü zaman yaralarının tetanos mikrobları almış olması ihtimalini söylediğim halde hiçbir şey konuşmadı, hiçbir tedbir almadı.

Onun kendinden geçmiş bir halde yatmasından bilistifade ertesi günü biz Martayı bulmak üzere tekrar şatoya gittik. Otomobilimizi uzakta bırakarak arka yollardan şatoya girdik. Martayı gene ocağın başında bulacağımızı unuyorduk. Filhakika öyle de oldu.

Fakat tam şatonun avlusuna girdiğimiz zaman Martayı uzaktan ateşin başında bir yığın sarı kâğıdla görünce bağırdım:

— Plânlar! O, Olanda! Plânlar!...

Fakat Marta bizi görünce ürktü ve hemen kâğıdını eline aldı. Yüzümüne korkuyla bakarak elindeki kâğıdın birdenbire büyük alevlerle yanmakta olan ateşin içine attı.

Haykıracak koşmak istedim. Fakat Olanda, beni kolumdan tuttu. Muteheyyic bir sesle:

— Burak, yansın! dedi... Dünya şu korkunç kâbustan kurtulsun...

Şübhesiz Marta bizden sonra tekrar yılanlı kuleye çıkmış ve bombanın yuvarlanmasından meydana çıkmış olan plânları bulmuştu. Fakat dünyanın üzerinden hakikaten korkunç bir kâbus dalgası geçirmiş olan kıymetli keşif böylece, aklını bu yüzden kaybetmiş bir kurbanının elile belki de tamamile sönüp gitmiş oldu.

Dolçiyefin söylediği de çıktı. Olanda o gece Van Holzen'ler şatosunda geçirdiği heyecandan sonra midesine yapılan şiddetli bir ağrı ile yattı. Morfin şiringaları vurmağa mecbur olduk. Dolçiyefi, ancak tabanca altında tayyare ile Londraya gidip midye zehirlerini benimle birlikte getirdikten ve Olandaya şiringa ettikten sonra serbest bıraktım. Şerir tedhişi tekra Avrupadaki meş'um âlemlerine daldı gitti.

Fakat ne Dolçiyef'in zehir şiringası, ne başvurduğumuz diğer tedbirler kâr etmedi. Olanda günden güne sür'atle eridi. Kaç defa tekrar Dolçiyefi bulmak

için teşebbüs ettim. Fakat Olanda Dolçiyefi istemedi. Bana:

— Ölürsem beni o adamın eline teslim etme. Cesedimin onun korkunç tedhişlerine âlet olmasını istemem!

Diye yalvarıp durdu.

Yalnız, onun arzusu ile, biçare Martayı Amsterdamın en büyük şifahanesine koydum. Hayatının sonuna kadar ona yetişecek ücreti Olandanın namına bankaya yatırdım.

Nihayet İsviçre hastanesinde hayata gözlerini kaparken Olanda bana, ilk defa:

— Ben, dedi, İstanbulluyum.. bir Leh köyü olan Polonez köyünde doğdum. Anamı babamı bilmiyorum. Beni oraya götür, göm! Bir gün Türkler silâhla veya sanayile tekrar dünyayı istilâ ettikleri zaman zafer tanklarımız mezarımın üstünden geçsinler.

Olandanın tabutunu getirmek üzere İstanbul'a tayyareyle hareket ettiğimiz gün İsviçre gazeteleri gene Avrupada büyük bir silâh fabrikasının infilâkını haber veriyorlardı.

— SON —

Günün Bulmacası

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

Soldan sağa:

- 1 — Başvekilimizin ismi.
- 2 — Yakın olmyan, azab.
- 3 — Para işleri, lâkırdı.
- 4 — Ekmek yaparken görülen iş.
- 5 — Etek, arabca hayır.
- 6 — Edat, memnun olmyan.
- 7 — Saçma sözler, ilâve.
- 8 — Tarihte meşhur bir kumandan.
- 9 — Salatalarda kullanılır, isim.
- 10 — Nota, insan.

Yukarıdan aşağı:

- 1 — Bozdağ.
- 2 — Namaz vaktini bildiren işaret, bir harfin okunuşu, nota.
- 3 — Türk tarihinde bir intibah devri.
- 4 — Akıllıca, nota.
- 5 — Kuşlara serpilir, renk.
- 6 — Bir Alman şehri, hafif, ıslak
- 7 — Budala.
- 8 — Rüzgâr, hem isim, hem ay.
- 9 — Söylenmek.
- 10 — Mutfaklarda vardır, denizlerin ortasındaki karalar.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1	K	A	D	I	F	E	K	A	L	E
2	U	Z	U	N	S	Y	A			
3	L	A	T	A	B	A		Y		
4	A	K	N	E	Ş	E	F	E		
5	K	K	A	L	D	I	R	I	M	
6	S	K	A	N	D	A	L	R	E	
7	I	N	E	L	K	I	N			
8	Z	A	D	E	A	L	I	N		
9	S	I	L	J	K	N	E			
10	K	A	L	A	S	K	A	R	T	

Evvelki bulmacanın halledilmiş şekli

Yeni neşriyat

Töbe ve And — Hukukcu Hayri Sönmez tarafından yazılıp neşredilen bu eser, içki iptilâsının çok fecî olan neticelerini baştan geçen haklı hâdiselerle anlatmak bakımından bütün gençlere öğüt ve içki içenlere ibret verecek değerdedir.

Değerli muharririni ve gayretli tabii tebrik eder ve muvaffakiyetler dileriz.

RADYO

Bugünkü program İSTANBUL

5 Mayıs 1938 Perşembe

Öğle neşriyatı:

12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50: Havadis. 13.05: Plâkla Türk musikisi. 13.30: Muh-telif plâk neşriyatı.

Akşam neşriyatı:

17: İnkılâb tarihî derisi: Üniversiteden naklen. 18.30: Plâkla dans musikisi. 19.15: Spor müsahabeleri: Eşref Şefik. 19.55: Borsa haberleri. 20: Sadi Hoşses ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. 20.45: Hava raporu. 20.48: Ömer Rıza tarafından arabca söylev. 21: Radife Neydik ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, (saat ayarı). 21.45: Orkestra. 22.15: Ajans haberleri. 22.30: Plâkla sololar, opera ve operet parçaları. 22.50: Son haberler ve ertesi günün programı.

ANKARA

5 Mayıs 1938 Perşembe

Öğle neşriyatı:

12.30: Karışık plâk neşriyatı. 12.50: Plâk: Türk musikisi ve halk şarkıları. 13.15: Dahilli ve harici haberler.

Akşam neşriyatı:

18.30: Plâkla dans musikisi. 19.15: Türk musikisi ve halk şarkıları (Makbule Çakar ve arkadaşları). 20: Saat ayarı ve arabca neşriyat. 20.15: Radyofonik temsil. 21: Konferans: (Selim Sırrı Tarcan). 21.15: Stüdyo salon orkestrası. 22: Ajans haberleri. 22.15: Yarınki program.

Krom şilebi de geldi

Sosyete Şilebin yeni aldığı şilebleşden Krom adlı ikinci şilebi limanımıza getirilmiştir. Bu şileb 5700 tonluk. Yakında bu şileb de sefere başlayacaktır.

Kartal gençlerbirliği idare heyeti

Kartal Gençlerbirliği idare hey'eti yenilenmiştir. İntihabda eski idare hey'eti âzaları gene ekseriyet kazanmış ve reislige eski reis Naci Özgüder seçilmiştir.

Nöbetci

Eczaneler

Bu gece nöbetçi olan eczaneler şunlardır:

İstanbul cihetindekiler: Aksarayda: (Pertev), Alemdarda: (Eşref Neg'et), Beyazıdda: (Cemil), Samat-yada: (Rıdvan), Eminönünde: (Hüseyin Hüsnü), Eyübd: (Hikmet Atlamaz), Fenerde: (Vitali), Şehremininde: (Hamdi), Şehzadebaşında: (İ. Halli), Karagüm - rükte: (Arif), Küçükpaşada: (Hulûsi), Bakırköyünde: (Merkez).

Beyoğlu cihetindekiler:

İstiklal caddesinde: (Kanzuk), Gala - tada: (İsmet), Taksimde: (Nizameddin), Kurtuluşta: (Necdet), Yenışehirde: (Parunakyan), Bostanbaşında: (İtimad), Beşiktaşta: (Süleyman Receb). Boğaziçi, Kadıköy ve Adalardakiler: Üsküdar: (Ahmedye), Sarıyerde: (Osman), Kadıköyünde: (Büyük, Üçler), Büyükdada: (Halk), Heybelide: (Halk).

SPOR



İngiltere Kral kupası finali nasıl oynandı?

Oyunun bitmesine yarım dakika kala Prestonun sağ içi ilerlerken ceza çizgisi dahilinde rakib müdafiden kasden düşürüldü. Penaltı ve gol!



İngiliz kralına, kupa finalisti futbolcular takdim ediliyorlar

İngilterenin en büyük spor hareketi olan 1938 Kral Kupası maçı, tahminlerin fevkinde bir netice ile bitmiştir. Finales kalmış olan Preston takımı ile Hadersfield takımı, ilk iki haftaymda, tek bir gol yapamadan maçı bitirmişler. Temdid edilen oyunun, 120 nci dakikasında ve oyunun bitmesine tam 30 saniye kala, Prestonun sağ içi, Maç, içlerinde kral ile kraliçenin bulunduğu 90 bin seyircinin heyecan dolu nazarları önünde, topu penaltı çizgisine getirmişti.

Hakemin verdiği penaltıyı çekecek olan Maç, derin bir sessizlik içinde topa vurmuş, Hadersfieldin kalecisi Hesfordun fevkalbeşer bir gayret sarfetmesine rağmen, 60 bin ağzdan çıkan «Gol!» sadası, topun ağlara takıldığını ilân etmiştir.

Bu neticeden fena halde müteessir olan Hadersfield oyuncularından biri, gayet bitkin bir halde topu almış ve santraya getirmişti. Dükük öter ötmez de, Hadersfield'liler, sağ cenahtan Preston kalesine sarmak istemişlerse de, Prestonun ancak penaltıdan çıkardığı golün arkasından 30 saniye geçtiği sırada hakemin düdüğü oyunun bittiğini ve Prestonun kral kupasını kazandığını haber vermiştir.

Hadersfield'i, mağlûbiyete. sevkeden penaltı nasıl oldu?. Bunu Londra radyosunda maçı anlatan mütehassısın ağzından dinliyelim:

— İşte bakınız, sağ iç Maç ilerliyor. Karşındakileri atlattı. Şüt çekmek istiyor. Fakat... Yere yuvarlandı. Çelme ile yuvarlandı gibi. Hakem, penaltı çaldı. Hadersfield aleyhine bir penaltı verildi. Hiç şüphe yok ki, Hadersfieldli oyuncu, Maç'ı ceza çizgisi dahilinde hatah bir hareketle durdurmak istedi, ama bunda bir kasid yok zannedirim.

ERTUĞRUL SADI TE...

Bu gece
LÜLEBURGAZ
Halkevinde büyük
müsamere. Heyet
kaç güne kadar
tanbula dönecek...

Türk Hava Kurumu
25. ci - TERTİB

BÜYÜK PİYANGOSU

Birinci keşide 11 / Mayıs / 1938 dedir.

Büyük ikramiye: 40.000 Liradır...

Bundan başka: 15.000, 12.000, 10.000 liralık ikramiyelerle...

(20.000 ve 10.000) liralık iki adet mükâfat vardır...

Şimdiye kadar Binlerce kişiyi zengin eden bu piyangoya...

İştirak etmek suretile siz de taliinizi deneyiniz...

Onbinlerce kişi gibi siz de kullanınız, memnun olacaksınız. Horoz markasına dikkat.

KABIZLIK HAZIMSIZLIK MIDE



Ekşilik, Şişkinlik ve yanmalarını

giderir. Ağızdaki kokuyu, tatsızlığı ve dilinizdeki paslığı defeder. Mide ve barsakları alıştırmaz. İştihanızı ve sıhhatinizi düzeltir.

Son derece teksif edilmiş bir tuz olmakla müşabih isimli ve taklidleri ısrarla reddediniz.

Türkiye Cumhuriyet Merkez Bankası

30 - Nisan - 1938 Vaziyeti

AKTİF

PASİF

Kasa :		Lira	Sermaye :	Lira
ALTIN : Safi kilogram	17.151.401	24.124.818,18	Âdi ve fevkalâde	2.712.234,11
BANKNOT		21.908.164,—	İhtiyat Akçesi :	8.712.234,11
UFAKLIK		1.270.184,29	Husufî	6.000.000,—
Dahildeki Muhabirler :		47.303.166,47	Tedavüldeki Banknotlar :	
Türk Lirası		737.287,78	Deruhde edilen evrakı nakdiye	158.748.563,—
Hariçteki Muhabirler :		737.287,78	Kanunun 6 ve 8 inci maddelerine tevfi kan hazine tarafından vâki tediyat	14.455.059,—
ALTIN : Safi kilogram	9.054.614	12.736.038,32	Deruhde edilen evrakı nakdiye bakiyesi	144.293.504,—
Altına tahvill kabul serbest dövizler		21.596,94	Karşılığı tamamen altın olarak ilâveten tedavüle vaz edilmiş Reeskont mukabil ilâveten ted, vazd,	13.000.000,—
Diğer dövizler ve Borçlu kliring bakiyeleri		10.838.647,93	Türk Lirası Mevduatı :	
Hazine Tahvilleri :		29.596.283,19	Döviz taahhüdâtı :	
Deruhde edil, evrakı nakdiye karşılığı		158.748.563,—	Altına tahvill kabul dövizler	1.558,90
Kanunun 6 - 8 inci maddelerine tevfi kan hazine tarafından vâki tediyat		14.455.059,—	Diğer dövizler ve alacaklı kliring bakiyeleri	31.197.245,48
Senedat Cüzdanı :		14.455.059,—	Muhtelif :	
HAZINE BONOLARI		44.690.594,93		
TİCARÎ SENEDAT		44.690.594,93		
Esham ve Tahvilât Cüzdanı :		44.690.594,93		
(Deruhde edilen evrakı nakdiyenin karşılığı Esham ve Tahvilât itibarlı kıymetle)		39.193.511,58		
B - Serbest esham ve tahvilât		7.013.442,21		
Avanslar :		46.206.953,79		
Altın ve Döviz üzerine Tahvilât üzerine		53.775,61		
Hissedarlar :		9.255.227,82		
Muhtelif		4.500.000,—		
		14.367.399,21		
Yekûn		340.950.416,99	Yekûn	340.950.416,99

2 Mart 1933 tarihinden itibaren
İskonto haddi % 5½, Altın üzerine avans % 4½

KANZUK

ÖKSÜRÜK ŞURUBU

En muannit öksürüklerle bronşit, astm, ve boğmaca öksürüğünün kat'i ilacıdır. Göğüsleri zayıf olanlara vıkaye edici tesiri şayanı dikkattir.

Bütün eczanelerde bulunur.

İngiliz Kanzuk Eczanesi
Beyoğlu, İstanbul



Haricî Askerî Kıtaatı İlanları

İzmir Tayyare alayında yaptırılacak bir çift «F» tipi hangar inşaatı kapalı zarfla eksiltmeye konulmuştur. Keşif bedeli 252.901 lira 25 kuruştur. Eksiltmesi 23/Mayıs/938 Pazartesi günü saat 15 tedir. İlk teminat 13.866 lira 05 kuruştur. Keşif proje ve şartnameler 12 lira 65 kuruşa M. M. Vekâleti Satınalma komisyonundan alınır. Eksiltmeye girecekler kanunî teminat ve 2490 sayılı kanunun 2 ve 3 üncü maddelerinde yazılı belgelerle idari şartnamenin 4 üncü maddesinin «F» fıkrasında yazılı vesikalarile birlikte teklif mektublarını eksiltme saatinden behemehal bir saat evveline kadar Ankara M. M. Vekâleti Satınalma Komisyonuna vermeleri. «843» «2568»

Pınarhisar garnizonu için 18.000 kilo sade yağ kapalı zarfla eksiltmeye konulmuştur. Eksiltmesi Vizede Askerî Satınalma Komisyonunda yapılacaktır. Şartnamesini görmek isteyenler her gün komisyon müraacaat edebilirler. Eksiltmesi 20/5/938 Cuma günü saat 16 da yapılacaktır. Muhammen fiatı 17.100 lira, ilk teminatı 1283 liradır. Münakasaya iştirak edeceklerin bildirilen günde ve tayin edilen eksiltme saatinden bir saat evvel teminat ve teklif mektublarile icab eden sair vesaikin komisyonuna tevdi ilân olunur. «844» «2569»

Alpullu civarında bulunan Kıtaat için 12.000 kilo sade yağ kapalı zarfla eksiltmeye konulmuştur. Eksiltmesi Vizede As. satın alma Ko.da yapılacaktır. Şartnamesini görmek isteyenler her gün Ko.na müraacaat edebilirler. Eksiltmesi 25/5/1938 cuma günü saat 11 de yapılacaktır. İlk teminatı 810 liradır. Münakasaya iştirak edeceklerin eksiltme saatinden bir saat evvel teminat ve teklif mektublarile icab eden sair vesaikin Ko.na tevdi.

Vize kıtaatı için 12.000 kilo sade yağ kapalı zarfla eksiltmeye konulmuştur. Eksiltmesi Vizede As. Satın alma Ko.da yapılacaktır. Şartnamesini görmek isteyenlerin her gün Ko.na müraacaatları. Eksiltmesi 20/5/1938 Cuma günü saat 15 de yapılacaktır. Muhammen fiatı 10.800 lira ilk teminatı 810 liradır. Münakasaya iştirak edeceklerin bildirilen günde ve tayin edilen eksiltme saatinden bir saat evvel teminat ve teklif mektublarile icab eden sair evrakın Ko.na tevdi. (845) (2570)

Lüleburgaz Merkez birlikleri için 190000, Hayrabolu SV. Alayı için 30000, Kaynarca SV. Alayı için 29000, Babaeski SV. Alayı için 46000 kilo sığır eti ayrı ayrı kapalı zarf usulüyle münakasaya konulmuştur. Lüleburgaz etinin ilk teminatı 4100 lira, Hayrabolu SV. Birliğinin ilk teminatı 562 lir, 50 Kr., Kaynarca SV. Birliğinin 609 liradır. Babaeski birliklerinin ilk teminatı 862 lira 50 kuruştur. Merkez birlikleri ile Kaynarca birliğinin eti 19/Mayıs/938 Perşembe günü, saatleri Merkez birliklerinin 11, Kaynarcanın 15 dedir. Babaeski ve Hayrabolu SV. birliklerinin eti 20/5/938 Cuma günüdür. Saatleri Babaeskinin 11, Hayrabolunun 15 dedir. Şartnameleri okumak isteyenlerin her gün, münakasaya iştirak edeceklerin 938 senesi Ticaret odası vesikalariyle ihaleden bir saat evvel mektublarını Lüleburgazda satınalma Komisyonuna vermeleri. «836» «2483»

Kocaeli asliye hukuk mahkemesinden:

İzmitin Kozluk mahallesinde Hüseyin Ruhi oğlu Adil Subaşı vekili avukat Tefik tarafından İstanbulda Sarıyer kaymakamı Hüsnü yanında karısı Saliha aleyhine açılan boşanma davasında dava olunan Salihanın muhtelif yerlerde oturup ikametgâhını değiştirmesinden ve bu itibarla ikametgâhı meçhul bulunmasından mahkemeye gelmesi için ilânen davetiye tebliğ edildiği halde duruşmaya gelmediğinden gene ilânen gıyab kararı tebliğine mahkemece karar verilmiş olmakla; muhakeme günü olan 17.5.938 Salı günü saat 10 da Kocaeli asliye hukuk mahkemesine gelmesi, gelmediği takdirde duruşmasının gıyaben yapılacağı müddealeyle Salihaya gıyap kararı makamına kaim olmak üzere ilân olunur. (1066)

Son Posta

Yevmi, Siyasî, Havadis ve Halk gazetesi

Yerebatan, Çatalçeşme sokak, 25

İSTANBUL

Gazetemizde çıkan yazı ve resimlerin bütün hakları mahfuz ve gazetemize aittir.

ABONE FİATLARI

	1 Seneye Kr.	6 Ay Kr.	3 Ay Kr.	1 Ay Kr.
TÜRKİYE	1400	750	400	150
YUNANİSTAN	2840	1220	710	270
ECNEBİ	2700	1400	800	300

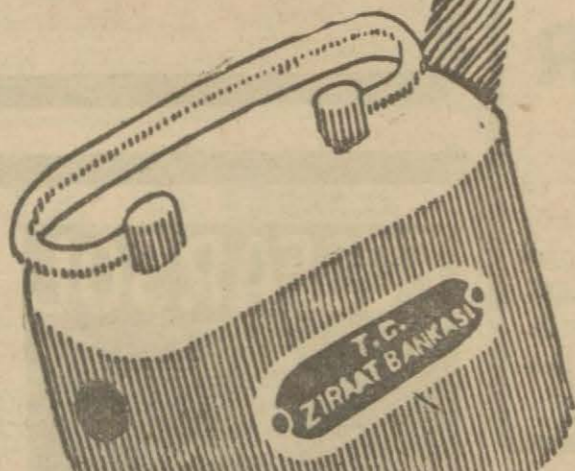
Abone bedeli peşindir. Adres değiştirmek 25 kuruştur.

Gelen evrak geri verilmaz. İlanlardan mes'uliyet alınmaz. Cevap için mektublara 10 kuruşluk Pul ilâvesi lâzımdır.

Posta kutusu : 741 İstanbul
Telgraf : Son Posta
Telefon : 20203

Kumbârâ biri

HAYRETTİN ÇİZER



1000 yapâr.

TÜRKİYE
CUMHURİYETİ

ZİRAAT.BANKASI

Kocaeli Vilâyeti Daimî Encümeninden:

Vilâyet seferberlik işleri için beheri doksan beş lira muhammen kıymetli on bir aded dürbün ile 35 lira muhammen kıymetli bir aded telefon makinesi açık eksiltme suretile satın alınacaktır.

İhale Mayıs dokuzuncu Pazartesi günü saat on beşte vilâyet makamında yapılacaktır. İsteklilerin 81 lirahık muvakkat teminat mektubu veya banka makbuzu ile o gün zikredilen saate kadar Vilâyet makamına şartnamesini görmek isteyenlerin de Vilâyet Encümen kalemine müraacaatları. «2336»

DIŞ TABİBİ

RATİP TÜRKÖĞLU

Sirkeci : Viyana oteli sırası.
No. 26, Kat 1 de hergün öğleden sonra saat 14 den 20 ye kadar hastaları kabul eder.

DOYÇE ORIENT BAKN

Dresdner Bank Şubesi
Merkezi: Berlin

Türkiyedeki şubeleri:

Galata - İstanbul - İzmir
Deposu: İst. Tütün Gümrüğü
★ Her türlü banka işi ★

HASAN



**KESKİNLİK - UCUZLUK - SİH-
HAT - MÜKEMMELİYET
SÜR'AT - TEMİZLİK**

Türkiyenin ve bütün dünyanın en mükemmel traş bıçağı
HASAN TRAŞ BIÇAĞIDIR

İsveç çeliğinden yapılmıştır, 100 defa traş huzur ve kolaylıkla ve neşe içinde yapar. **HASAN TRAŞ** Bıçağının yalnız bir adedini arada sırada bardak içinde keskinleştirerek birkaç sene kullanmak mümkündür.

PASLANMAZ HASAN Traş Bıçağı

bir şaheserdir. Traş olduktan sonra silmeğe ve kurulamağa hacet bırakmaz. Senelerce su ve sabun içinde keskinleşir paslanmaz. Bu dünyanın hiçbir traş bıçağına nasip olmayan bir harikadır. HASAN bıçaklarıyla traş olanlar kat'iyyen bir daha başka bıçağı istemezler.

H A S A N ile traş olmak büyük bir zevktir.

H A S A N T R A Ş bıçağı 10 adedi 35, Paslanmaz nev'i 50 kuruştur. Mutlaka H A S A N ve P A S L A N M A Z markasına dikkat. Taklidlerinden sakınınız ve mutlaka H A S A N isteyiniz.

HAS TRAŞ BIÇAĞI ÇIKIYOR

Yakında piyasayı bombardıman edecek çok ucuz ve çok mükemmel

HAS TRAŞ Bıçağı çıkıyor. 10 adedi 12,5 kuruşa HASAN DEPOSU.

Yeni kumaşlar
Yeni cesitler
Yeni fiatler

ELBİSELERİMİ
4 LIRADAN
BASLIYAN

HEREKE
KUMAŞLARINDAN
YAPTIRIYORUM

YERLİ
MAILLAR PAZARLARI

**VİROZA PATI
NEDİR?**

VİROZA

Kan çıbanları, el ve ayak parmaklarının arasındaki kaşıntılar, dolama, meme iltihabı ve çatlaklar, flegmonlar, yanıklar, traş yaraları, ergenlikler, ve koltuk altı, çıbanları

**EN ÇABUK ve EN
EMİN BİR SURETTE
TEDAVİ EDER**

**Eski HAYDEN, yeni
BAKER**

mağazalarını

ziyaret ediniz. Emsali arasında en mükemmel olan bu mağazada muhtelif mobilyaların en zengin çeşitlerini bulacaksınız. SALON, YEMEK ve YATAK TAKIMLARINI her yerden iyi ve ucuz fiatlarla tedarik edebilirsiniz.

İlan Tarifemiz

Birinci	sahife	400	kuruş
İkinci	sahife	250	»
Üçüncü	sahife	200	»
Dördüncü	sahife	100	»
İç sahifeler		60	»
Son sahife		40	»

Muayyen bir müddet zarfında fazlaca miktarda ilân yaptırılacaklar ayrıca tenzilatlı tarifemizden istifade edeceklerdir. Tam, yarım ve çeyrek sayfa ilânlar için ayrı bir tarife derpiş edilmiştir.

Son Posta'nın ticarî ilânlarına aid işler için şu adrese müracaat edilmelidir:

İlanlık Kollektif Şirketi
Kahramanzade Han
Ankara caddesi

Son Posta Matbaası

Neşriyat Müdürü: Selim Ragıp Emeç

SAHIPLERİ: S. Ragıp EMEÇ
A. Ekrem UŞAKLIGİL

YENİ
SABAH
— Günlük gazete —
YARIN ÇIKIYOR

İlk sayısından itibaren hergün:

Hüseyin Rahmi Gürpınar'ın Romanı
Hüseyin Cahid Yalçın'ın Makaleleri

ve memleketimizin en kıymetli muharrir ve gazetecilerinin fıkraları, hikâyeleri, romanları, tarihî, sosyal, terbiyeye dair yazıları ile

Sayısı 3 kuruş.

FOSFARSOL

KAN

KUVVET

İSTİHA



Sihhat Vekâletimizin
resmî ruhsatını haiz olan

FOSFARSOL

Doktorların büyük kıymet verip beğendikleri bir guruptur. Kansızlık, iştahsızlık, kuvvetsizlik, bilhassa nevrasteni, ademi iktidar, mide ve barsak tenbelliğinden doğan hazımsızlık ve kabızlarda en birinci devadır.

Tifo, Grip, Zatürree, Sıtma nekahatlerinde şayanı hayret tesir gösterir. Vücutta dinçlik, cilde pembelik, saçlara, gözlere parlaklık veren bu KUVVET İLACI her eczanede bulunur.

Sureti istimali: Büyükler için sabah, öğle, akşam yemeklerinden bir çeyrek evvel yarım bardak suda bir tatlı kaşığı, küçük çocuklar için aynı veçhile kahve kaşığı.

İç ve dış basur memelerinde, basur memelerinin her türlü iltihablarında, cerahatlenmiş fistüllerde, kanayan basur memelerinin tedavisinde

REKTA

daima muvaffakiyetle
ŞİFAYI TEMİN EDER

**Yeni adresimize dikkat!
Teshilat Bakkaliyesi**

Eminönü Meydanında Valide han altındaki mağazamızı istimalak dolayısıyla

İSTANBUL BALIKPAZAR CADDESİNDE 47 NUMARAYA taşındığımızı muhterem müşterilerimize arz ile eski tevaccühlerini dileviz.